

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического объединения  
педагогов дошкольного отделения  
Пр. № 1 от 28.08. 2019 г.  
Руководитель  
МО педагогов д/о

 С.А. Калинина

**ПРОВЕРЕНО**

Заместитель  
директора по УВР  
«28» августа 2019 г.

 О.Н. Гребенева

**РАССМОТРЕНО И  
РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ**

на заседании педагогического совета школы  
Протокол № 1  
от «28» августа 2019 г.  
Председатель ПС

 И.Н. Торovina

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор  
КОГОбУ «ШИ ОВЗ»  
г.Кирова  
Приказ № 45 от «28» августа 2019 г.

 И.Н. Торovina



**АДАптированная основная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
глухих детей**

**Составитель программы:**

Калинина Светлана Александровна, учитель-дефектолог, высшая категория

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>5</b>
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>7</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	<b>7</b>
1.1.1 Цели и задачи реализации АООП ДО глухих детей.....	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО глухих детей .....	8
1.1.3 Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП ДО глухих детей.....	11
1.1.3.1 <i>Характеристика особенностей развития глухих детей раннего дошкольного возраста</i> .....	11
1.1.3.2. <i>Особых образовательные потребности глухих детей раннего и дошкольного возраста</i> .....	21
<b>1.2. Планируемые результаты</b> .....	<b>24</b>
1.2.1. Целевые ориентиры раннего возраста.....	24
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Адаптированной программы .....	25
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова по АООП ДО глухих детей</b> .....	<b>28</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>30</b>
<b>2.1. Общие положения</b> .....	<b>30</b>
<b>2.2. Описание содержания образовательной деятельности дошкольников с нарушением слуха по годам обучения (в соответствии с направлениями по ФГОС)</b> .....	<b>68</b>
Второй год обучения (вторая младшая группа).....	68
Образовательная область «Физическое развитие».....	70
Образовательная область «Социально-личностное развитие» .....	74
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	79
Образовательная область «Речевое развитие» .....	83
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	91
Третий год обучения (средняя группа).....	101
Образовательная область «Физическое развитие».....	105
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	108
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	115
Образовательная область «Речевое развитие» .....	121
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	128
Четвёртый год обучения (старшая группа) .....	140
Образовательная область «Физическое развитие».....	144
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	149
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	156
Образовательная область «Речевое развитие» .....	162
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	169
<b>2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО для глухих детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b> .....	<b>179</b>
<b>2.4. Взаимодействие взрослых с глухими детьми</b> .....	<b>180</b>
<i>Характер взаимодействия с другими детьми</i> .....	181
<i>Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому</i> .....	182
<b>2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями глухих детей</b> .....	<b>182</b>
<b>2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с глухими детьми</b> .....	<b>184</b>
Содержание коррекционно-развивающей работы с глухими детьми младенческого и раннего возраста.....	188
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>192</b>
<b>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие глухого ребенка</b> .....	<b>192</b>
<b>3.2. Материально-техническое обеспечение Адаптированной программы</b> .....	<b>192</b>

3.3. Кадровые условия реализации АООП ДО глухих детей.....	195
3.4. Финансовые условия реализации АООП ДО глухих детей .....	199
3.5. Планирование образовательной деятельности .....	205
3.6. Режим дня и распорядок .....	205
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	206
3.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	207
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания адаптированной программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов .....	215
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов .....	217
3.11. Перечень литературных источников.....	217
3.11. Методическое обеспечение дошкольного отделения.....	218
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	221
Краткая презентация АООП ДО для глухих детей.....	221
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ГЛУХОГО ДОШКОЛЬНИКА (ШАБЛОН) .....	224

## ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования глухих детей КОГОбУ ШИ ОВЗ г. Кирова представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения глухих детей с 2-х до 6-7 лет с учетом особенностей их психофизического развития и специфических образовательных потребностей, обеспечивающую развитие личности глухих детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

Адаптированная программа – это учебно-методическая документация, определяющая объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования глухих детей.

АООП ДО глухих детей КОГОбУ ШИ ОВЗ г. Кирова разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования глухих детей.

Данная Адаптированная программа подготовлена с учетом особенностей развития и образовательных потребностей глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней при систематической и максимальной специальной помощи.

Для глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающихся к возрастной норме, рекомендуется при реализации образовательного процесса использовать АООП ДО слабослышащих и позднооглохших детей КОГОбУ ШИ ОВЗ г. Кирова.

Для глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с задержкой психического развития, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, в дополнение рекомендуется использовать АООП ДО детей с тяжелыми множественными нарушениями развития КОГОбУ ШИ ОВЗ г. Кирова.

В тех случаях, когда у глухого ребенка раннего или дошкольного возраста отмечается сложный дефект и развитие несопоставимо с возрастной нормой, следует применять разработанную для ребенка специальную индивидуальную программу развития (СИПР).

При работе с детьми после операции кохлеарной имплантации (КИ) необходимо использовать АООП ДО детей, перенесших операцию по кохлеарной имплантации КОГОбУ ШИ ОВЗ г. Кирова, в которой предусмотрены особый подход к данной категории детей и особые организационные формы с ними.

Рекомендации по выбору адаптированной программы должны быть определены при обследовании ребенка в психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) с учетом всех факторов, определяющих возможности адаптации ребенка в образовательной организации и способствующих его развитию.

По своему организационно-управленческому статусу Адаптированная программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой. Рамочный характер адаптированной программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольном отделении, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей глухих детей раннего и дошкольного возраста, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по каждому году обучения в пяти образовательных областях. Содержание адаптированной программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения адаптированной программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию

адаптированной программы, значимые для разработки и реализации адаптированной программы характеристики, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* включает описание образовательной деятельности (по годам обучения) по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации адаптированной программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

Адаптированная программа определяет примерное содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей глухих детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

- ознакомление с художественной литературой и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Содержательный раздел* включает программу коррекционно-развивающей работы, которая является неотъемлемой частью адаптированной программы, а также:

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности глухих детей раннего и дошкольного возраста, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

В *Организационном разделе* адаптированной программы представлены условия реализации программы и ее материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Адаптированная программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей. Система оценивания качества реализации программы направлена, в первую очередь, на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Адаптированная программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию. Она обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой начального общего образования для глухих обучающихся. Образовательные области, обозначенные Стандартом, соотносимы с предметными областями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации АООП ДО глухих детей

Целью Адаптированной программы является проектирование социальных ситуаций развития глухого ребенка и развивающей предметно-пространственной среды с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели достигаются через решение следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья глухих детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого глухого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития глухих детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Адаптированная программа рассчитана на 4 года обучения и содержит необходимый материал для организации образовательного процесса в каждой возрастной группе детей в соответствии с годами обучения:

1-й год обучения: 2-3 года (I младшая группа), 2-й год обучения: 3-4 года (II младшая группа), 3-й год обучения: 4-5 лет (средняя группа), 4-й год обучения: 5-6 лет (старшая группа).

Программа предусматривает решение программных образовательных задач при совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной, но и организованной деятельности и при проведении всех режимных моментов.

В Программе раскрыта последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование разных форм словесной речи (устной, письменной, тактильной) в зависимости от этапа обучения.

Программа рассчитана на выполнение при полном сроке пребывания детей в дошкольном отделении (не менее 4 лет); наличии необходимой материальной базы и соответствующей квалификации педагогов (высшее дефектологическое образование учителя, среднее или высшее

дошкольное образование воспитателя при систематическом повышении его квалификации в области дефектологических знаний).

Решение конкретных задач воспитательной и образовательной работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи в работе учителя-дефектолога и воспитателей каждой группы, а также участия родителей в воспитании детей, в реализации единых требований к работе с ними.

Ответственность за выполнение программы возлагается на работников дошкольного учреждения и родителей, которых информируют о продвижениях, успехах или трудностях в усвоении программы их ребенком. Во время пребывания детей дома (выходные дни, каникулы и т.д.) родители осуществляют воспитание и обучение ребёнка, ориентируясь на рекомендации учителей-дефектологов и воспитателей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО глухих детей

Общие закономерности личностного развития глухих и слышащих детей позволяют взять за основу Примерную основную образовательную программу дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. №2/15).

Тем самым, общими принципами построения Адаптированной программы в соответствии с требованиями Стандарта выступают:

- поддержка разнообразия детства; - сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; - позитивная социализация ребенка;
- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество дошкольного отделения с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Наряду с общими к формированию Адаптированной программы применяются **специальные принципы**, обусловленные тем, что у глухих детей социальная значимость проблемы обусловлена влиянием нарушений слуха на их речевое развитие и формирование личности ребенка.

В основу Адаптированной программы положены **принципы**:

- полноценного проживания глухим ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификация) детского развития;
- учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей глухих дошкольников;
- коррекционно-компенсаторной направленности образовательного процесса;
- целостности содержания образования;
- направленности на формирование деятельности, которая обеспечивает возможность овладения глухими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;



- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения глухих детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий глухого ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности образования глухих дошкольников (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития глухих детей.

Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-компенсаторную направленность, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Адаптированная программа для глухих детей должна быть ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников с нарушениями слуха.. Придание содержанию образовательных областей коррекционно-компенсаторной направленности с удовлетворением глухим ребёнком особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития глухих дошкольников с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных Стандартом, на уровне индивидуально-типологических возможностей и возрастных возможностей.

Под коррекционно-компенсаторной направленностью образовательной области понимается особое, кроме общеобразовательного, ее значение для развития дошкольника со слуховой депривацией с преодолением им трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) отсутствия слуха. Адаптированная программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-компенсаторные установки, отражающие целеполагающее значение области для личностного развития глухих детей и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности глухих детей.

В основе разработки Адаптированной программы лежат **следующие подходы**:

1) *дифференцированный подход* к построению программы предполагает учет особых образовательных потребностей глухих детей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития детей разных вариантов образовательной программы. Варианты программы создаются в соответствии с сформулированными в Стандарте требованиями к целевому, содержательному и организационному разделам. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя глухим детям возможность реализовать индивидуальный потенциал развития;

2) *деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания детей, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием. Деятельностный подход в дошкольном образовании строится на признании того факта, что развитие личности глухих дошкольников определяется характером организации доступной им деятельности: предметно-практической, игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой. Полноценное формирование этих видов деятельности у глухих детей происходит в процессе целенаправленного воздействия;

3) *концентрический подход* при изложении содержания программного материала означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности от года к году обучения усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и

функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи. В одних случаях это тематические связи, в других – общность педагогического замысла. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия, например, зрительный, кинестетический;

4) *комплексно-тематический подход* с учетом интеграции направлений развития позволяет при организации воспитательно-образовательного процесса обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». В качестве «видов тем» могут выступать «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др. Построение воспитательно-образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей с нарушением слуха. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический подход построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Цикл тем может корректироваться в связи с событиями, значимыми для группы / детского сада / города; интересами детей и др. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями;

5) *коммуникативный подход* раскрыт через последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование в обучении детей с нарушением слуха разных форм словесной речи (устная, письменная, при необходимости тактильная) в зависимости от этапа обучения. В Адаптированной программе учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с глухими детьми дошкольного возраста. Наиболее важным является формирование словесной речи у глухих детей в тесной связи с коррекцией и совершенствованием их познавательной деятельности и социально-личностного развития.

Активное включение родителей в систему работы с глухими детьми рассматривается в Программе как одно из важнейших условий нормализации жизни и обучения ребенка.

### ***Механизм адаптации основной образовательной программы***

ФГОС дошкольного образования ставит задачу определения механизма адаптации Программы дошкольного образования КОГ ОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова для осуществления квалифицированной помощи и коррекции нарушений развития глухих детей.

Факторами, определяющими векторы адаптации программы, выступают:

1. Сущностная характеристика нозологической группы (глухих детей): характер и особенности ограничения возможностей здоровья, параметры инвалидизации.
2. Особые образовательные потребности глухих детей раннего и дошкольного возраста.
3. Индивидуально-типологические особенности развития детей, обусловленные негативным влиянием (прямым или косвенным) отсутствующего слуха.

Биологические и социальные факторы, влияющие на развитие глухих детей, в их взаимосвязи у каждого ребенка имеют свою индивидуальную характеристику, что указывает на необходимость ориентироваться, прежде всего, на индивидуально-типологические особенности обучающихся дошкольных образовательных организаций.

Исходя из вышеизложенного, **механизм адаптации** – формирование Адаптированной программы, направленной и обеспечивающей удовлетворение глухими дошкольниками особых образовательных потребностей, обусловленных спецификой отражения окружающего в условиях грубого сужения сенсорной сферы, посредством привнесения и наполнения спецификой содержания каждого из трёх её разделов.

Элементами механизма адаптации выступают:

1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Адаптированной программы, которые конкретизированы разработчиками с учетом оценки реальных возможностей глухих воспитанников, которая осуществляется посредством анализа диагностических данных, полученных специалистами в ходе профессиональной деятельности (диагностическое обследование детей).

2. Определение специальных условий образования, в т.ч. уточнение специфики содержания образовательной деятельности в пяти образовательных областях, повышающих компенсаторно-адаптивные возможности глухих детей, побуждающих их к доступной активности в разных сферах жизнедеятельности.

3. Уточнение объема и предметного наполнения образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из принципа педагогической целесообразности и с учетом коррекционно-развивающей деятельности сурдопедагога.

4. Обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности образовательной деятельности в пяти образовательных областях и коррекционно-развивающей деятельности в рамках программы коррекционной работы с глухими детьми.

7. Реализация принципа коррекционно-компенсаторной направленности образовательной деятельности дошкольной образовательной организации в пяти образовательных областях.

8. Описание специальных социально-средовых, предметно-пространственных условий развития и воспитания глухих детей с достижением ими планируемых результатов Адаптированной программы.

Механизм адаптации программы состоит в выявлении и описании сущностных признаков и структурных составляющих, обеспечивающих целостность подходов к достижению целевых ориентиров Стандарта.

Механизм адаптации программы включает изменение системы управления дошкольной образовательной организации; ресурсное обеспечение; мотивация и систематическое повышение квалификации персонала; включение родителей в социализацию детей.

При реализации механизма адаптации основной образовательной программы важно:

- «видеть» глухого ребенка в образовательном процессе, понимать его образовательные потребности;

- строить образовательный процесс, ориентированный на достижение целей дошкольного образования и возможности обучающихся;

- устанавливать взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса, партнерами образовательной организации;

- создавать и использовать в педагогических целях развивающую предметно-адаптированную среду, отвечающую особым образовательным потребностям глухого ребенка;

- проектировать и осуществлять профессиональное самообразование, быть субъектом профессиональной деятельности.

### **1.1.3 Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП ДО глухих детей**

#### **1.1.3.1 Характеристика особенностей развития глухих детей раннего дошкольного возраста**

Выраженные нарушения слуха являются одной из встречающихся патологий при рождении. Своевременное выявление врожденных нарушений слуха является решающим условием для немедленного проведения коррекционных мероприятий, необходимых для полноценного развития ребенка, позволяет избежать задержки развития речи, языка, когнитивных функций ребенка.

В связи с вышеизложенным, при реализации Адаптированной программы учитываются клинические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка.

Известно, что нарушения слуха в большинстве случаев связаны с генными нарушениями. В настоящее время идентифицировано более 60 генов, мутации в которых вызывают различные

расстройства слуха. Большая часть этих расстройств является врожденной или развивается у ребенка в раннем возрасте до овладения речью<sup>1</sup>.

Нарушения могут быть наследственными (в том числе обусловленные генетическими мутациями), врожденными, приобретенными. У трети новорожденных расстройства слуха сочетаются с другими нарушениями, т.е. входят в состав синдрома. Расстройства слуха могут сочетаться с заболеваниями глаз, костномышечной, покровной, нервной, эндокринной систем, заболеваниями почек. Наследственные нарушения слуха могут проявляться сразу после рождения ребенка или развиваться постепенно.

Нарушения слуха могут быть односторонними (повреждено одно ухо – левое или правое) и двусторонними (повреждены оба уха).

Под инвалидизирующей потерей слуха Всемирная организация здравоохранения (далее – ВОЗ) определяет такую потерю, которая превышает 40 дБ у взрослых людей и 30 дБ у детей в лучшем слышащем ухе. Международная классификация тугоухости, утвержденная ВОЗ, представлена в таблице 1.

Таблица 1 - Степени снижения слуха (классификация ВОЗ).

Степень тугоухости	Среднее значение порогов слышимости по воздуху на частотах 500, 1000, 2000 и 4000 Гц (дБ)
I	26-40
II	41-55
III	56-70
IV	71-90
Глухота	≥91

Нарушения слуха могут быть кондуктивными и сенсоневральными.

Кондуктивная тугоухость - расстройство слуха, обусловленное поражением звукопроводящего аппарата слуховой системы – наружного и среднего уха, которое приводит к снижению слуха 1-2 степени.

Сенсоневральные нарушения (тугоухость и глухота) - нарушение слуха, вызванное преимущественно поражением рецепторов улитки (наружных и внутренних волосковых клеток), а у части пациентов также частичным поражением волокон слухового нерва. Наиболее частые причины сенсоневральной тугоухости и глухоты у детей – наследственные нарушения слуха, гипоксия, высокий уровень билирубина, вирусные инфекции матери во время беременности, менингоэнцефалит, прием ототоксических препаратов и др. При этом расстройстве нарушается преобразование звуковых колебаний в электрические импульсы. Снижение слуха при сенсоневральном нарушении может быть от 1 степени тугоухости до глухоты.

Если в ухе имеются одновременно патология среднего (кондуктивная тугоухость) и внутреннего (сенсоневральная тугоухость или глухота) уха, то в этом случае говорят о смешанной тугоухости.

Слуховая нейропатия – это нарушение выделено в последние годы благодаря появлению объективных методов исследования слуха. В отличие от сенсоневральной тугоухости оно характеризуется сохранностью наружных волосковых клеток. Основная причина этого нарушения - нарушение синхронизации возбуждения в волокнах слухового нерва. При этом также могут быть повреждены внутренние волосковые клетки. Для этих лиц характерны трудности восприятия речи. Это нарушение чаще встречается у недоношенных детей.

Кондуктивная и сенсоневральная тугоухость, слуховая нейропатия относятся к периферическим нарушениям слуха.

<sup>1</sup>Гарбарук Е.С., Королева И.В. Аудиологический скрининг новорожденных в России: проблемы и перспективы. – СПб.: СПб НИИ уха, горла, носа и речи. 2013. –С. 15.

**К категории детей с нарушениями слуха** относятся дети, имеющие *стойкое* (т.е. необратимое, т.к. слух восстановить нельзя) *двустороннее* (на оба уха) нарушение слуховой функции, при котором обычное (на слух) речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Эта категория детей представляет собой разнородную группу, характеризующуюся степенью снижения слуха и временем его наступления, наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Термин **«глухота»** является психолого-педагогическим. Глухота – наиболее резкая степень поражения слуховой функции, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. К категории **глухих** относятся дети со стойким двусторонним нарушением слуха, врожденным или рано приобретенным (до овладения речью), при котором естественный ход развития словесной речи оказывается невозможным. Глухие дети без специальной систематической психолого-педагогической помощи речью не овладевают (в отличие от слабослышащих детей, которые могут «набирать» речь и самостоятельно, хотя и со значительными искажениями), и весь дальнейший путь их психофизического развития становится весьма своеобразным, существенно ограничивается социальная адаптация.

Степень снижения слуха при тугоухости определяется по сохранности динамического диапазона слуха, звуки какой интенсивности может воспринимать слабослышащий ребенок. При глухоте снижение слуха столь велико, что наиболее значимым становится сохранность не динамического, а частотного диапазона. В России условной границей между тугоухостью и глухотой принято считать 85 дБ (как среднее арифметическое значение показателей *на трех речевых частотах*: 500, 1000 и 2000 Гц). В зависимости от объема воспринимаемых частот выделяются четыре группы глухоты: 1 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 250 Гц, 2 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 500 Гц, 3 группа - сохранность частотного диапазона слуха до 1000 Гц, 4 группа - сохранность частотного диапазона слуха более 1000 Гц (по Л.В.Нейману).

Принципиальное влияние на развитие ребенка оказывает не только и не столько степень снижения слуха, сколько время, в котором начато целенаправленное коррекционное воздействие: с первых месяцев жизни, с 1,5-2 лет или позже.

Результаты обучения при ранней (с первых месяцев жизни) коррекционной помощи у разных детей различны. В наиболее благоприятном случае при отсутствии выраженных дополнительных отклонений в развитии в условиях интенсивной работы родителей под руководством специалистов к полутора годам даже у глухих детей появляются 10-30 слов, включая лепетные (в отдельных случаях - более 70), к двум годам - короткая фраза, к трем годам дети начинают рассказывать о виденном, о случившемся с ними, с помощью взрослого читают стихи, подпевают песенки. С индивидуальными слуховыми аппаратами в пределах одного помещения большинство глухих детей могут слышать обращенную к ним речь. Примечательно, что они начинают воспринимать на слух не только специально тренированный материал, но практически все знакомые слова, изолированно и во фразе. Звучание речи большинства детей приближается к речи слышащих сверстников. У них звонкие голоса, речь эмоциональная, выразительная. Из дефектов произношения отмечаются в основном лишь типичные для данного возраста. (Н.Д.Шматко, Т.В.Пельмская, 2003).

Таким образом, наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и или проведении кохлеарной имплантации и комплексном медико-психолого-педагогической реабилитации сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Среди глухих детей выделяется особая группа - *дети с выраженными дополнительными отклонениями в развитии*. По данным Л.А. Головиц (2013) 35%-40% детей с нарушенным слухом имеют сложные (комплексные) нарушения. Эта группа достаточно разнородна, полиморфна. У этих детей помимо снижения слуха наблюдаются: интеллектуальные нарушения (легкая, умеренная,

тяжелая, глубокая умственная отсталость); задержка психического развития (ЗПР), обусловленная недостаточностью центральной нервной системы; детский церебральный паралич или другие нарушения опорно-двигательного аппарата, нарушения эмоциональной сферы и поведения; текущие психическими заболеваниями (например, эпилепсия). Часть глухих детей имеют нарушения зрения - близорукость, дальнозоркость, а часть из них являются слабовидящими, часть детей имеет выраженные нарушения зрения, традиционно относящиеся к слепоглухоте.

В последние десятилетия в категории лиц с нарушениями слуха выделена новая особая группа - *дети, перенесшие операцию кохlearной имплантации (КИ)*. Кохlearная имплантация показана при тяжелых нарушениях слуха – глухоте, когда неэффективно использование индивидуальных слуховых аппаратов. Исследования О.И. Кукушкиной, Е.Л. Гончаровой, А.И. Сатаевой и др. свидетельствуют о том, что дошкольник с КИ «может быть переведен на путь естественного развития при определенных условиях - если специально выделяется «запускающий» этап реабилитации и воспроизводится теперь уже на полноценной сенсорной основе логика нормального развития ребенка первого года жизни. Принципиально важно, что слуховой и речевой онтогенез рассматриваются не изолированно, а в контексте становления и развития эмоционального взаимодействия ребенка с близкими взрослыми, что отвечает современным представлениям о содержании и психологических закономерностях ранних этапов психического развития ребенка в норме. В контексте этих представлений слуховое сосредоточение, протекающее по типу безусловных реакций, не является само по себе точкой запуска развития слухового восприятия, и не приводит автоматически к переходу ребенка на следующий этап – локализации звуков в пространстве. Условием становления и развития слухового восприятия является становление и усложнение эмоционального диалога ребенка первого года жизни с близкими людьми, так как потребность и возможность полноценно использовать слух возникает у слышащего малыша в ходе и благодаря развивающемуся эмоциональному взаимодействию с ближайшим окружением<sup>2</sup>».

При работе с детьми с КИ необходимо использовать особый подход и особые организационные формы.

Категория глухих детей рассматривается как особая, полиморфная группа. Естественно, что уже **на начало дошкольного воспитания и обучения** они оказываются представителями разных групп:

- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия);
- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке);
- глухие дети с дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи;
- глухие дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых несопоставимо с возрастной нормой.

АООП ДО глухих детей КОГОбУ ШИ ОВЗ г. Кирова предназначена для работы с глухими детьми раннего и дошкольного возраста (2-7 лет) как с неоднородной по составу группой детей:

<sup>2</sup> Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. «Точка запуска» новых слуховых возможностей и спонтанного развития речи ребенка после кохlearной имплантации // Альманах Института коррекционной педагогики. 2016. Альманах №24 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-24/«tochka-zapuska»-novyix-slukovyix-vozmozhnostej-i-spontannogo-razvitiya-rechi-rebenka-posle-koxlearnoj-implantaczii> (Дата обращения: 07.09.2018)

- дошкольники без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые отстают от возрастной нормы, но имеют перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте);

- дошкольники с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна (их обучение желательно в особой группе для глухих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития).

Для глухих дошкольников, которые по уровню общего и речевого развития приближаются к возрастной норме, целесообразно осуществлять воспитание и обучение по АООП ДО для слабослышащих и позднооглохших детей КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова.

В тех случаях, когда у ребенка раннего или дошкольного возраста имеются тяжёлые множественные нарушения развития, включая умеренную, тяжелую, глубокую умственную отсталость (развитие ребенка несопоставимо с возрастной нормой), рекомендованы АООП ДО детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова (группа «Особый ребенок») или разработка для ребенка специальной индивидуальной программы развития (СИПР).

АООП ДО глухих детей КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова обеспечивает преемственность со всеми вариантами АООП начального общего образования глухих обучающихся (вариантами АООП 1.1, 1.2, 1.3 и 1.4).

Для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования глухих детей, определения их особых образовательных потребностей значимыми являются *психофизиологические характеристики глухих детей*.

### ***Глухие дети младенческого и раннего возраста***

**Слуховой анализатор** относится к важнейшим анализаторам нервной системы человека. Периферический отдел слухового анализатора подготовлен к восприятию звуков уже к моменту рождения ребенка, но слух в первые моменты после рождения ребенка несовершенен.

Слухоречевой анализатор развивается раньше других отделов, связанных с функцией речи, что вызвано созреванием слухового анализатора к моменту рождения ребенка. Но для функционирования слухоречевого анализатора необходимо развивать у ребенка слуховое сосредоточение, тонкие дифференцировки на человеческий голос, то есть развивать не просто слух, а речевой слух.

Одним из показателей нервно-психического развития здорового ребенка является развитие понимания речи. Развитие понимания речи является очень сложным и длительным процессом. Для развития импрессивной речи исключительную значимость приобретает эмоциональное общение с ребенком первых дней жизни.

В первые месяцы жизни при общении с взрослым слово воспринимается ребенком как компонент комплексного раздражителя, в который входит положение тела ребенка, обстановка, вид говорящего, его голос и интонация.

Со второго полугодия жизни у ребенка резко возрастает интерес ко всему окружающему, в 7-8 месяцев при правильном воспитании начинает устанавливаться связь некоторых слов с окружающими предметами, то есть формируется первичное понимание. К концу первого года в результате установления большого количества разнообразных сочетаний с одним и тем же словом оно становится обобщенным. Формирование обобщений свидетельствует о начале функционирования второй сигнальной системы, свойствами которой являются обобщения и отвлечения (И.П. Павлов).

У 85% детей нарушение слуховой функции является врожденным или возникает на первом году жизни, то есть до развития речи.

Психическое развитие детей с врожденным нарушением слуха отличается рядом характерных особенностей. В первые месяцы жизни у них отсутствует или слабо выражен врожденный рефлекс на резкие звуки, который в норме проявляется во вздрагивании и зажмуривании глаз. При плаче ребенок не замолкает на голос взрослого, как это делает нормально слышащий малыш. В дальнейшем у детей с нарушениями слуха не формируются сочетательные рефлексы на звуковые стимулы.

Согласно современным исследованиям, как уже неоднократно отмечалось, ранняя диагностика слуховых расстройств и последующая адекватная реабилитация способны предупредить и/или ослабить нарушения развития у ребенка речи и других высших психических функций.

В соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 28 апреля 2007 г. № 307 «О стандарте диспансерного (профилактического) наблюдения ребенка в течение первого года жизни» единственным эффективным методом выявления нарушений слуха у новорожденных и детей первого года жизни назван аудиологический скрининг. Внедрение технологии аудиологического скрининга улучшает выявление сенсоневральной тугоухости и глухоты у детей.

М.Ю. Бобошко (2015) отмечает, что в возрасте от 6 до 9 месяцев «постепенно дети при лепетании начинают ограничиваться звуками родного языка. Подражая словам и фразам взрослого, ребенок обучается разным интонациям, и лепет начинает звучать как непонятная фраза на родном языке. Этот феномен взаимосвязан с функцией слуха. Чтобы корректно различать звуки речи, ребенок нуждается в слуховой обратной связи. Без слухового контроля лепет постепенно угасает, и дети замолкают. Универсальный аудиологический скрининг новорожденных позволяет выявить нарушение слуха в первые дни жизни ребенка, поставить диагноз в первые 3 месяца и начать лечение до достижения ребенком 6-месячного возраста. Так можно предотвратить серьезные последствия, проявляющиеся вследствие нарушения слуха в процессе освоения языка и развития речи»<sup>3</sup>.

Американская Академия Педиатрии (AmericanAcademyofPediatrics) рекомендует считать оптимальным в отношении прогноза речевого и психоэмоционального развития возраст постановки окончательного диагноза и начала реабилитационных мероприятий до 3 - 6 месяцев жизни ребенка.

Наиболее полноценное развитие глухих детей достигается при раннем (с первых месяцев жизни) выявлении нарушений слуха, слухопротезировании и комплексном медико-психолого-педагогическом сопровождении сразу после установления диагноза, обеспечении качественного образования на всех его ступенях с учетом структуры нарушения, уровня общего и речевого развития, индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Так, например, Yoshinaga-Itana C., Couter D. и Thomson V. (2001) продемонстрировали, что малыши, которые были слухопротезированы в возрасте до 6 месяцев не отставали в дальнейшем в речевом и интеллектуальном развитии от своих нормально слышащих сверстников в отличие от детей, которые были слухопротезированы позже этого срока.

Успешность реабилитации зависит не только от характера и степени поражения слухового анализатора, но и от состояния высших психических функций, окружающей ребенка речевой среды, особенностей реабилитационного процесса. Глухота у детей в значительной степени является следствием перинатальной патологии, воздействия различных факторов окружающей среды.

В современной дошкольной сурдопедагогике разработана методика педагогической оценки общего уровня развития ребенка раннего возраста с нарушенным слухом (Т.В. Николаева, 2006)<sup>4</sup>. С помощью этой методики можно оценить социальное, физическое, познавательное развитие, а также предметно-игровую деятельность ребенка, состояние его речи и слуха<sup>5</sup>.

В ходе апробации разработанного набора заданий были выявлены **возрастные особенности** психофизического развития детей с нарушенным слухом преддошкольного возраста. В психофизическом развитии детей I младшей (2-3 г.) и II младшей (3-4 г.) возрастных групп обнаружилось существенные различия. Уровень общего психофизического развития малышей до 2,5 лет без учета уровня речевого развития можно оценить как близкий к возрастной норме. Вместе с тем со второй половины 3-го года жизни выявлена тенденция нарастания различий между ребенком с нарушенным слухом и его слышащим сверстником *по всем основным линиям развития*. Если у слышащих детей старше 2,5 лет было выявлено повышение уровня общего психофизического

<sup>3</sup> Бобошко М.Ю., Кибалова Ю.С. Основные этапы развития языковых навыков у детей. URL: <https://www.slideshare.net/monsana/pora-boboshko>

<sup>4</sup>Николаева, Т.В. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка раннего возраста с нарушенным слухом [Текст]: методическое пособие / Т.В. Николаева. - М.: Экзамен, 2006.

<sup>5</sup>Аналогичные методики разработаны и для детей дошкольного возраста: для четвертого, пятого, шестого и седьмого годов жизни.



развития, что связано с активным овладением ими речью, то глухие и слабослышащие дети по уровню своего развития оказались близки к детям младшей возрастной группы. Этот факт имеет принципиальное значение и является дополнительным аргументом необходимости максимально раннего, не позднее первого полугодия 3-го года жизни, коррекционного обучения ребенка с нарушенным слухом, когда еще не столь выражены различия между ним и его слышащим сверстником.

Методика позволяет выявить **индивидуальный уровень развития** каждого ребенка по основным линиям развития. Своеобразие психофизического развития глухих и слабослышащих детей проявлялось в том, что уровень социального, познавательного, физического развития, и предметно-игровой деятельности мог, как соответствовать возрастной норме, так и быть ниже ее, а в познавательном и физическом развитии некоторые дети даже опережали своих слышащих сверстников.

Интеграция диагностических данных по заданным принципам позволяет выявлять значимые для индивидуализации обучения **варианты развития детей с нарушенным слухом раннего возраста** (Т.В. Николаева, 2006):

- гармоничное психофизическое развитие, при котором достижения детей по всем основным линиям могут быть достаточно высоки, либо наблюдается опережающий темп развития (например, познавательного, физического);
- отставание в психофизическом развитии (по всем основным линиям развития);
- неравномерное психофизическое развитие, при котором в одних линиях ребенок достигает результатов, соответствующих его возрасту, или даже опережает своих сверстников, в других линиях – несколько отстает в развитии.

У глухих и слабослышащих детей значительно чаще, чем у слышащих отмечается неравномерный вариант развития.

Необходимо также отметить, что глухие дети раннего возраста принципиально различаются не только по степени снижения слуха, но и по времени, в котором начато целенаправленное коррекционное воздействие: с первых месяцев жизни, с 1,5-2-х лет или позже (по Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымской). Результаты ранней педагогической коррекции нарушенной слуховой функции см. выше.

### ***Глухие дети дошкольного возраста***

Роль дошкольного воспитания и обучения в развитии глухих детей велика. Дошкольный возраст - наиболее сенситивный период оказания помощи и предотвращения появления вторичных нарушений. Дошкольный возраст - это период становления личности. Ребёнок рождается с предпосылками в развитии и если упустить данный период, то у ребёнка проявятся стойкие нарушения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Потеря слуха лишает ребенка важного источника информации и ограничивает тем самым процесс его интеллектуального развития. Однако эти недостатки в значительной мере могут быть компенсированы применением специальных методов и технических средств в обучении.

***Глухие дети дошкольного возраста*** - это неоднородная по составу группа, включающая:

- ***глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающихся к возрастной норме*** (дошкольники при раннем начале коррекционного воздействия);

- ***глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней*** (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;

- **глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии** (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), **значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи;**

- **глухих детей с тяжелыми и множественными нарушениями** (в том числе и умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью), **развитие которых несопоставимо с возрастной нормой.**

**Психолого-педагогические параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка** определяются в соответствии с возрастом ребенка, его индивидуальными особенностями, его потребностями, характером и выраженностью нарушений. Также на уровень общего и слухоречевого развития глухих дошкольников влияет ряд субъективных факторов: время выявления нарушения слуха, время начала коррекционного воздействия, его организации и эффективности.

К психолого-педагогическим параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся:

1. Особенности сенсорных систем (анализаторов) и высших психических функций (зрительное, слуховое, обонятельное, тактильное (осязательное), тактильно-двигательное восприятие, пространственные представления, в том числе о положении собственного тела в пространстве (проба при закрытых глазах), временные представления, внимание, память, мышление, сознание, рассудочная деятельность, речь и т.д.).

2. Особенности личностно-коммуникативного развития (поведение и деятельность в процессе обследования, воспитания и обучения, реакция на родителей и незнакомых людей, мотивационно-потребностная сфера, эмоционально-волевая сфера, самосознание, коммуникативная сфера, типологические особенности высшей нервной деятельности, адекватная оценка окружающего мира и собственного «Я», способность улавливать взаимосвязь между одушевленными и неодушевленными объектами окружающего мира).

3. Сформированность деятельности в целом (целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий, самостоятельному выбору средств выполнения деятельности, способность сформулировать цель, для достижения которой выполняются те или иные действия, способность завершать начатое действие и дать словесный отчет).

4. Наличие задатков, индивидуальных особенностей интересов и предпочтений (любимые игры, игрушки, занятия; а также воспитатель, тьютор, учитель, с которыми ребенок может и предпочитает общаться; родители и другие близкие родственники, с которыми ребенок может и предпочитает общаться), индифферентное отношение к окружающему миру.

**Социально-абилитационные параметры психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка**

К социально-абилитационным параметрам психофизических особенностей и индивидуальных возможностей глухого ребенка относятся общая оценка социальной ситуации развития и основные категории его жизнедеятельности:

1. Способность к самообслуживанию (способность ребенка самостоятельно осуществлять основные физиологические потребности, выполнять повседневную бытовую деятельность).

2. Способность к самостоятельному передвижению с соблюдением мер безопасности в помещении и на улице (способность ребенка самостоятельно перемещаться в пространстве, сохранять равновесие тела при передвижении, в покое и при перемене положения тела, способность пользоваться лифтом и общественным транспортом).

3. Способность к ориентации во времени и пространстве (способность к адекватному восприятию личности и окружающей обстановки, оценке ситуации, определение времени и места нахождения).

4. Способность детей к общению (способность к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми вербальными и невербальными средствами, путем их адекватного восприятия, способностью к формированию и сохранению социальных связей); дети, имеющие психофизиологические отклонения, характеризуются сниженной способностью к установлению контактов со знакомыми и незнакомыми людьми, формированию и сохранению социальных связей.

5. Способность к контролю своего поведения (способность к осознанию себя и адекватному поведению с учетом целесообразности поведенческих актов, социально-правовых и морально-этических норм).

6. Способность к обучению.

В соответствии с наличием или отсутствием дополнительных отклонений в развитии и уровнем общего и слухо-речевого развития и его близостью/возможностью приблизиться к возрастной норме, в ходе обследования на ПМПК определяется образовательный маршрут, адекватный возможностям глухого ребенка:

- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия), могут на равных по 1-2 человека воспитываться и обучаться в группах общеразвивающей или оздоровительной направленности, получая систематическую коррекционную помощь со стороны сурдопедагога и других специалистов;

- глухие дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте), могут получить адекватное воспитание и обучение в группах комбинированной или компенсирующей направленности при значительной систематической специальной поддержке со стороны сурдопедагога и других специалистов:

- глухие дети с дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающиеся с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, могут получить адекватное воспитание и обучение в соответствии с АООП ДО для глухих дошкольников в условиях реализации индивидуального образовательного маршрута<sup>6</sup>;

- глухие дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых несопоставимо с возрастной нормой, могут получать адекватное воспитание и обучение на основе либо разработки для каждого ребенка специальной индивидуальной программы развития (СИПР), либо в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

7. Общая оценка социальной ситуации развития (тип семьи, неблагоприятная обстановка в семье, низкий уровень грамотности родителей, отрицательное влияние социума, неспособность ребенка адаптироваться к социуму).

### ***Специфика развития глухих детей дошкольного возраста***

Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения глухого ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

<sup>6</sup> Желательно их обучение в особых группах для глухих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития

Значительную часть знаний об окружающем мире нормально развивающийся ребенок получает через слуховые ощущения и восприятия. Глухой ребенок лишен такой возможности, или они у него крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование других ощущений и восприятий. В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребенка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.

Возможность слухового восприятия у ребенка является залогом успешного речевого и интеллектуального развития. Дети, имеющие значительную потерю слуха, без специальной помощи не могут успешно реализовать свой жизненный потенциал.

В дошкольном возрасте формируется соподчинение мотивов, обдуманное действие начинают преобладать над импульсивными. Личностное развитие также обусловлено усвоением первичных этических норм и правил, идеалов и норм общественной жизни.

В основе психического развития глухих детей дошкольного возраста лежат те же закономерности, что и в норме. Однако имеются некоторые особенности, которые обусловлены и первичным дефектом, и вторичными нарушениями: замедленным овладением речью, коммуникативными барьерами и своеобразием развития познавательной сферы.

Психологически глухие дети, обучение которых начато относительно поздно, как правило, отличаются от сверстников с нормальным слухом, они более замкнуты и обидчивы. У глухих детей происходит нарушение познавательных функций, т.е. внимания, восприятия, речи, памяти, мышления. У таких детей понижена инициатива общения с окружающим миром. Страдают ориентация в пространстве, координация движений (в связи с тесным взаимодействием слухового и вестибулярного аппарата).

Нарушения слуха в дошкольном возрасте оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития глухого ребенка наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии, что обусловлено развитием различных сторон познания: восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов.

В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой.

На психическое развитие слышащего ребенка влияет интенсивное развитие речи.

У детей дошкольного возраста формируется интерес к окружающему миру, познанию предметов и явлений, различных связей между ними. Однако основой познания в первую очередь является чувственное – процессы восприятия, наглядные формы мышления.

Процессы чувственного познания интенсивно развиваются в дошкольный период детства и у глухих детей. Развитие познавательных интересов, становление предметной деятельности, формирование игры способствуют сенсорному развитию глухих детей. Однако нарушение речи и средств общения, отставание в предметной и игровой деятельности приводят к своеобразию и задержке сенсорного развития необученных глухих детей.

В процессе обучения, направленного на развитие ребенка, формирование речи и речевого общения, личностное развитие глухих дошкольников происходит более интенсивно. В быту и в разных видах деятельности дети знакомятся с разными социальными явлениями, учатся понимать и анализировать свои и чужие поступки. У них формируются такие качества характера, как активность, самостоятельность. На протяжении дошкольного возраста происходит развитие и соподчинение мотивов, формирование интереса к окружающему миру. У старших дошкольников появляются социальные мотивы, интерес к жизни людей в обществе, стремление к общению с ними. В процессе обучения языку можно наблюдать и формирование интереса к речевой деятельности.

В процессе воспитания и обучения глухих дошкольников осуществляется их разностороннее развитие. Умственное развитие включает в себя формирование познавательных процессов и способов

умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов, развитие речи как средства познания.

Умственное развитие глухих детей дошкольного возраста неразрывно связано с овладением речью, потому что формирование психических процессов, познание объектов и явлений окружающей жизни, опосредовано речью.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и АООП ДО глухих детей КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова учитывают современные тенденции в изменении состава этой группы детей.

### **1.1.3.2. Особых образовательные потребности глухих детей раннего и дошкольного возраста**

Особые образовательные потребности – это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей (когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых, включая мотивационные), которые может проявить ребенок с недостатками развития в процессе обучения (В.И. Лубовский).

О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова выделяют **общие аспекты особых образовательных потребностей** детей с нарушениями психофизического развития<sup>7</sup>:

1. «Время начала образования – потребность в совпадении начала специального целенаправленного обучения с моментом определения нарушения в развитии ребенка. (Так, если нарушение слуха ребенка выявлено в конце первого месяца его жизни, то немедленно должно начинаться и специальное обучение. Крайне опасна ситуация, когда после выявления первичного нарушения в развитии, все усилия взрослых направляются исключительно на попытку лечения ребенка, реабилитацию средствами медицины.)

2. Содержание образования – потребность во введении специальных разделов обучения, не присутствующих в содержании образования нормально развивающегося ребенка. (Например, разделы по формированию механизмов сознательной регуляции собственного поведения и взаимодействия с окружающими людьми и др.)

3. Создание специальных методов и средств обучения – потребность в построении «обходных путей», использовании специфических средств обучения, в более дифференцированном, «пошаговом» обучении, чем этого обычно требует обучение нормально развивающегося ребенка.

4. В особой организации обучения – потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды.

5. В определении границ образовательного пространства – потребность в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения. В продолжительности образования – потребность в пролонгированности процесса обучения и выход за рамки школьного возраста.

6. В определении круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействии – потребность в согласованном участии квалифицированных специалистов разных профилей (специальных психологов и педагогов, социальных работников, врачей разных специальностей, нейро- и психофизиологов и др.), во включение родителей проблемного ребенка в процесс его реабилитации средствами образования и их особая подготовка силами специалистов».

Особые образовательные потребности глухих детей, определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Особые образовательные потребности детей с нарушенным слухом связаны с трудностями понимания обращенной речи, характером межличностной коммуникации, ограничением скорости переработки и объема вербальной информации.

К особым образовательным потребностям глухих детей относятся:

<sup>7</sup> Гончарова Е.Л., Кукушкина О.И. Ребенок с особыми образовательными потребностями // Альманах Института коррекционной педагогики. 2002. Альманах №5 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-5/rebenok-s-osobymi-obrazovatelnyimi-potrebnostjami> (Дата обращения: 07.09.2018)

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в глухом ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и подгрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной, в устно-дактильной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира – слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для глухих детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные потребности, как:

- развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;

- развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;

- развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;

- развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;

- развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

**К особым образовательным потребностям глухих дошкольников с выраженными дополнительными нарушениями в развитии, перспектива сближения которых с возрастной нормой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, относятся (Л.А. Головчиц<sup>8</sup>):**

- организация раннего специального обучения;
- высокая степень индивидуализации дошкольного образования глухого ребенка;
- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для глухого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;
- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями глухого ребенка со сложной структурой дефекта;
- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;
- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;
- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;
- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);
- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;
- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

В целях обеспечения преемственности дошкольного и начального образования принципиальное значение имеет **удовлетворение особых образовательных потребностей глухих детей**, включая:

- создание образовательных условий, обеспечивающих эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух; постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации;
- постановку и реализацию целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- учет специфики восприятия и переработки информации;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания, происходящего с ребенком и его социокультурным окружением;
- обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, включая впечатления, наблюдения, действия, воспоминания, представления о будущем; в развитии понимания взаимоотношений между людьми, связи событий, поступков, их мотивов, настроений; в осознании собственных возможностей и ограничений, прав и обязанностей; в формировании умений проявлять внимание к жизни близких людей, друзей;
- целенаправленное и систематическое развитие речи, формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций; применение в образовательно-коррекционном процессе соотношения устной, письменной, устно-дактильной речи с учетом особенностей разных категорий глухих детей, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- использование глухими детьми в целях реализации собственных познавательных,

---

<sup>8</sup>Головчиц Л.А. Особые образовательные потребности глухих и слабослышащих дошкольников с интеллектуальными нарушениями // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2017. - № 5. – С. 170 – 175.

социокультурных и коммуникативных потребностей вербальных и невербальных средств коммуникации с учетом владения ими партнерами по общению, а также с учетом ситуации и задач общения;

- осуществление систематической специальной (коррекционной) работы по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами или/и кохлеарными имплантами, проводной и беспроводной звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования;

- при наличии дополнительных первичных нарушений развития у глухих детей проведение систематической специальной психолого-педагогической работы по их коррекции;

- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе, на основе сетевого взаимодействия.

Особые образовательные потребности глухих дошкольников предполагают создание специальных образовательных условий (общих, частных, индивидуальных) в дошкольном отделении, обеспечивающих им равные возможности в получении образования.

АООП ДО глухих детей КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова построена с учетом вышеизложенных аспектов и особых образовательных потребностей данной категории дошкольников.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Адаптированной программы сформулированы в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений глухого ребенка на этапе завершения дошкольного образования. Достижение целевых ориентиров по пяти образовательным областям будет свидетельствовать о формировании у глухого дошкольника предпосылок к учебной деятельности - основе его готовности (совокупности мотивационных установок) к освоению универсальных учебных действий (УУД), определяемых ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Основопологающим критерием оценки уровня сформированности функции является представление о том, что процесс созревания биологической структуры организма ребенка как базиса для оцениваемых умений и навыков имеет сугубо индивидуальный темп.

Срок появления той или иной функции определяется как фактический возраст, который может коррелировать с возрастом по паспорту, а может иметь тенденцию, как к ретардации, так и к акселерации. Акселерация и ретардация, в свою очередь, могут быть как общими, распространяющимися на все функциональные области, так и парциальными, в пределах одной или нескольких областей.

Реализация образовательных целей и задач Адаптированной программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития глухого ребенка. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Целевые ориентиры раннего возраста**

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих детей раннего возраста. Нарушение слуха у детей оказывает влияние на общее развитие ребенка, ограничивает возможность освоения словесной речи как системы и как средства коммуникации.

#### ***В возрасте 2-3 года ребенок:***

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);



- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- отличается следующими характеристиками речевого развития (по Н.Д. Шматко и Т.В. Пелымской):

а) **(при условии занятий с ребенком с первого года жизни)** путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы; устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих сверстников; увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи,

б) **(при условии, что обучение началось в 1,5 – 2 (3) года)** речь формируемая, возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена,

- у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание взрослым;

- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражая им;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и взрослыми;

- включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

### 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Адаптированной программы

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих детей дошкольного возраста. Нарушение слуха у детей оказывает влияние на общее развитие ребенка, ограничивает возможность освоения словесной речи как системы и как средства коммуникации.

***На начало дошкольного возраста (к трём годам) ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):***

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение;

- выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения; понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

- называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

- ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт;

- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в

транспорте, в общественных местах; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

– правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

– воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

**На этапе завершения освоения Адаптированной программы (к семи годам) глухой ребенок, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке:**

– принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;

– стремится к организованности и аккуратности;

– представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;

– проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим и др.);

– интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;

– стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;

– проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

– стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;

– владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

– имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;

– умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;

– понимает обращения и выполняет задания;

– понимает вопросы;

– умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;

– умеет обращаться к сверстникам, педагогам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);

– выполняет инструкции при решении учебных задач;

– определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;

– определяет последовательность действий, операций;

– сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;

– участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми

– выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;

– умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;

– умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;

– умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;

– соблюдает правила личной гигиены;

– испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;

- способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;
- умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится);
- называет членов своей семьи, их имена;
- выражает приветствие, просьбу, желание;
- соблюдает правила поведения в детском саду;
- активно включается в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;
- умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);
- понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;
- выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;
- различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);
- различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира.
- ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:
  - а) имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи.
  - б) понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;
  - в) обращается к товарищу и взрослому с просьбой;
  - г) употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;
  - д) употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?
  - е) понимает и выполняет простые поручения;
  - ж) употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что;
  - з) называет слово и соотносит его с картинкой;
  - и) употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;
  - к) понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);
  - л) составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;
  - м) составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью);
  - н) владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;
  - о) понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Целевые ориентиры Примерной адаптированной программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Примерной адаптированной программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у глухих детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### 1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КОГОБУ ШИ ОВЗ г. КИРОВА ПО АООП ДО ГЛУХИХ ДЕТЕЙ

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества (оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольным отделением КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова, требованиям, заданным Стандартом и АООП ДО глухих детей) в дошкольном образовании направлено, прежде всего, на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Предусмотренная Адаптированной программой система оценки предполагает оценивание качества *условий* образовательной деятельности, обеспечиваемых в дошкольном отделении КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и управление.

Адаптированной программой не предусматривается оценивание *качества* образовательной деятельности дошкольного отделения.

Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития глухих детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями глухих детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки глухих детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Адаптированная программа строится на основе общих закономерностей развития личности глухих детей с учетом сенситивных периодов в развитии, индивидуальных особенностей развития глухих детей.

Адаптированной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития глухих детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития глухого ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития глухого ребенка.

Адаптированная программа предоставляет дошкольному отделению КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Адаптированной программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации глухого ребенка;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития глухого ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для

глухих детей;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова и для педагогов дошкольного отделения в соответствии с разнообразием:

- вариантов развития глухого ребенка в дошкольном детстве,
- вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для глухих детей на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для глухих детей в КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова должна обеспечивать взаимодействие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Адаптированной программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития глухого ребенка раннего и дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с глухими детьми по Адаптированной программе;

- внутренняя оценка, самооценка дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова;
- внешняя оценка дошкольного отделения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова система оценки качества реализации Адаптированной программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольного отделения в процессе оценки качества Адаптированной программы дошкольного образования глухих детей;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого дошкольного отделения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием глухих обучающихся.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Адаптированной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне дошкольного отделения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Адаптированной программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует глухой ребенок, его семья и педагогический коллектив дошкольного отделения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова материал для рефлексии своей деятельности и для работы над Адаптированной программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности дошкольного отделения, предоставляя обратную связь о качестве

образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной основной образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи глухого ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольного отделения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям глухого ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольном отделении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями глухих детей в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей глухих детей, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития глухих детей.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, месторасположения КОГОбУ ШИ, педагогическим коллективом дошкольного отделения. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Адаптированной программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования глухих детей и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности развития глухих детей, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с нарушением слуха в различных видах деятельности.

Образовательный процесс в дошкольном отделении КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова осуществляется в соответствии с Учебным планом, в котором предусмотрено освоение программ дошкольного образования:

- «От рождения до школы» под ред. Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., Мозаика-синтез, 2012 г.
- «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста»/ Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельымская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. - М., «Просвещение», 1991.
- «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» /Под ред. Головчиц Л.А.- М., 2006.

Образовательный процесс (согласно учебному плану) в дошкольном отделении осуществляется в соответствии с разделами Программы, при обязательном учете принципа интеграции образовательных областей и реализуется в следующих видах деятельности: непосредственно образовательная (НОД) или организованная образовательная (ООД); совместная (СД) и коррекционно-развивающая (выполнение с воспитателем методических рекомендаций учителя-дефектолога по закреплению пройденного материала).

Организационными формами обучения являются фронтальные (со всеми воспитанниками), подгрупповые (деление группы детей на 2 подгруппы) и индивидуальные занятия. В первой половине дня проводятся по одному занятию учителем-дефектологом и воспитателем; во второй половине дня – совместная деятельность с воспитателем и занятия специалиста (музыкального руководителя, педагога-психолога).

НОД по физической культуре в I младшей группе проводится 2 раза в неделю в зале, 3-ую физическую культуру - проводит воспитатель в групповом помещении. Во II младшей, средней и старшей группах – проводятся 3-и занятия по физической культуре – 2 планируются в зале, одно из которых с музыкальным сопровождением музыкальным руководителем, 3-ье занятие - на прогулке.

Компетентности, усвоенные детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности и в процессе разнообразных видов детской деятельности, закрепляются с детьми во время повседневного общения, прогулок, игр, самостоятельной деятельности и совместной деятельности со взрослыми.

### Учебный план

Образовательные области (по ФГОС – 5 областей)	Раздел программы / / Организованная образовательная деятельность (ООД)	Совместная деятельность (СД)	Недельная нагрузка (количество часов)		Кто проводит
			I –II	III-IV	
			год обучения		
Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание				
	Патриотическое воспитание				
	Правовое воспитание				
	Гендерное воспитание				
	Формирование основ безопасности жизнедеятельности				
	Коммуникативное развитие				
	Трудовое воспитание	Навыки самообслуживания, дежурство, труд.	2	Воспитатель	
	Развитие игровой деятельности	Дидактическая игра	2	Воспитатель	
Сюжетно-ролевая игра (театрализованная)		2			
Подвижная игра		1			

<b>Познавательное развитие</b>	/ Формирование элементарных математических представлений	<b>1</b>	<b>2</b>	Учитель-дефектолог
	/ Формирование целостной картины мира	<b>1</b>		Воспитатель
	Ознакомление с окружающим миром (социальным, природным, предметным)	<b>1</b>		Воспитатель
	Экспериментирование и исследовательская деятельность			
Сенсорное развитие				
<b>Речевое развитие</b>	/ Развитие речи и обучение чтению	<b>2</b>		Учитель-дефектолог
	Ознакомление с художественной литературой	<b>1</b>		Воспитатель
	/ Развитие слухового восприятия и обучение произношению	<b>2</b>	<b>1</b>	Учитель-дефектолог
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	/ Художественное творчество (Аппликация, рисование, лепка, конструирование)	<b>4</b>		Воспитатель
	/ Музыка	<b>2</b>		Музыкальный руководитель
<b>Физическое развитие</b>	/ Физическая культура	<b>3</b>		Воспитатель
Учитель-дефектолог- 5, Воспитатель- 8, Музыкальный руководитель- 2.				<b>ООД (занятия) – 15 часов:</b> <b>СД (воспитатель) – 9 часов.</b>

Учебный план рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно-допустимую нагрузку для воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.2660-10), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Непосредственно образовательная деятельность во всех возрастных группах дошкольного отделения начинается в 8.30.

НОД и СД планируются как в первую, так и во вторую половину дня.

Для каждой возрастной группы дан примерный перечень непосредственно образовательной деятельности детей по подгруппам с учетом санитарных норм:

I младшая группа – продолжительностью 10 минут;

II младшая группа – продолжительностью 15 минут;

Средняя группа – продолжительностью 20 минут;

Старшая группа – продолжительностью 25 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут.



В дошкольном отделении проведение индивидуальной коррекционной работы включено в нагрузку учителя-дефектолога группы, который проводит фронтальные, включая утреннюю фонетическую ритмику, и индивидуальные (ежедневно по расписанию) занятия (всего 20 часов в неделю).

Длительность индивидуальных занятий: в младшей группе – по 10-15 минут; в средней - до 20, в старшей до 25 минут. Занятия по различным разделам Программы чередуются. Необходимость проведения индивидуальной работы по тем или иным разделам Программы определяется учителем-дефектологом в зависимости от уровня усвоения воспитанником программного материала.

В летний оздоровительный период с 1 по 10 июня выполняется практическая часть АООП дошкольного образования.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (по годам обучения)**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Адаптированной программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей глухих дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Адаптированной программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, при использовании методических пособий, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, а также возраста глухих воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Адаптированной программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Адаптированной программы, то есть должны обеспечивать активное участие глухого ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения. При подборе форм, методов, способов реализации Адаптированной программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются специфику психофизического, возрастного и индивидуального развития, а также особенности общего и речевого развития глухих детей.

### **2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)**

Основной задачей в период раннего возраста глухого ребенка является формирование его базового доверия к миру, к людям и к себе. Создание и поддержание позитивных и надежных отношений, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития, является важной задачей взрослых. Ключевую роль при этом играет эмоционально насыщенное общение глухого ребенка со взрослым.. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности глухого ребенка.

### **Ранний возраст**

**соответствует первой младшей группе дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова (1-й год обучения)**

Основная задача этого года обучения – приучить ребёнка к режиму, обеспечить формирование у него первичных элементарных навыков поведения в коллективе, в быту, подготовить его к занятиям, воспитать отношение к слову как сигналу к действию.

### **Возрастные особенности детей (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

В первые три года жизни у неслышащего ребёнка развивается эмоционально-личностное и ситуативно-деловое общение. Формирование же самостоятельной речи, как правило, начинается лишь на четвёртом году жизни. В условиях интенсивной работы уже к полутора годам у малышей вне зависимости от степени снижения слуха появляются 10-30 слов, включая лепетные. Имея индивидуальные слуховые аппараты, в пределах одного помещения могут слышать обращенную к ним речь, начинают воспринимать на слух не только специально отработанный материал, но и практически все знакомые слова, изолированно и во фразе.

Звучание речи детей приближается к речи слышащих сверстников. У них звонкие голоса, речь эмоциональная, выразительная. Из дефектов произношения отмечаются в основном лишь типичные для данного возраста. Благодаря раннему началу коррекционной работы дети со значительным снижением слуха уже к 3-м годам пользуются речью, хотя и в разной степени.

К началу обучения в специальном детском саду дети с нарушением слуха, с которыми не проводилась подготовительная работа, как правило, не имеют словесной речи даже на уровне отнесенного лепета. При этом отмечаются вялость мышц артикуляционного аппарата и поверхностное речевое дыхание. Общение детей с окружающими взрослыми (с матерью) осуществляется при помощи предметных действий и отдельных указательных жестов.

Иногда свое отношение к окружающему дети выражают голосовыми реакциями: эмоциональными криками, смехом или плачем. Речь же окружающих оказывается недоступной для понимания необученных неслышащих детей и спонтанно, вне направленного обучения, не развивается.

Предусмотренные программой слова даются преимущественно во фразовом материале и сопоставляются по смыслу при различной их группировке по мере введения в речь новых слов.

На первом-втором году обучения детей учат глобальному чтению слов на табличках, слухозрительному восприятию произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельному приближенному произношению предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. Ведется подготовительная работа к усвоению дактильного слова.

Методами обучения речи являются: побуждение ребенка к говорению по подражанию педагогу при создании игровой ситуации или при возникновении потребности в общении в практической совместной деятельности, в процессе действий с реальными предметами или их изображениями; специальные тренировочные упражнения и дидактические игры, направленные на отработку различных элементов речи.

В этом возрасте формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного

мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

При определении содержания пяти образовательных областей необходимо учитывать время начала обучения, проведения коррекционно-развивающей работы с глухим ребенком (с 2-х лет). В связи вышеизложенным содержание АООП ДО глухих детей относительно раннего возраста будет развиваться в каждой образовательной области таким образом.

### **В области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ:**

*для глухих детей, обучение с которыми начато после 2 лет* основными задачами образовательной деятельности являются установление коммуникации со взрослым и сверстниками, дальнейшее развитие зрительного и слухового сосредоточения, формирование навыков игры, самообслуживания.

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»**

направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

### **В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками**

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием глухих детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание глухих детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому глухие дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями. Взрослым

### **В сфере развития игры**

Взрослый выступает организатором игрового поля, игровой среды глухого ребёнка раннего возраста в соответствии с его индивидуально-типологическими особенностями развития. В случае необходимости взрослый знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает им освоить простые игровые действия, организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

### **Развитие игровой деятельности**

Развитие игровой деятельности детей ведётся в трёх направлениях: дидактические игры (в связи с развитием сенсорной деятельности и речи детей), подвижные игры и игры с игрушками, которые подготавливают детей к сюжетно-ролевым (творческим) играм.

*Воспитательные задачи.* Создание условий для игр детей (место и время их проведения). Обеспечение активности детей во время игры. Формирование, воспитание дружеских отношений между сверстниками, обучение их игре вместе. Совершенствование движений детей; развитие подражания, внимания, памяти, мышления.

Воспитание бережного отношения к игрушкам. Обучение детей умению пользоваться игрушками, уметь действовать с игрушками, подражая педагогу. Формирование элементарных конструктивных умений и интереса к играм с природными материалами и народно-дидактическими игрушками.

*Коррекционные задачи.* Воспитание у детей интереса к игре и желания играть; уметь правильно использовать игрушки; знать слова и выражения, связанные с темой игры.

### **Сюжетно-ролевые игры**

**Действия с предметами и игрушками.** Воспитывать у детей интерес к играм, желание играть с предметами и игрушками. Поощрять стремление играть рядом, воспитывать положительное отношение к играм друг друга (играть вместе, не ссориться во время игр, не отнимать игрушки).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, учить класть игрушки на место, правильно пользоваться ими.

Уметь выполнять с игрушками простые игровые действия по подражанию воспитателю, а затем самостоятельно. Играть с сюжетными игрушками (куклами, животными, машинами и т. д.), переносить элементарные игровые действия, освоенные с одними игрушками, на другие. По подражанию воспроизводить в игре цепочку взаимосвязанных игровых действий, которые раньше дети выполняли в отдельности (одеть куклу и пойти с ней гулять, покормить куклу и положить спать и т. д.).

Уметь играть с машинами (возить, нагружать кубиками, катать матрешек, животных).

С целью подготовки к строительным играм воспитателю необходимо создавать в присутствии детей простые постройки из кубиков, обыгрывать их: выстраивать в ряд одинаковые кирпичики (дорожка), ставить кубик на кубик (дом, башня) Учить по подражанию делать из кубиков гараж, дом, ворота стол, стул и т. д. Использовать эти постройки в несложных игровых сюжетах.

В течение года воспитателю следует проводить с детьми сезонные игры с песком, водой, снегом; учить малышей правильно пользоваться совком, лопаткой (насыпать песок в ведро и формочки, делать из сырого песка пирожки).

Во врем. игр с водой пускать лодочку, рыбок, уток, шарики, вылавливать их из таза сачком, купать кукол. С песком, снегом, водой играть аккуратно, не пачкать одежду.

Учить детей называть игрушки путем подбора табличек и приближенного устного проговаривания.

### **Перечень сюжетно-ролевых игр**

«Кукла Маша», «Одень куклу», «Покорми куклу», «Будем гулять с куклой», «Дом для куклы», «Машины».

### **Дидактические игры**

Формировать у детей интерес и желание самостоятельно играть с игрушками и предметами, с которыми их познакомили на занятиях.

В процессе дидактических игр обогащать сенсорно-двигательный опыт детей, совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить вычленять признаки и свойства предметов и ориентироваться на них.

Способствовать развитию мелкой моторики, побуждая выполнять действия с предметами (бросать мелкие предметы в сосуд с высоким горлом, катать шарики, нанизывать их на палочку, надевать на стержень кольца).

При проведении дидактических игр учить детей:

- различать предметы по величине, по подражанию воспитателю собирать пирамидку в определенной последовательности сначала из 3 – 4 колец, затем из 4 – 6, строить башни, собирать двух-трехместные матрешки;
- ориентироваться на форму: подбирать крышки к коробкам и баночкам различной формы (круглые, прямоугольные, квадратные);
- различать основные цвета (подбирать предметы одного цвета, раскладывать шарики, кубики по цвету);
- воссоздавать изображение (разрезные картинки из 2 – 3 частей), собирать простые сборно-разборные игрушки;
- соотносить предметы и их изображения (парные картинки, «Лото – малышам»);
- действовать с предметами-орудиями (совок, лопаточка, веревочка, палка с крючком); давать детям игровые задания, побуждающие к использованию предметов-орудий.

### Перечень дидактических игр

«Что взяли?», «Где наши игрушки?», «Парные картинки», «Собери по порядку», «Разложи по цвету», «Чудесный мешочек».

**Речевой материал:** *Будем играть, играй(те), делай так, кукла, мишка, зайка, машина, матрешка, мяч, шар, птичка, самолет, лопата, ведро, совок, возьми (дай) куклу (зайку, мишку...), покорми (одень) куклу (зайку, мишку); кукла (зайка, мишка...) ест (спит); сложи, построй, не ломай, дай (покажи) такой, не такой, красный, желтый, синий, зеленый, шар, кубик, большой, маленький; иди, беги, прыгай, ползи, бросай, лови, поймал, не поймал, догони мяч, поезд, флаг; первый, верно, неверно, хорошо, быстро; идите, как мишка; прыгайте, как зайка; летите, как птички.*

*В сфере социального и эмоционального развития (дети с нарушенным слухом этого возраста воспитываются, как правило, в семье).*

Взрослый помогает глухому ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании.

Взрослые организуют активную совместную деятельность с глухим ребенком, включают его в нее, предлагают ребенку совершать разнообразные действия с предметами и игрушками (следует учитывать, что такой ребенок не умеет играть, он лишь манипулирует с предметами и игрушками).

Взрослый стимулирует и поддерживает интерес глухого ребенка к игровой деятельности. При этом все взаимоотношения ребенка со взрослым осуществляются при помощи взглядов, естественных жестов, действий, голосовых реакций.

Взрослые формируют у глухого ребенка самостоятельность, навыки самообслуживания.

### **Развитие трудовой деятельности.**

Формирование у детей умения одеваться и раздеваться в определенном порядке (к 2 годам); быть активным во время одевания (просовывать руки в проймы футболки, уметь надевать колготки и обувь). Складывать свою одежду в определенном порядке на место, обувь ставить под кровать (к 2,5 годам). Самостоятельно надевать ботинки (к 3 годам). Различать слова: *надень, сними, поставь на место.*

Формирование навыков опрятности (самостоятельное пользование носовым платком (к 3 годам)). Приучение обращать внимание на свой внешний вид, воспитывать привычку к аккуратности; своевременно и аккуратно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой, мыть руки после посещения туалета; пользоваться для вытирания лица и рук своим личным полотенцем. Приучение детей перед мытьем рук и умыванием подвертывать рукава рубашки или платья, не обливаться водой

в процессе мытья, насухо вытирать лицо и руки. Обучение правильно, в нужной последовательности мыть лицо и руки, пользуясь мылом. Приучение пользоваться индивидуальной расческой, носовым платком, во время еды пользоваться салфеткой.

Воспитание умения вести себя во время еды: правильно держать ложку, есть аккуратно. Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (помогать воспитателю выносить игрушки на прогулку и убирать их).

Развитие интереса к труду взрослых. Расширение круга наблюдений детей за трудом взрослых. Привлечение внимания на то, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым.

Привлечение внимания детей в помещении и на участке к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Формирование умения узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Приучение к привычке выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых, убирать на место игрушки, книжки, строительный материал.

**Речевой материал:** *Привет, пока, спасибо, да, нет, можно, нельзя, вот, этот, ура, вода, мыло, полотенце, щетка, паста, расческа, туалетная бумага, ножницы, резинка, тряпка, мыльница, платок, лопата, совок, веник, ведро, палка, таз, крап, грязь, пыль, мусор, чисто, грязно, уберу.*

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

- Формирование у детей привычки под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Уметь протягивать руки и подставлять их под струю воды (I четверть). Засучивать самостоятельно рукава; мыть лицо и руки; вытираться своим полотенцем (к концу III четверти).

- Формирование умения с помощью взрослого приводить себя в порядок; замечать грязное лицо и руки у товарищей и у себя; навыка пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком), уметь вытирать нос, проситься на горшок. (*Вымой, вытри, можно, туалет. Будем мыть руки. Можно в туалет? Идите в туалет. Идите в столовую.*)

- Формирование навыков поведения и усвоения соответствующих слов во время проведения различных режимных моментов: знать своё место за столом, садиться за стол с вымытыми руками, приступать к еде только после указания воспитателя: «Ешь», «Пей», не мешать во время еды другим, спокойно сидеть за столом во время еды, не отвлекаться, есть аккуратно, правой рукой, держать чашку и пить из неё, держать правильно ложку, самостоятельно вытирать рот салфеткой, доставать и класть её на место, не выходить из-за стола, не окончив еды; выходя из-за стола, благодарить (в I полугодии – предъявляя соответствующую табличку, со II полугодия – дактильно).

**При еде.** Мыть руки перед едой (с 2,5 лет делать это самостоятельно). Знать свое место за столом. Понимать обращение: «Иди кушать». Правильно сидеть за столом (с 2 лет приносить себе стул). Не вставать из-за стола во время еды. Не держать локти на столе. Правильно держать ложку правой (ведущей) рукой. Самостоятельно есть (в т.ч. жидкую пищу, не проливая ее). Держать чашку и пить из нее самостоятельно. Съедать все, что полагается, хорошо прожевывать пищу. Есть опрятно: не ронять пищу на пол, не лезть руками в тарелку. Для помощи пользоваться при набирании на ложку корочкой хлеба (к 3м годам). Вытирать рот салфеткой (с 2,5 лет). Самостоятельно складывать салфетку (к 3 годам). После еды благодарить (до 2,5 лет кивком головы, а затем словом (дактильно или устно). Помогать накрывать на стол (с 2,5 лет самостоятельно раскладывать небьющиеся предметы). Различать названия отдельных блюд. (*Ешь, пей, сам, вытри, дай, спасибо*).

- Формирование умения соблюдать правила безопасного обращения с предметами.
- Приучение детей к соблюдению режима дня.
- Формирование привычки ежедневно делать зарядку, заботиться о чистоте своего тела.
- Знакомство с профессией врача.
- Формирование умения одеваться и раздеваться в определённом порядке (с II полугодия одеваться самостоятельно); при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать

пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду (ко II полугодю); правильно надевать одежду и обувь; замечать не порядок в одежде (спущенные колготы, оторванную пуговицу). (*Надень, сними, куртка, шапка, ботинки.* 8-10 названий предметов одежды).

### **Во время сна**

Соблюдать правильное положение тела во время сна (спать, чередуя положения на правом и левом боку). Руки держать поверх одеяла. Принимать участие в уборке постели (с 2,5 лет). Различать слова: *повернись на бок, заправь кровать, положи подушку, одеяло.*

*Встань, иди, сядь, ешь, пей, вытри (губы салфеткой), дай, на, спасибо, отодвинь стул, хлеб, суп, молоко, компот, каша).*

### **В области ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

основными задачами образовательной деятельности являются:

создание условий для ознакомления глухих детей с явлениями и предметами окружающего мира, знакомства с предметными действиями, формирование познавательных способностей.

Содержание **образовательной области «Познавательное развитие»**

направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие,
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

### **Сенсорное развитие**

Продолжение работы

по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Формирование умения включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнения в установлении сходства и различия между предметами, (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.

Знакомство детей с деталями (кубик, кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом.

Развитие умения детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддержание желания строить что-то самостоятельно.

Формирование представлений о пространственных соотношениях.

Побуждение к использованию сюжетных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).

Формирование привычки убирать игрушки на место по окончании игры.

Знакомство детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Побуждение к играм с предметами-орудиями (забивать молоточком колышки и втулки; завинчивать винты вручную и отвёрткой; собирать каталки путём привинчивания колёс винтами к основанию).

Стимулирование интереса к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.) в летнее время.

Привлечение к совместному с взрослым конструированию башенок, домиков, машин.

**Учить** строить башню из 3-4 кубиков и трёхгранной призмы наверху с флажком; вокруг башни помещаются деревья, строятся скамейки, стол и т.д.;

- строить башенку из 4 кубиков и трехгранной призмы и лесенку к ней из 3 кубиков; по лесенке в башню поднимаются игрушки.
- строить горку из большой трехгранной призмы и 2-4 кирпичиков (дорога) и лесенку к ней из 9 кубиков; игрушки поднимаются по лесенке, садятся в саночки, сделанные взрослым, и едут вниз.
- строить мост из 2 кубиков и пластины, положенной сверху, к которым присоединяются 2 маленькие трехгранные призмы и кирпичики – дорога: машина едет под мостом и по мосту.
- строить дом из 4 кирпичиков, поставленных вертикально, и положенных на них 2 больших трехгранных призм; в домике живут игрушки.
- строить поезд из 3 кубиков, поставленных с промежутками, и 2 длинных пластин, положенных сверху и снизу; между кубиками помещаются игрушки; поезд легко передвигается.
- строить полочку для игрушек: два кубика внизу, на них положена пластина, на пластине еще два кубика и сверху – вторая пластина; на полочку помещаются игрушки, мелкая посуда и т.д.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Соотнесение на различных дидактических игрушках предметов по форме, величине, количеству (до 3), пространственному расположению.

*Дидактические игрушки:* игрушки-вкладыши, геометрическое лото, матрешки, наборы кубиков, шариков и т. п.

**Основные направления первого года обучения:** формирование количественных представлений, формирование представлений о величине, формирование представлений о форме предметов и их пространственном расположении. Работа по этим направлениям осуществляется не последовательно, а параллельно.

**Количество.** Специальные занятия по счету на первом году обучения не проводятся. В подготовительные упражнения включается подбор детьми по подражанию педагогу однородных предметов (игрушек) в пределах 3. Детей не знакомят с названиями чисел. Все количественные наблюдения осуществляются в процессе действий с наглядно представленными множествами при использовании терминологии, обозначающей количественное соответствие или несоответствие (*Сколько?, Столько. Равно. Больше. Меньше*).

Использование соотнесения предметов с количеством пальцев. Фиксирование палочками, кружочками и на пальцах количества хлопков, шагов, прыжков, число звуков (до 3), сыгранных поочередно на музыкальных инструментах.

Соблюдение заданного количества движений (до 3) при выполнении различных физкультурных упражнений (для рук, ног, туловища, головы), повторяя их за педагогом.

Развитие умения без пересчета, путём элементарного соотнесения набирать необходимое количество предметов для группы из 6 человек (при этом педагог фиксирует результат выполнения задания высказываниями типа: *Принеси флажки, всем ребятам. Точно. Надо еще (не хватает, меньше). Осталось (лишнее, больше)*). Обучение детей разным способам выравнивания количества двух групп предметов (путем добавления и убавления).

Демонстрировать на конкретных предметах, как из частей составлять целое (на яблоках, булочках, сушках и т. п.), как из группы однородных предметов и их частей найти один предмет и при этом показать один палец (например, на тарелке, где лежат целые яблоки и их половинки или четвертинки, должно быть взято одно (целое) яблоко – любое, в том числе и составленное из частей).

**Величина.** Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.). Обращать внимание на соотношение предметов по размеру (куклы и кровати, кровати и стульчики, размеры одежды, посуды и т. п.).

**Форма.** Формирование умения различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар). Обращать внимание на предметы окружающей обстановки, имеющие ту или иную форму (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), показывая рукой соответствующий обрисовывающий жест.

Учить воспроизводить форму предметов в рисунке, использовать в аппликации готовые формы.



**Ориентировка в пространстве.** Накопление детьми опыта практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Формирование умения находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты, ориентироваться в реальном пространстве (находить своё место за столом, знать кровать в спальне, знакомые предметы в групповой комнате). Расширение опыта ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Развитие умения двигаться за педагогом в определенном направлении.

**Речевой материал:** *Делай(те) так. Что это? Где круг (квадрат ...)? Мяч тут. Машина там. Вот мишка большой. Вот мишка маленький. Тут гриб. Ещё гриб... Много. Один. Дай яблоки всем. Сколько флажков? Вот столько. Положи круги. Вот столько. Убери столько. Тут и тут одинаково. Сделай одинаково. Иди прямо. Иди туда (показ направления). Иди сюда. У кого шар (куб)? Столько? Сколько? Вот столько. Большой – маленький, там – тут, далеко – близко, шар, куб, квадрат, круг, один – много, туда – сюда, такой, не такой, внизу, наверху, вверху.*

### **Формирование целостной картины мира, ознакомление с окружающим миром**

#### **Предметное и социальное окружение**

Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения:

**Помещения группы.** Знакомство детей с помещениями группы (групповая комната, спальня, туалет, раздевалка, класс, столовая). Посещение всех помещений, сопровождаемое эмоциональным рассказом о том, что делают в этом помещении, демонстрацией действий, естественными жестами. Ориентировка в группе (уголок игрушек, уголок природы и т. д.), в раздевалке (находить свой шкафчик), в спальне (находить свою кровать, свой стульчик), в столовой (находить свое место за столом).

**Двор. Игровая площадка.** Ориентировка детей на территории игровой площадки (приучать находиться во время прогулки на территории своей площадки), знание её оборудования (веранда, песочница, качели, горка, лесенка). Правильно находить вход в помещение детского сада.

**Семья. Люди.** Узнавание и называние сотрудников, работающих в группе, и детей своей группы. Различение по фотографиям и называние членов своей семьи (мама, папа, баба), нахождение на фотографиях близких среди незнакомых людей, соотнесение фотографии с реальными лицами.

**Игрушки.** Рассматривание игрушек в игровом уголке, нахождение своей игрушки среди других, различение и называние игрушек мишка, кошка и т.п.), проведение игр «У кого», «Чудесный мешочек».

**Одежда и обувь.** Рассматривание одежды и обуви в раздевалке: знать личные вещи, уметь находить свою одежду.

**Продукты питания.** Различение и называние продуктов питания (суп, каша, хлеб).

**Посуда.** Ознакомление детей с назначением посуды, правильным использованием столовых приборов (тарелка, чашка, ложка).

Различение, в чем подают первые, вторые и третьи блюда (Игры: «Накормим куклу», «Гости», мытье и вытирание кукольной посуды).

**Мебель.** Рассматривание мебели в группе, в классе, в спальне (стол, стул, кровать, шкаф). Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем спят, за чем едят, где хранят игрушки, посуду (расстановка кукольной мебели в игровом уголке).

#### **Ознакомление с природой**

**Объекты неживой природы** (вода, песок, глина, лед, снег и т. д.).

Знакомство со свойствами (вода течет, снег тает, лед холодный, глина мажется и т. п.) в практическом пользовании (дать детям потрогать, рассмотреть, поиграть с предлагаемыми объектами). Различение съедобного и несъедобного (дать попробовать), знать понятия: вкусно, невкусно, можно, нельзя. Знакомство детей с элементарными свойствами предметов, представляющими опасность (холодное – горячее, острое, колючее, мокрое, грязное и т. д.)

**Животные и растения.** Знакомство детей с внешним видом наиболее знакомых животных (кошка, собака, птичка, рыбка, корова, лошадь). Игры «У кого?», «Лото».

Наблюдения за насекомыми (муха, комар, жук и т. д.).

Рассматривание деревьев, кустарников, травы, цветов во время прогулок, на картинках.

**Сезонные явления.** Наблюдения на прогулках (идет снег, дует ветер, идет дождь, солнышко светит и т. д.). Рассматривание картины с изображением времени года. Сравнение изображения на картинке с погодой на улице.

Наблюдение за растениями зимой, весной, осенью, летом (есть листья, нет листьев, цветы и т. д.).

#### В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит глухих детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### В сфере развития познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность глухих детей, создавая для этого специально организованную насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса глухих детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Если коррекционное воздействие на ребенка начинают оказывать только после 1,5 – 2 лет, это приводит к задержке у него развития познавательной деятельности. При этом в ребенке природой заложено стремление к познанию окружающего мира, к общению с близкими с целью удовлетворения познавательных потребностей. В связи с этим взрослым необходимо формировать у ребенка соответствующий возрасту интерес к окружающему его миру, взаимоотношениям людей, интерес к предметам и действиям с ними.

### **В области РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

основными задачами образовательной деятельности являются организация речевого общения с ребенком как в постоянно повторяющихся ситуациях, так и в ходе специальных игр-занятий, создание условий для развития речи, в том числе письменной.

Содержание **образовательной области «Речевое развитие»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

В сфере развития разных сторон речи для глухих детей, обучение с которыми начато после 1,5 – 2 лет (по Н.Д. Шматко и Т.В. Пельмской).

Глухой ребенок, обучение с которым начато после 1,5 – 2 лет, не владеет устной речью: не понимает речь и не говорит. В процессе общения он использует отдельные голосовые реакции, как правило, однообразные и монотонные.

Общение взрослых с таким ребенком связано в первую очередь с уходом за ним и организацией его деятельности: подъем, кормление, одевание, игра. В этих постоянно повторяющихся ситуациях у ребенка появляется понимание речи.

Речь взрослого должна быть естественной, нормального темпа, без утрированной артикуляции звуков, разговорной громкости.

Взрослые постоянно побуждают ребенка к совместному со взрослым проговариванию слов и фраз.

Помимо организации речевого общения с ребенком ежедневно проводятся специальные занятия по развитию речи. В ходе занятий в игровой форме ребенка знакомят со звукоподражательными названиями игрушек и животных, с лепетными и полными словами, обозначающими наиболее часто встречающиеся предметы и явления, а позже – с фразами.

Особую роль приобретает использование письменной речи – письменные таблички, которые являются одним из важнейших вспомогательных средств овладения речью.

Взрослыми проводится работа по развитию неречевого и речевого слуха.

### **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

Учитель-дефектолог, воспитатели, няня, работающие в данной группе, должны постоянно показывать детям образцы речевого общения друг с другом. Дети должны видеть говорящих людей, представлять различные ситуации речевого общения.

Выполняя с детьми необходимые в быту действия (укладывание спать, умывание, одевание, кормление, построение на прогулку и т.п.), взрослые должны сопровождать их естественной, эмоционально окрашенной речью (сообщениями, вопросами, побуждениями). Например: *Пойдем гулять. Будем мыть руки. Иди ко мне. Сядь. Где стул? Кто там? Хочешь машину?* и т.п.

Необходимо привлекать внимание детей к рассматриванию лица, губам говорящего (посадить к себе на колени, повернуть ребенка к своему лицу, поднять на руки, обращая его взор к лицу другого взрослого, и т. п.).

Вызывать у детей интерес к игрушкам, которые тоже «говорят»: к кукле, мишке, собаке, и др. (Игрушки здороваются: «Привет», дают детям яблоки, картинки и т. п.: «На», зовут детей: «Иди, Вова», плачут, прощаются, благодарят и т. д.).

Обучая детей различным действиям с бытовыми предметами и игрушками, следует привлекать их внимание к действиям с этими предметами, показывать, называть их, передавать свое отношение к ним, оценивать реакцию детей. Например. *Вот кофта. Дай кофту. Правильно. Надень кофту. Я помогу. Все. Вот стул. Сядь.*

Необходимо побуждать детей давать ответные реакции на обращение к ним: утвердительное и отрицательное движение головой, соответствующий жест рукой, голосовая реакция, подражание речи взрослого рефлексорным артикулированием, произношением гласных, отдельных звуко сочетаний. Следует поддерживать несоотнесенный лепет, попытку дать контур слов и т. п. Речевые проявления в соответствии с возможностями каждого ребенка оцениваются только положительно.

По мере научения детей целостно воспринимать слова, написанные печатным шрифтом на табличках (глобальное чтение), необходимо подкреплять устную речь, обращенную к детям, письменной.

Дети должны запомнить на табличках за год около до 50 слов (названий предметов из разных тематических групп), до 20 поручений, вопросов, сообщений из всей используемой в письменной форме речи взрослых и пользоваться этим объемом сведений в соответствии с коммуникативной задачей.

По побуждению взрослых дети должны выражать свои просьбы, желания, сообщения, вопросы в первую очередь в форме устной речи (приближенное проговаривание – от отдельных гласных до контура слова) и показом соответствующей таблички, выбрав ее из нескольких.

Взрослые должны учить детей выполнять различные предметные действия, включая пальцы обеих рук: захватывание крупных и мелких предметов, застегивание, шнуровка, завязывание и развязывание, лепка, скручивание, действие с кнопочной мозаикой. По подражанию взрослым дети выполняют различные упражнения для развития пальцев, кистей рук (в том числе воспроизводя движения типа дактилем). Пальцевые движения специально отрабатываются.

Необходимо привлекать внимание детей к различным звуковым сигналам (стук в дверь, звук падающего предмета, звук самолета, громкий голос, смех, плач и т.п.). При этом взрослым надо показывать образец слушания различных звуков. В процессе пользования детьми слуховым

аппаратом взрослые должны следить за его постоянным ношением, вызывать у детей положительное отношение к нему.

### **Требования к обучению речи на специальных занятиях**

В процессе разнообразных действий с натуральными предметами, а затем и их изображениями (обыгрывания игрушек, группировки предметов, соотнесения их с картинками, переключивания, наблюдения за предметами, действиями и т. д.) из всей сопровождающей речи взрослого выделять отдельные слова или словосочетания для специальной отработки с детьми (голосом, интонацией, акцентом на этих речевых единицах). Многократно проговаривать отрабатываемые слова (словосочетания, фразы), сохраняя у детей интерес к самим предметным действиям.

Побуждать детей к приближенному произнесению изучаемых слов сопряженно и отраженно (голосовые реакции, артикулирование беззвучное и озвученное, проговаривание гласных, слогов, контура слова и т.п.) при выполнении предметных действий по подражанию.

Учить детей подкладывать таблички со словами, написанными печатным шрифтом, к соответствующим предметам или картинкам с последующим их прочитыванием (глобальное чтение),

Уметь показывать предмет или его изображение по устному называнию, подкрепленному соответствующей табличкой (в дидактических играх, естественных и специально созданных ситуациях общения).

Находить объект только по устному или только по письменному его обозначению (табличке) в специальных речевых упражнениях (*говори, дай табличку*).

Обозначать предмет самостоятельно выбранной табличкой.

Называть предметы, действия (картинки, игрушки) словами, произнесенными приближенно.

Слухо-зрительно воспринимать отрабатываемые на занятиях речевые средства общения.

Различать на слух слова, отработанные на занятиях (с учетом индивидуальных слуховых возможностей детей).

### **Темы занятий (с обязательным словарем)**

Игрушки (*мяч, машина, кукла, мишка, юла, шар*).

Фрукты (*яблоко, груша*).

Овощи (*морковь, капуста, лук*).

Продукты питания (*хлеб, суп, каша, молоко, чай, компот*).

Имена детей.

Животные (*кошка, собака*).

Посуда (*чашка, ложка, тарелка*).

Одежда (*майка, трусы, платье, штаны, кофта, сапоги, шапка, шарф, куртка*).

Мебель (*стол, стул, шкаф, кровать*).

Люди (*семья (моя мама, мой папа), взрослые в детском саду*).

Погода (*Дождь, снег, солнышко*).

Транспорт (*машина, автобус*).

Части тела (*рот, глаза, нос, руки, ноги, голова, уши, пуп*).

Учебные вещи (*альбом, карандаши, краски, пластилин*).

### **Комплексно-тематическое планирование**

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

#### **Примерный комплексно-тематический план в 1 младшей группе (2-3 года)**

Сроки проведения	Лексическая тема
<b>I четверть</b>	

1, 2 неделя	Мониторинг
3 неделя	Люди, окружающие ребёнка (семья)
4 неделя	Имена детей и взрослых
5 неделя	Части тела
6 неделя	Игрушки
7 неделя	Овощи
8 неделя	Фрукты
9 неделя	Осень. Праздник Осени
<b>II четверть</b>	
10 неделя	Дом
11 неделя	Части комнаты
12 неделя	Мебель
13 неделя	Посуда
14 неделя	Продукты питания
15 неделя	Глаголы
16 неделя	Зима. Праздник Елки
<b>III четверть</b>	
17 неделя	Игрушки
18 неделя	Части тела и лица
19, 20 неделя	Одежда
21 неделя	Обувь
22 неделя	Семья
23 неделя	Весна. Погода Животные
24 неделя	Праздник мамы
25 неделя	Учебные вещи
26 неделя	Взрослые и дети в детском саду
<b>IV четверть</b>	
27, 28 неделя	Домашние животные
29 неделя	Домашние птицы
30 неделя	Дикие животные
31, 32 неделя	Транспорт
33 неделя	Растения
34-35 неделя	Мониторинг

**Образцы** выделения слов для их обработки из речи педагога, сопровождающей действия с предметами:

*Что там? Откроем коробку... Ой! Я покажу! Смотрите!.. Вот! Это яблоко. Красивое, большое, круглое. Яблоко. Говори «яблоко». Хочешь яблоко? Говори: «Да». Возьми яблоко. Тут еще яблоко. Дай яблоко Диме. Ты попроси: «Дай». Говори: «Дай яблоко». На яблоко. Еще посмотри в коробку. Что там? Вот! Это груша. Груша желтая (соотносится с цветом). Хочешь грушу? Попроси: «Дай». Говори: «Дай грушу». На грушу. Это яблоко. Это груша. (Таблички прочитываются детьми, соотносятся с предметами и ставятся в наборное полотно и т.д.)*

*Тук-тук! Слышу! Тук-тук! Кто там!? Привет! Мишка пришел. Привет-привет. Что принес? Мишка принес вот что – альбом. Посмотри. Ой-ой! Кто это? Посмотрите! Это Дима! Вот какой Дима. Где Дима? Вот Дима! Покажи Диму! Вот Дима. А где Вова? Нет Вовы? Смотри. Вова! Вот Вова. Покажи Вову. А кто это? Это Дима? Нет! Это Таня. Вот Таня. (Таблички прочитывают и соотносят с фотографиями.)*

## Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Основные виды речевой деятельности: слушание, слухо-зрительное восприятие слов и фраз, глобальное чтение табличек. Побуждение детей к приближенному произнесению слов и фраз.

Обучению речи предшествует длительный период подготовки детей: развитие их восприятия (зрительного, двигательного, тактильно-вибрационного, слухового), подражания, умения наблюдать, способности запоминать; уточнение представлений.

### Подготовительные упражнения

Подражать движениям рук, ног, туловища;

Сличать натуральные предметы с их изображением (фотографии, картинки);

Подбирать предметы одинакового цвета (красного, зелёного, желтого, синего);

Подбирать предметы одинаковой формы (шар, куб, квадрат, круг);

Подбирать парные картинки с изображением элементарных действий;

Воспроизводить по образцу все дактильные знаки;

Соотносить все дактильные знаки с буквами, подбирать по образцу все буквы, произносить с голосом отраженно слоги *па, та, ма, по, то, мо*.

К концу года (в процессе осуществления разнообразной деятельности в быту, на различных занятиях, на прогулке) дети должны различать слова и короткие предложения только в пределах одной ситуации (умея выбрать одно нужное слово или предложение из трёх-четырёх предлагаемых). В общей сложности должны различать до 30 слов и коротких предложений.

В любой ситуации дети должны понимать слова и словосочетания: *встань, сядь, иди, беги, покажи, возьми, дай, упал, можно, нельзя, да, нет, привет, спасибо, хорошо, плохо, сам, сама, вместе, Как тебя зовут?*

## Формирование словаря

Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении.

Развитие умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Возьми красный карандаш», «Спой песенку»); называть их местоположение («Гриб там, высоко», «Тут и тут»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как мишка»).

Обогащение словаря детей:

- **существительными**, обозначающими названия игрушек (мяч, машина, кукла, мишка, юла, шар); предметов личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок); одежды, обуви (майка, платье, штаны, кофта, шапка, куртка); посуды (чашка, ложка, тарелка); пищи (дети должны различать не менее 5-6 названий блюд: хлеб, суп, каша, сыр, сок, чай, компот, различать по внешнему виду, запаху, вкусу овощи (морковь, капуста, лук), фрукты (яблоко, груша); мебель (стол, стул, шкаф), спальные принадлежности (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортные средства (машина, автобус), животных (кошка, собака).

Дети должны различать по табличкам названия помещений (групповая, спальня, туалет), частей комнаты (пол, потолок, окно, дверь); с помощью педагога определять погоду, выбирая из двух предложенных табличек нужную: дождь, снег, солнышко.

**Объём словаря (существительные) для усвоения детьми:** *Машина, бабочка, сапоги, голова, групповая, груша, дверь, дерево, дождь, дом, капуста, каша, компот, кофта, колготки, кукла, кошка, лоб, ложка, лук, мама, мишка, молоко, морковь, мяч, ноги, нос, окно, папа, куртка, песок, платок, платье, пол, потолок, птица, птичка, платье, руки, снег, собака, солнышко, стол, стул, суп, тарелка, трава, туалет, уши, хлеб, цветы, чашка, чай, шапка, шар, шкаф, штаны, юла, яблоко, имена детей и педагогов.*

- **глаголами**, обозначающими действия (идти – иди, встать – встань, сесть – сядь, бежать – беги, показать – покажи, дать – дай, взять – возьми, рисовать – рисуй, лепить – лепи); трудовые действия (мыть, вытирать, убирать); действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, взять — положить), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).

**Объём словаря (глаголы) для усвоения детьми:** *Встать – встань, сесть – сядь, бежать – беги, показывать – покажи, взять – возьми, дать – дай, лепить – лепи, рисовать – рисуй, спать – иди спать.*

• **прилагательными**, обозначающими цвет (различать цвета: зеленый, красный, желтый, синий), величину, вкус, температуру предметов (сладкий, горький, большой, маленький, холодный, горячий);

• **наречиями** (близко, далеко, высоко, быстро, тихо, холодно, тепло).

**Объём словаря (другие части речи) для усвоения детьми:** *Да, нет, на, можно, нельзя, верно, неверно, сама, вместе, привет, спасибо.*

**Объём словосочетаний для усвоения детьми:** *Будем заниматься. Идите заниматься (гулять, играть, спать, кушать, домой). Как тебя зовут? Отодвиньте стул. Положите руки. Смотрите на меня. Положи на место. Убери.)*

(Указанные слова и выражения дети должны различать по табличкам, понимать с руки, считывать с губ. Подчеркнутые слова дети должны воспроизводить самостоятельно, дактильно и устно только в пределах усвоенных звуков).

Поощрение употребления усвоенных слов в самостоятельной речи.

### **Связная речь**

Формирование умения отвечать на простейшие вопросы («Что это?», «Что?», «Кто это?», «Кто?», «Что делает?»)

Формирование умения слушать небольшие рассказы, потешки при наглядном сопровождении.

### **К концу года ребенок должен:**

Уметь читать дактильно и, где возможно, приближенно устно любое слово; иметь прочный навык отраженного устного и дактильного проговаривания; понимать простые поручения, просьбы, например: «дай куклу» (4-5 названий разных игрушек), «возьми шапку» (4-5 названий одежды), «покажи нос» у себя, у меня, у кого-нибудь из товарищей (также 4-5 названий частей лица, показать по игрушкам и картинкам у животных ноги, глаза, уши); различать слова: красный, зеленый; различать и понимать слова: *иди, встань, сядь, беги, можно, нельзя, хорошо, плохо*; произносить не менее 10 полных слов из числа указанных в программе.

### **Чтение художественной литературы**

Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

#### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Регулярное чтение детям и рассматривание книг.

Приучение детей к слушанию народных песенок, сказок, авторских произведений. Сопровождение чтения показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Сопровождение чтения небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах.

#### **Примерный список литературы для чтения детям**

*Русский фольклор*

#### **Русские народные песенки, потешки.**

«Ладушки-ладушки!...», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка».

### **Развитие слухового восприятия**

Развитие умения реагировать на неречевые звуки поднятием руки (используемые звуки: голос; звучащие игрушки: барабан, бубен, гармошка, свисток).

Различение неречевых звуков, резко противоположных по характеру звучания (барабан и свисток, гармошка и бубен).

Определение числа звучаний (в пределах 2), отсчитывая его на пальцах (источники звука: барабан, бубен, свисток и т.п.).

Постановка звуков *а, о, у*, используя остатки слуха детей. Различение по табличкам слов: *слушай, будем слушать, слушайте, слышу, не слышу*.

#### **Материалы по развитию слухового восприятия**

Продолжать учить реагировать на разнообразные бытовые шумы, находить источник звука: стук, звонок, удар, шум от работы бытовой техники, транспорта, удары мяча о пол (землю, стену), скрип качелей, лай собаки и т.п. (ребенок ищет источник звука, определяет, что звучало, например: стук или звонок в дверь – бежит ее открывать, что-то упало – поднимает, говорит: «Бах!» и т.п).

Продолжать учить реагировать определенным действием на неречевые и речевые сигналы при постепенно увеличивающемся расстоянии от источника звука, например: в момент звучания барабана или голоса надевать кольцо на стержень пирамиды. Источники звука: барабан, бубен, гармошка, свисток, пианино, погремушка, и т.п. и голос – звуко сочетания типа *папапа*, произносимые голосом разговорной громкости или громким и шепотом.

В течение года дети должны находиться в индивидуальных слуховых аппаратах в течение всего дня, строиться на занятия, подходить к учителю-дефектологу и воспитателю в группе, во время прогулки по звуковому сигналу. Источник звука: барабан, бубен, голос.

#### **Распределение учебного материала**

*1-е полугодие (умения):*

реагирование детей на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, свисток, гармошка, голос (словосочетания типа *па-па-па-па, пу-пу-пу, ни-ни-ни-ни*);

с индивидуальным слуховым аппаратом различение на слух резко противопоставленных по характеру звучания игрушек при выборе из двух, типа: барабан – гармошка, бубен – свисток, источник звука: барабан, бубен, гармошка, свисток, погремушка, способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний;



с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них различение на слух при выборе из 2 – 3 звукоподражаний; речевой материал: *ав-ав-ав* или *ам-ам-ам* (собака), *у – ·* (пароход), *в –* (самолет), *пrr* (лошадка), *пи-пи-пи* (птичка), *му – ·* (корова), *мяу* (кот), *би-би-би* или *би-би* (машина), *ту-ту-ту* или *ту-ту* (поезд), *ко-ко-ко* (курица) и т. п.

*2-е полугодие (умения):*

реагирование на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (см. 1-е полугодие); с индивидуальным слуховым аппаратом различение на слух звучания игрушек при выборе из 2 – 3; источник звука и способ воспроизведения детьми – см. 1-е полугодие;

с индивидуальным слуховым аппаратом различение на слух длительности звучания (источник звука см. 1-е полугодие); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения руки или игрушкой с произнесением звука или слога, голосовая реакция (произнесение звука или слога без сопутствующих движений), игра на пианино;

с индивидуальными слуховыми аппаратами различение на слух темпа звучания; источник звука: бубен, пианино, гармошка, голос (слогосочетания типа *па-па-па* и *па – па – па –*); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения игрушкой и произнесение слогов;

различение на слух при выборе из 2 – 3 звукоподражаний, лепетных и полных слов; речевой материал см. 1-е полугодие, а также слогосочетания и слова *ляля* (кукла), *дом*, *мяч*, *мама*, *папа*, *имя ребенка*.

### Обучение произношению

побуждать детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей (дети могут общаться голосовыми реакциями, воспроизводить элементы слова);

воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова, которые могут произноситься: точно (*папа*, *ам-ам*), приближенно, с использованием звуковых замен (*в* как *ф*, *бо-бо* как *по-по*, *дом* как *том*), усеченно (*ту-ту* как *у-у*, *пока* как *паа*);

обучать выполнению различных крупных и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики.

#### Звуковая культура речи

*Развитие речевого дыхания и голоса.* К концу I полугодия дети должны уметь плавно, без перерыва в течение 2-3 секунд дуть на лёгкий предмет так, чтобы он передвигался по горизонтальной поверхности.

К концу года: уметь дутьём привести в движение находящийся в воде лёгкий предмет (целлулоидный шарик); уметь длительно на одном выдохе произносить голосом нормальной силы гласные звуки *а*, *о*, *у* в слогах *па*, *по*, *пу*; уметь длительно произносить согласный звук *ф*; уметь произносить на одном выдохе голосом нормальной силы односложные и двусложные слова без стечения согласных внутри слов (*дом*, *папа*, *мама*). Знать по табличкам слова: *дуй*, *говори*.

*Постановка, автоматизация и дифференциация звуков.* Дети должны уметь управлять языком, губами, челюстью. Уметь по подражанию высовывать язык, обводить им по губам, делая круговые движения, выгибать язык, держа его кончик за нижними зубами, уметь растягивать губы «в улыбку», собирать их «бантиком», чмокать. Уметь открывать рот широко и нешироко. Уметь чётко, членораздельно произносить следующие звуки (гласные – без носового оттенка, согласные – без призвуков), дифференцируя их от близких звуков: к концу года – *а*, *о*, *у*, по речевым способностям ребенка – *п*, *м*, *ф*.

#### К концу года дети должны уметь:

использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные – *мама*, *папа*, *тетя*, имя ребенка, *дом*, *мяч*, *штаны*, *платье*, *стол*, *стул*, *вода*, *суп*, *хлеб*, *спит*, *упал*, *привет*, *пока*, *на*, *дай*, *вот*, *тут*, *там*, *да*, *нет*; лепетные: *ляля*, *бо-бо*, *а-а*; звукоподражания. Слова могут произноситься детьми точно, приближенно, усеченно, в темпе, близком к естественному, слитно, с выраженным ударением; использовать в речи фразы типа: *Тетя на*. *Ляля тут*. *Вот дом*. *Дай суп*. *Ав-ав нет*;

воспроизводить в составе слов и фраз не менее трех гласных и четырех согласных звуков. Усвоение звуков детьми не регламентировано. Первыми, предположительно, в их речи могут появиться звуки: *а, у, о, м, п, ф*;

выполнять по подражанию разнообразные движения, точно воспроизводя их характер (темп, динамику, слитность).

**Обязательный словарь понимаемой речи** (на занятиях): *аппарат, снимите(те), слушайте(те), говори(те), покажите(те), барабан, бубен, гармошка, погремушка, Ты слышишь? Я слышу – Да. Я не слышу – Нет.*

**Обязательный словарь самостоятельной речи** (на занятиях): название игрушек и предметов, предусмотренных программой для различения и опознавания на слух (звукоподражания, лепетные и полные слова), *да, нет.*

**Примерный речевой материал для различения и опознавания на слух на фронтальных занятиях по всем разделам программы:** *встань(те), сядь(те), иди ко мне, имена детей группы* (при выборе из 2 – 3).

### **В области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

основными задачами образовательной деятельности являются: общее развитие, знакомство с изобразительной деятельностью, музыкальной культурой.

Содержание **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей по разделу программы «Художественное творчество» (рисование, лепка, аппликация, конструирование);
- приобщение к изобразительному и музыкальному искусству.

#### **Развитие детского творчества**

Развитие интереса к действиям с карандашами, кистью, красками, пластилином.

Формирование представлений о том, что карандашами и красками рисуют, а из пластилина лепят.

Содействие возникновению чувства радости от самостоятельно нарисованных штрихов и линий. Поощрение дополнения изображений характерными деталями; осознанного повторения ранее получившихся штрихов, линий, форм.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Рассматривание с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Знакомство с народными игрушками: дымковской, матрешкой и другими, соответствующими возрасту детей. Привлечение внимания детей на характер игрушек, их форму, цвет.

#### **Эстетическая развивающая среда.**

Развитие интереса детей к окружающему: направление их внимания на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке привлечение внимания детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Занятия по изобразительной деятельности проводятся как воспитателем, так и родителями глухого ребенка.

#### **Художественное творчество**

**(рисование, лепка, аппликация, конструирование)**

*Распределение учебного материала по четвертям*

*I четверть*

**Лепка.** Знакомство со свойствами пластилина: можно разорвать на много кусочков, вновь сделать один кусок. Действия по подражанию воспитателю: мять, рвать пластилин на части, соединять их. Использовать совместные действия воспитателя и ребенка в процессе раскатывания маленьких комочков пластилина (конфеты-шарики, конфеты-палочки). Выполнение тех же заданий по подражанию воспитателю с последующим обыгрыванием поделок.

**Рисование.** В присутствии детей рисование воспитателем с натуры кубика, кирпичика, неваляшки, мяча, куклы, красного и синего шара; рисование лепных поделок и построек, сделанных воспитателем (дом и ворота, большой и маленький дом, кукла и неваляшка). Подкладывание детьми каждого рисунка воспитателя к предмету-натуре при выборе из двух («такой», «не такой»). Рисование воспитателем красками на большом листе бумаги букета осенних листьев («красиво»).

**Аппликация.** Знакомство с оборудованием для аппликации (клей, клеенка, кисточка, тряпочка) и правилами пользования им. Коллективное создание декоративного панно (коврика) из мелко нарезанной разноцветной бумаги (коллективное намазывание клеем большого листа бумаги и накладывание сверху нарезанной бумаги, прижимание тряпочкой).

**Конструирование.** Учить детей пользоваться строительным материалом: накладывать кубов друг на друга (башня), конструирование дома из двух элементов строительного материала по подражанию действиям воспитателя: дома с забором, дорожки для куклы.

### *II четверть*

**Лепка.** Наблюдать за работой воспитателя при лепке с натуры шара, мишки, зайки, куклы, птички. В присутствии детей лепка воспитателем снежной бабы, конфет-шариков, конфет-палочек для кукол.

**Рисование.** По подражанию действиям воспитателя рисование «снега», «дождика», «огоньков» (примакивание). Рассматривание народных лепных игрушек (конь, баран, барыня) – дымковских. Рассматривание картины с изображением зимнего пейзажа.

Под руководством воспитателя коллективное рисование панно («Снег идет», «Елка», «Огоньки»).

**Аппликация.** Продолжать знакомить детей с правилами наклеивания. Учить намазывать формы клеем на тыльной стороне, накладывать их на бумагу намазанной стороной (цветной стороной вверх), прижимать тряпочкой.

**Конструирование.** Обыгрывание построек: прокатить шарик в ворота, нагрузить машину кубиками, перевозить и разгружать их. Учить пользоваться строительным материалом, добиваться устойчивости конструкции.

### *III четверть*

**Лепка.** Лепка детьми без задания. Лепка конфет-шариков и конфет-палочек для кукол по подражанию действиям воспитателя. Лепка конфет для кукол по словесной инструкции. Лепка без задания.

**Рисование.** Создание воспитателем панно «Праздник» с участием детей. Самостоятельное рисование без задания карандашами, красками. Рисование по подражанию воспитателю («Снег идет», «Огоньки»). Коллективное панно «Весна». Дети путем примакивания рисуют листики и цветы (воспитатель рисует дерево). Рисование на заготовках путем примакивания.

**Аппликация.** Учить правильно располагать изображение на листе бумаги. Наклеивание в центре листа бумаги (цветной шар, дом из двух частей, снежная баба, матрешка). Выполнение воспитателем с участием детей панно «Елка».

**Конструирование.** По подражанию воспитателю и с последующим обыгрыванием выполнять простые постройки: из трех элементов конструктора (куб, призма, кирпичик) – ворота, забор, гараж; из двух элементов – дом. Выполняются постройки по подражанию воспитателю дома (из двух элементов) с забором и воротами.

### *IV четверть*

**Лепка.** Лепка шара для прокатывания через ворота по подражанию. Лепка птички воспитателем в присутствии детей.

**Рисование.** Рисование без задания. Ассоциирование рисунков, каракулей с предметами. Учить рисовать прямые линии – дорожки к дому зайки (воспитатель рисует дом, зайку, дети цветными карандашами рисуют дорожки).

**Аппликация.** Коллективное панно «Весна» (внизу зеленая трава, дерево, солнце – все делается в присутствии детей, затем они приклеивают заготовку кроны и солнца). Учить правильно располагать детали панно, аккуратно намазывать клеем и прижимать к бумаге. Коллективная аппликация «Салют».

**Конструирование.** Построение по подражанию воспитателю дома с дорожкой. Обыгрывание. Постройка по образцу (из трех элементов) дома, ворот с последующим обыгрыванием.

#### **Примерная тематика занятий**

**Лепка.** «Мяч», «Конфетка-шарик», «Конфетка-палочка», «Шар», «Снежная баба», «Неваляшка».

**Рисование.** «Кубик», «Шар», «Снег», «Дождик», «Огоньки», «Снег идет», «Елка», «Дорожки».

**Аппликация.** «Коврик», «Цветной шар», «Дом», «Снежная баба», «Матрешка», «Салют».

**Конструирование.** «Дом», «Ворота», «Забор», «Гараж».

**Речевой материал:** *Делай так, рисуй, лепи, построй, наклей, положи, посмотри, возьми(те) бумагу, краску, кисточку, пластилин, кубики...), покажи(те) (те же объекты), возьми (покажи) шар (зайку, дом, куклу, бабу, снег, елку), делай сам, рисуй (лепи) шар (мяч, кубик, дом, гараж, ворота, солнышко, листья), а также названия всех изображаемых предметов: большой, маленький, красный, желтый, синий, зеленый, что это?, какой?, большой или маленький?, где?, тут — там? (внизу — сверху (наверху), верно — неверно.*

## **Музыка**

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

Музыкальный руководитель проводит с детьми занятия по музыкальному развитию. Взрослый поет ребенку, привлекает его внимание к музыкальным звучаниям, предлагает ему звучащие игрушки, по возможности исполняет мелодии на музыкальном инструменте.

### **Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### **Слушание**

##### **Воспитание эмоционального восприятия музыки.**

Привлекать внимание детей к звукам музыки, вызывать желание действовать, реагируя на звучание музыки, пытаться извлекать звуки из музыкально-шумовых инструментов.

##### **Развитие слухового восприятия.**

Развивать вибрационное, слухо-зрительное и слуховое восприятие музыки. Формировать реакции на звуки всех октав фортепьяно; выявить музыкально-слуховой диапазон (звукоусиливающая аппаратура не применяется), доступный слуховому восприятию каждого ребенка, и распределить детей на подгруппы с учетом выявленного диапазона.

Подготавливать слухо-вибрационное восприятие детей, предоставляя им возможность слушать звучание и ощущать вибрацию барабана, погремушек, гармошки; вырабатывать слуховые реакции на звук барабана.

Формировать восприятие музыки (слухо-зрительно, на слух), вырабатывая следующие реакции на звучание повышенной громкости, умеренной громкости

на «сигнал пианино» (созвучие малой и большой октав) повышенной и умеренной громкости;

на «сигнал пианино» (звучание каждой из семи октав поочередно) повышенной и умеренной громкости;

на начало музыки, звучащей в низком регистре повышенной громкости; в сочетании регистров умеренной громкости.

#### **Пение**

##### **Развитие голоса.**

Вызывать голосовые проявления на звучание музыки в сочетании с игровыми движениями; поддерживать у детей голосовые реакции и попытку к артикулированию.

Учить протяжно пропевать гласные (а, о, у) и слоги, сочетая произношение с движениями (рук, ног, туловища, с действиями предметами), подкреплять высоту тона голоса ребенка звучанием соответствующего тона на пианино.

Вызывать разнообразные голосовые, артикуляционные проявления в упражнениях на звукоподражания в связи с использованием различных образов (игрушек) и их имитационных движений, учить соотносить заданные образцы с регистрами фортепьяно.

Развивать активность детей при подпевании и пении. Развивать умения подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

#### **Музыкально-ритмические движения**

##### **Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.**

Привлекать внимание детей к ритмичности музыки, взмахов погремушек, ударов в барабан. Вызывать желание действовать, сохраняя ритмичность повторяющихся движений.

Выполнять движения, реагируя на ритм длительного непрерывного звучания музыки или какого-либо сигнала, звучащего с паузами.

##### **Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве.**

Формировать у детей умения: занимать правильное исходное положение, выполнять движения в общем для всех темпе; ходить и бегать в колонне; ходить и бегать по кругу; равняться в колонне, шеренге, круге; двигаться парами друг за другом; кружиться, меняя направление.

Способствовать формированию равномерных ритмичных движений в ходьбе, беге, прыжках под соответствующую музыку.

Учить выполнять танцевальные движения: легко пружинить ногами, слегка приседая, двигаться галопом; выполнять движения с предметами и образные движения, а также разнотипные движения в упражнениях с участием солиста (ребенка, взрослого) и группы детей.

**Речевой материал:** *музыка, музыки нет, слушайте, красиво, верно, неверно, идите, бегите, прыгайте, стойте, сядьте, встаньте, круг, будем танцевать, мы танцевали, говорит, барабан, шары, елка. Дед Мороз, подарок.*

### **Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач:

Содействие созданию эмоционально положительного климата в группе и детском саду, возникновению и поддержанию у детей чувства комфорта и защищенности. Обращение внимания детей, что в праздники в группе, в зале, дома, на улице красиво: цветы, шары. Совместное с педагогом оформление группы, зала.

Привлечение детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях. Развитие умения следить за действиями героев, адекватно реагировать на них и формировать у детей навык перевоплощения.

Организация праздников в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

#### ***Примерный перечень развлечений и праздников***

**Праздники:** Праздник Осени, Праздник Ёлки, Праздник мамы, совместные дни рождения детей группы.

**Спортивные развлечения.** «Спортивный праздник» (совместно с родителями).

### **В области ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

основными задачами образовательной деятельности являются: общее развитие, создание условий для укрепления здоровья глухих детей, формирование двигательной активности.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на гармоничное физическое развитие, на достижение целей охраны здоровья, интереса детей и ценностного отношения к занятиям физической культурой, через решение следующих специфических задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Взрослыми создаются условия для того, чтобы на утренней зарядке, специальных физкультурных занятиях, прогулках, в подвижных играх глухой ребенок упражнялся в ходьбе, равновесии, ползании, лазанье, бросании и катании мяча, беге и прыжках.

Занятия, направленные на физическое развитие ребенка, способствуют также решению специальных коррекционных задач. В ходе таких занятий взрослыми уделяется большое внимание

становлению речи глухого ребенка в связи с различными видами деятельности, формированию потребности в общении, активно используются остатки слуха ребенка.

### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Проведение закаливающих процедур.

Формирование у детей привычки находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья при проведении закаливающих мероприятий.

Специальные закаливающие процедуры проводятся по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

### **Закаливание организма ребёнка**

Приучение детей играть, заниматься, есть и спать в теплую погоду при открытых окнах или форточках. В холодное время открывать их несколько раз в течение дня.

Ежедневные прогулки, за исключением дождливой погоды и сильного мороза. Проведение на воздухе подвижных игр. Обеспечение тени на площадках. Для того чтобы закалить организм ребенка, надо строго следить, чтобы дети не перегревались.

В процессе проведения всех этих процедур дети учатся понимать соответствующие слова и выражения.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формирование у детей представлений о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

Формирование умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Формирование умения действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развитие движений в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности (в повседневной жизни, в подвижных играх, на прогулке, на ежедневной гимнастике).

Закрепление навыков ползания, лазанья, разнообразных действий с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развитие умения прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

*Словарь: стой, иди, беги, лови.*

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Развитие желания выполнять физические упражнения на прогулке.

Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).

Формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

### **Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

#### **Основные движения**

**Построения.** Выполняются с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии; друг за другом, держась за веревку рукой; в колонну (друг за другом); вкруг вдоль каната или веревки.

**Ходьба.** Выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой к противоположной стене зала, к воспитателю и самостоятельно – вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно; друг за другом, держась рукой за веревку; по канату самостоятельно; друг за другом по кругу за воспитателем и самостоятельно.

**Бег.** Выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стене; по кругу друг за другом вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по звуковому сигналу.

**Прыжки.** Выполняются по показу со страховкой и помощью воспитателя: подпрыгивания на носках на месте, с поворотом; перепрыгивание через веревку (канат), положенную на пол, через веревку, натянутую над полом (высота 5см); спрыгивание с наклонной доски (высота 10 – 15 см).

**Ползание, лазанье, перелезание.** Выполняются со страховкой и помощью воспитателя по звуковому сигналу: ползание по ковровой дорожке, по доске, положенной на пол (ширина 35 – 30 см), по наклонной доске (высота 20 – 25см), по скамейке, под-ползание под веревку (высота 30 – 35см); лазанье по гимнастической стенке произвольным способом. Перелезание через одну-две скамейки (расстояние 1 – 1,5м одна от другой). Пролезание между рейками лестничной пирамиды или вышки.

### **Общеразвивающие упражнения**

*(выполняются за воспитателем по подражанию)*

**Упражнения без предметов.** Движения головы – повороты вправо – влево, наклоны вперед – назад; одновременные движения руками вперед – в стороны – вверх – к плечам – на пояс – вниз; круговые движения согнутых перед грудью рук («пропеллер»); повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх (покрутить кистями); подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притопывание одной ногой, руки на поясе; притопывание двумя ногами; хлопки в ладоши с притопыванием одновременно; широкие окрестные размахивания рук над головой.

**Упражнения с предметами. Упражнения с флажком:** движения рук вверх – вниз, в стороны – вниз, вперед – вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху одной рукой.

**Упражнения с мячами:** отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг другу, сидя в парах; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за ним; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем стоя (расстояние 30 – 40см); перенос мяча с полки в корзину (расстояние 3 – 4м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя.

Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки. Выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя по звуковому сигналу: подтягивание двумя руками по скамейке или наклонной доске, лежа на животе (высота при-поднятого края доски 20 – 25 см); катание среднего мяча к стене, лежа на животе; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе; катание каната стопами сидя; топтание на канате стопами сидя и стоя (поперек каната); ходьба боком приставными шагами по нижней рейке гимнастической стенки; ходьба боком приставными шагами по канату.

**Упражнения для развития равновесия.** Выполняются по показу, со страховкой и помощью воспитателя: ходьба по дорожке, выложенной из канатов (ширина 25 – 30 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15 – 20см); ходьба по скамейке (высота 20 – 25 см); движения головы – повороты вправо – влево, наклоны вперед – назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики строительные; кружение на месте переступанием; то же с приседанием по сигналу.

### **Подвижные игры**



Приучать детей к совместным играм. Ориентироваться в пространстве комнаты, зала, бегать, ходить, не наталкиваясь на других детей.

Побуждать к играм с мячами, каталками, тележками, автомобилями.

Учить подражать простейшим движениям некоторых животных (ходить, как мишки; прыгать, как заяка; летать, как птички и т. д.), действовать в соответствии с правилами игры.

**Перечень подвижных игр:**

«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички летают», «Догоните меня», «Догоню», «Найди свой цвет», «Береги предмет», «Доползи до погремушки», «По мостику», «Найди флажок», «Догони мяч», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Прокати мяч», «Попади в воротца», «Прыгни через шнур», «Поймай мяч».

**Речевой материал:**

*Сядьте, встаньте, идите, бегите, прыгайте, ползите, ловите, топайте, дай, на, будем играть (прыгать, бегать), принеси мяч (флаг), брось мяч, делай так, барабан, мяч, флаг, скамейка, доска, тут, там, верно, неверно, хорошо, плохо.*

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

По окончании **первого года обучения** при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями (балансирует на одной ноге 5-10 секунд; перепрыгивает через линию, начерченную на полу; расстегивает пуговицы).

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (Любит играть на полу с кубиками, коробками, машинками и игрушечным поездом).

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, дугу.

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела (показывает их на себе, на взрослом, на кукле, часть называет самостоятельно).

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе).

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

#### **Трудовое воспитание**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Формирование элементарных математических представлений.*

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов из множества однородных предметов.

Соотносит предметы по количеству в пределах 3 в игровой и бытовой ситуации (без называния количества).

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб (с названием: *шар, кубик*).

Умеет находить предметы по назначению, цвету, размеру.

Владеет речевым материалом (делай так, один, много, большой, маленький, такой, не такой, шар, кубик, тут, там, внизу, наверху, рядом).

*Формирование целостной картины мира.*

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и взрослых, работающих в группе.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).

Выполняет простейшие поручения взрослого.  
Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.  
Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  
Слушает небольшие рассказы при наглядном сопровождении.

### **Ознакомление с художественной литературой**

Слушает доступные по содержанию стихи, потешки.  
Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Знает, что карандашами, красками и кистью можно рисовать.  
Различает красный, синий, зеленый, желтый цвета.  
Лепит несложные предметы.  
Различает основные формы деталей строительного материала.  
С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки,  
Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

### **Музыка**

Вместе с воспитателем подпевает.  
Двигается в соответствии с характером музыки  
Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши.  
Различает музыкальные инструменты: барабан, бубен.

### **Универсальные учебные действия дошкольников 1-го года обучения (Характеристика необходимых умений и навыков для детей 2-3 лет )**

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений, у него развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Ребенок ещё не может обойтись без помощи взрослого, но у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом; наблюдает за их действиями и подражает им; делает попытки включиться в игровые действия других детей. Малыш выполняет подражательные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления. Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к рассматриванию картинок; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Вырабатывается реакция на звуки окружающего мира. Стремится обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Использует в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные — мама, папа, тетя, имя ребенка, дом, мяч, стол, стул, вода, суп, хлеб, спит, упал, привет, пока, на, дай, вот, тут, там, да, нет; лепетные: ляля, бо-бо, а-а; звукоподражания. Употребляет в речи не менее 3 звуков (А О У М П Ф).

## 2.2.2. Дошкольный возраст (3-7 лет)

### Социально-коммуникативное развитие

Основопологающим содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества глухого ребенка со взрослыми и научение его способам усвоения и присвоения общественного опыта.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» **для глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней**<sup>9</sup> должно быть направлено на создание условий для:

- развития положительного отношения глухого ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

*Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям.*

Должны быть созданы условия для формирования у глухого ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Необходимо развивать у глухого ребенка чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), положительное отношение глухого ребенка к окружающим его людям, уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

*Развитие коммуникативной и социальной компетентности.*

Организуется приобщение глухих детей к ценностям сотрудничества с другими людьми через принципы личностно-развивающего общения и содействия. Глухим детям предоставляется возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у глухих детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Важно учить глухих детей распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания, обсуждая с детьми различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, создавая условия освоения каждым глухим ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые способствуют развитию у глухих детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. При этом нужно способствовать освоению глухими детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице, развития бережного, ответственного отношения к окружающей природе.

<sup>9</sup>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для глухих детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме, представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Для глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, при освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» рекомендуется разработка индивидуального образовательного маршрута.

**Игровая деятельность**

Игра представляет собой важнейший вид деятельности, в процессе которого наиболее эффективно осуществляется физическое, умственное, речевое и нравственное развитие глухих дошкольников.

Важно создавать условия для свободной игры глухих детей, организовывать и поощрять участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживать творческую импровизацию в игре. Используются дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Взрослые всемерно поощряют речевое общение детей в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички), повторение названия игрушек и действий совместно со взрослым или отраженно за ним.

Глухие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

**Познавательное развитие**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» **для глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней<sup>10</sup>**, должно быть направлено на создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей глухих детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности;
- формирования элементарных математических представлений;
- конструирования.

*Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей глухих детей.*

Глухой ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, в своей повседневной жизни приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Таким образом, перед глухим ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, необходимо организовывать познавательные игры, поощрять интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*Развитие представлений глухих детей в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

Важно создавать возможности для развития у глухих детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют

---

<sup>10</sup> Содержание образовательной области «Познавательное развитие» для глухих детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме, представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Для глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, при освоении образовательной области «Познавательное развитие» рекомендуется разработка индивидуального образовательного маршрута.

просмотр иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение глухими детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям глухих детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые действия.

*Формирование элементарных математических представлений* включает формирование взаимосвязанных, систематизированных элементарных представлений о количестве и числе, о пространственных свойствах (величине, форме) и отношениях предметов, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления (установление взаимно-однозначного соответствия, счет, измерение).

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, глухой ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Взрослые систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Математическое развитие глухих дошкольников реализуется в разнообразных формах педагогического воздействия на основе взаимодействия ребенка и взрослого. Это экскурсии и наблюдения, игры с природным материалом, тканью, игры и игровые упражнения с сенсорными эталонами, бытовыми предметами-орудиями, конструктивные игры, игры на развитие ритмической способности детей, пальчиковые игры, игры с образными игрушками, подвижные, театрализованные, сюжетно-дидактические, логические игры со знаково-символическими материалами (цифры, геометрическими фигурами, пиктограммами), упражнения с иллюстративными материалами (фотографии, картинки и картины) и др.

Глухие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладеть речью, ее обслуживающей.

### **Речевое развитие**

В традициях отечественной научной школы дефектологии формирование речи рассматривается как часть системы воспитания и обучения глухих детей, которая должна обеспечивать возможность каждому ребенку с нарушением слуха, не имеющему выраженных дополнительных нарушений, достигать уровня общего развития, соответствующего его возрасту. Современная отечественная система дошкольного образования глухих детей обеспечивает возможность «не привязывать» общее и речевое развитие ребенка к процессу овладения им произносительными навыками.

Речевое развитие глухого ребенка осуществляется разными специалистами: сурдопедагогом, музыкальным работником, воспитателями и помощниками воспитателя на занятиях, в быту, в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» **для глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней**<sup>11</sup>, должно быть направлено на создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи глухого ребенка.*

Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Взрослые должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.

Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:

- в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т.д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;

- на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т. д., где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;

- на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говoreния, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

- на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха детей;

- в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у них речевые навыки.

Основная работа по развитию речи проводится в образовательном процессе, когда обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе.

Занятия по развитию речи носят комплексный характер, различные направления работы могут иметь место на одних и тех же занятиях.

Требования к речи, представленные в данном разделе (к ее объему, качеству воспроизведения, использованию разных форм речи) должны учитываться и выполняться на занятиях по всем образовательным областям программы и в быту.

*Приобщение глухих детей к культуре чтения литературных произведений.*

<sup>11</sup>Содержание образовательной области «Речевое развитие» для глухих детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме, представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Для глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, при освоении образовательной области «Речевое развитие» рекомендуется разработка индивидуального образовательного маршрута.

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию. Стимулируют детей к самостоятельному чтению.

В процессе обучения чтению глухих детей решаются задачи: овладение глобальным и аналитическим чтением; обучение технике чтения и осмыслению прочитанного; формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; воспитание отношения к чтению как к источнику знания и средству общения с окружающими.

Глухим детям взрослые позволяют отвечать на вопросы, высказываться не только словесно, но и используя различные невербальные средства (мимику лица, жесты, позы и т.п.).

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения глухими детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, разнообразных табличек, плакатов и картин, рассказов в картинках, а также других материалов.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет глухому ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Предлагаемый для чтения материал должен соотноситься с речевыми и возрастными возможностями детей, быть интересным и привлекательным по оформлению, посильным с точки зрения навыков зрительного восприятия и техники чтения. Важно учить глухих детей понимать смысл прочитанного. В связи с этим при работе с текстами следует широко использовать его инсценирование, обыгрывание.

Языковой уровень предъявляемого для чтения текста предусматривает изложение содержания в основном известными по значению словами, фразами и типами высказываний. Тексты для чтения выбираются в определенной степени адаптированными, но они должны приближаться к известным образцам детской художественной литературы (например, сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Куручка Ряба», «Азбука» Л.Н. Толстого, книги для детей К.Д. Ушинского). Целесообразно использовать книги, специально разработанные для обучения чтению глухих дошкольников (Б.Д. Корсунская «Читаю сам» (1-3 книги)). Тексты должны нести воспитательную нагрузку без прямых поучений и дидактического нажима. Читая любой текст, ребёнок косвенно, через взаимоотношения действующих лиц и их поступки, должен учиться доброте, взаимопомощи, трудолюбию, полезным делам.

АООП предлагает способы, формы, методы, технологии речевого развития глухих детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности, индивидуальных психофизических особенностей обучающихся. При этом важно способствовать тому, чтобы в процессе познавательного развития глухой ребенок овладевал и необходимым словарем.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств глухого ребенка велика. Именно в процессе занятий творчеством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения в других образовательных областях. Позитивная обстановка и образность выразительных средств позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Именно эстетическое развитие способствует гармоничной социализации глухого дошкольника, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» *для глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной*



**нормы, но имеющих перспективу сближения с ней<sup>12</sup>**, должно быть направлено на создание условий для:

- развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*Развитие у глухих детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.*

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у глухих детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Детей важно знакомить с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривать иллюстрации в художественных альбомах, организовывать экскурсии на природу, в музеи, обращаться к другим источникам художественно-эстетической информации. *Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

Должны быть созданы возможности для творческого самовыражения детей. Важное значение имеет поддержка инициативы, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов. Рекомендуются вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогать осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

Основные задачи занятий *изобразительной деятельностью* в рамках Адаптированной программы заключаются в формировании изобразительной деятельности детей и использовании её в качестве средства сенсорного воспитания, формирования представлений, эстетического воспитания, развития речи, детского творчества; приобщения к изобразительному искусству. Перечисленные задачи решаются в процессе проведения дидактических игр, занятий по лепке, рисованию, аппликации, по ознакомлению детей с произведениями искусства.

На всех этапах обучения важно привить глухим дошкольникам интерес к изобразительной деятельности, вызвать желание заниматься.

На всем протяжении обучения идут уточнение и обобщение восприятия предметов и их свойств, формирование представлений о них; совершенствование восприятия произведений искусства, формирование оценочного отношения к ним; усвоение приемов и навыков изобразительной деятельности; усвоение речевого материала. Поощряется самостоятельное конструирование, рисование вне занятий.

#### *Конструирование.*

Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройку из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других

<sup>12</sup>Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для глухих детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме, представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Для глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, при освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» рекомендуется разработка индивидуального образовательного маршрута.

материалов. Конструктивная деятельность – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания, а также развития сенсорных и мыслительных способностей детей.

При правильно организованной деятельности глухие дошкольники приобретают:

- конструктивно-технические умения – сооружать отдельные предметы из строительного материала (здания, мосты и т. д.); делать из бумаги различные поделки (елочные игрушки, кораблики и т. д.);

- обобщенные умения – целенаправленно рассматривать предметы, сравнивать их между собой и расчленять на части, видеть в них общее и различное, находить основные конструктивные части, от которых зависит расположение других частей, делать умозаключения и обобщения.

Основными методами работы являются создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; обобщение результатов обследования, оформление в слове. Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую ему вызвать (актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент, передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях. Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению на занятиях по изобразительной деятельности, – слова-названия изображаемых предметов, их свойств и отношений (название цветов, геометрических форм, величин, пространственных отношений). Вторая группа – слова-названия материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит, осуществляя деятельность.

Занятия по изобразительной деятельности проводятся воспитателем как с целой группой (в вечернее время), так и по подгруппам (в утреннее время).

*Музыкальное воспитание* находится в тесной связи с общими задачами коррекции и компенсации недостатков развития глухих детей, решаемыми специфическими средствами педагогического воздействия, направленными на формирование восприятия музыки, вокально-интонационное развитие голоса, развитие ритма речи и ритмичности движений.

Формирование восприятия музыки осуществляется на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха детей.

Применение слуховых аппаратов проводится в электромагнитном поле, получаемом с помощью индукционной установки, а также вне поля. С применением звукоусиливающей аппаратуры громкость исполняемой музыки должна соответствовать нотным обозначениям (постоянное использование повышенной громкости не допускается).

АООП предлагает способы, формы, методы, технологии художественно-эстетического развития глухих детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности, индивидуальных психофизических особенностей обучающихся. При этом важно способствовать тому, чтобы в процессе художественно-эстетического развития глухой ребенок овладевал и необходимым словарем.

Глухие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

### **Физическое развитие**

Физическое развитие направлено на совершенствование функций формирующегося организма глухого ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

В данной образовательной области Примерной адаптированной программы рассматриваются

условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья глухого ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» **для глухих детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней**<sup>13</sup>, должно быть направлено на создание условий для:

- становления у глухих детей ценностей здорового образа жизни;
- совершенствования двигательной активности глухих детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.

#### *Становление у глухих детей ценностей здорового образа жизни*

Представления о здоровом образе жизни у глухих дошкольников на все этапах коррекционно-образовательной работы формируются с учётом возможностей дошкольной образовательной организации, компенсирующей или комбинированной направленности групп, а также особенностей здоровья и индивидуально-типологических особенностей развития глухих детей.

Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих детей. Кроме того, пристального внимания взрослых требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти дети ослаблены и страдают моторной недостаточностью.

Основные задачи коррекционно-образовательного обучения: сохранение и укрепление физического и психического здоровья глухих детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Кроме того, при организации работы в данной образовательной области учитываются местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные изменения в природе.

Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни отражают две линии оздоровительной работы: приобщение детей к физической культуре и использование развивающих форм оздоровительной работы. Акцент смещается от простого лечения и профилактики болезней к укреплению здоровья как самостоятельно культивируемой ценности.

*Совершенствование двигательной активности глухих детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Особое внимание необходимо уделять развитию у глухого ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка, развитию основных движений (ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания), крупной и мелкой моторики, коррекции моторного и физического развития.

Для удовлетворения естественной потребности глухих детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения дошкольной образовательной организации, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Развитие мелкой моторики, состоящее в овладении движениями пальцев рук, оказывает значительное влияние на развитие умственных способностей глухого ребёнка. Выполнение различных упражнений по развитию мелкой моторики оказывает благоприятное влияние на

---

<sup>13</sup>Содержание образовательной области «Физическое развитие» для глухих детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме, представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей.

Для глухих детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи, при освоении образовательной области «Физическое развитие» рекомендуется разработка индивидуального образовательного маршрута.

развитие речи глухих детей. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Игры и упражнения, направленные на формирование тонких движений пальцев рук, включаются в занятия сурдопедагога и воспитателя. Они проводятся в часы, отведённые для игр, и во время прогулок. Если ребёнок затрудняется в самостоятельном выполнении движений, упражнения включаются в индивидуальные занятия.

Физкультурные занятия сопровождаются речевыми инструкциями, которые включают в себя как постоянно употребляемые в разных видах деятельности слова и фразы, так и специфические, обозначающие названия предметов и действий, которые с ними будут производиться. Постепенно усложняясь и увеличиваясь в объеме, речевой материал должен, однако, носить вспомогательную функцию и использоваться не в ущерб основным задачам физического воспитания. Физическое воспитание глухих дошкольников должно органично сочетаться с другими приемами и видами деятельности (фонетическая ритмика, физкультпаузы, музыкальные занятия, трудовое обучение), а также с организованной взрослыми самостоятельной двигательной деятельностью детей.

АООП предлагает способы, формы, методы, технологии физического развития глухих детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности, индивидуальных психофизических особенностей обучающихся. При этом важно способствовать тому, чтобы в процессе познавательного развития глухой ребенок овладевал и необходимым словарем.

Глухие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Физическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

## 2.2. ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ (В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ ПО ФГОС)

### Второй год обучения (вторая младшая группа)

#### Возрастные особенности детей (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением менее сложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным

эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во **многом поведение ребенка еще ситуативно.** Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети с нарушением слуха, поступающие в специальные дошкольные учреждения, представляют неоднородную группу по уровню речевого развития. Одни дети пользуются в общении простой, аграмматичной фразой и отдельными словами, другие осуществляют общение посредством голосовых реакций, звукосочетаний и лепетных слов. При этом в устной речи детей отмечаются фонетические неточности, нарушения слоговой структуры слова и т.д. Для коррекции речевых недостатков дошкольникам необходимы специальные занятия, так как вне этих занятий не может быть сформирована полноценная словесная речь.

К началу обучения дети, с которыми не проводилась подготовительная работа, как правило, не имеют словесной речи даже на уровне отнесенного лепета. При этом отмечаются вялость мышц артикуляционного аппарата и поверхностное речевое дыхание. Общение детей с окружающими взрослыми (главным образом, с матерью) осуществляется при помощи предметных действий и отдельных указательных жестов.

Иногда свое отношение к окружающему дети выражают голосовыми реакциями: эмоциональными криками, смехом или плачем. Речь же окружающих оказывается недоступной для понимания необученных детей с нарушенным слухом и спонтанно, вне направленного обучения, не развивается.

### Комплексно-тематическое планирование

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и (уголках) развития.

#### Примерное комплексно тематическое планирование во II младшей группе (2-й год обучения)

Сроки проведения	Лексическая тема
<b>I четверть</b>	
1 неделя	Мониторинг
2, 3 неделя	Люди, окружающие ребёнка (дактильная азбука)
3, 4 неделя	Игрушки (глаголы)
5 неделя	Овощи

6 неделя	Фрукты
7 неделя	Овощи / Фрукты
8, 9 неделя	Осень / Погода / Праздник Осени
<b>II четверть</b>	
10 неделя	Части тела и лица (глаголы)
11 неделя	Предметы гигиены
12 неделя	Посуда (единственное и множественное число существительных)
13, 14 неделя	Продукты питания (части суток)
15, 16 неделя	Зима / Погода / Праздник Елки
<b>III четверть</b>	
17 неделя	Домашние животные
18 неделя	Домашние птицы
19 неделя	Домашние животные и птицы
20 неделя	Дикие животные
21 неделя	Помещения детского сада / Части комнаты
22 неделя	Мебель
23 неделя	Семья
24 неделя	Весна / Погода / Праздник Мамы
25 неделя	Одежда
26 неделя	Обувь
27 неделя	Одежда / Обувь
<b>IV четверть</b>	
28 неделя	Учебные вещи
29 неделя	Весна / Погода
30 неделя	Материалы и инструменты (рабочие вещи)
31 неделя	Профессии
32, 33 неделя	Транспорт (глаголы)
34 неделя	Растения / Лето
35 неделя	Мониторинг

### Содержание работы

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

Развитие умения выполнять ходьбу и бег свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно.

Формирование умения строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формирование умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формирование умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Совершенствование разнообразных видов движений, основных движений. Развитие навыков лазанья, ползания; ловкость, выразительности и красоты движений.

Введение в игры более сложных правил со сменой видов движений.

Развитие умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закрепление умения энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучение хвату за перекладину во время лазанья.

Закрепление умения ползать.

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Поощрение участия детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитание интереса к физическим упражнениям, желания пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Формирование у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формирование желания и умения кататься на санках.

Развитие умения реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развитие самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Поощрение самостоятельных игр детей с мячами, шарами.

### **Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

#### *Основные движения*

**Построения.** Выполняются с помощью воспитателя и самостоятельно без равнения: в шеренгу вдоль каната (веревки), в колонну по одному, в круг.

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена. Выполняется за воспитателем и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: группой к противоположной стене зала; вдоль каната, положенного по кругу, друг за другом; по кругу друг за другом; с остановками по окончании звуковых сигналов; парами, взявшись за руки; на носках, на пятках; с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс).

**Бег.** Бег обычный, на носках. Выполняется по показу воспитателя в сопровождении звуковых сигналов: группой к противоположной стене; друг за другом вдоль каната по кругу; друг за другом за воспитателем; самостоятельно друг за другом по кругу; друг за другом по кругу с остановками по окончании звуковых сигналов. По прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Прыжки.** Выполняются по показу и с помощью воспитателя: подпрыгивания на носках на месте с поворотом; подпрыгивания на носках с небольшим продвижением вперед (расстояние 1,5 – 2м); перепрыгивание через положенную на пол веревку, канат; из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними; мягкое спрыгивание с приподнятого края доски (высота 10 – 15 см); спрыгивание со скамейки (высота 20 – 25 см) на полусогнутые ноги, держась за руку воспитателя.

**Ползание, лазанье, перелезание.** Выполняются со страховкой по звуковому сигналу: ползание парами по ковровой дорожке, по скамейке, по наклонной доске (высота приподнятого края 25 – 30см); лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5 – 2м); перелезание между рейками лестничной пирамиды или вышки. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между

предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

#### *Общеразвивающие упражнения*

**Упражнения без предметов.** Выполняются вместе с воспитателем. Одновременные движения рук вверх, вперед, в стороны, на пояс, к плечам, за спину, вниз; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; повороты туловища вправо – влево из и.п., руки на поясе, ноги на ширине плеч; приседания со свободным опусканием рук вниз и постукиванием ладонями о пол, выпрямившись – руки вверх, покручивание кистей; подпрыгивания на носках на месте, руки на поясе; то же с медленным поворотом кругом; подпрыгивания на двух ногах с небольшим продвижением вперед; возвращение на место – шагами назад, руки в стороны; кружение на месте переступанием, руки на поясе, движения кистей – покручивания, помахивания, похлопывания; движения кистей с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны).

**Упражнения с предметами. Упражнения с флажками.** Выполняются вместе с воспитателем по подражанию: одновременные движения рук вперед – вверх – в стороны – вниз; то же поочередно (правой, левой); широкие окрестные движения «вверху над головой»; широкие окрестные движения внизу перед собой; приседания с опусканием флажков на пол, выпрямляясь – руки на поясе; размахивание флажками над головой; перепрыгивание (вперед и назад) через флажки, положенные на пол; помахивание флажками путем движения кистей в положении руки вперед, в стороны, вверх; ходьба друг за другом с флажками перед собой в согнутых руках, а также размахивая ими внизу. **Упражнения с мячами.** Выполняются по показу, с помощью воспитателя, а так-же вместе с ним: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях; катание среднего мяча друг другу, сидя по двое на полу; броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно, сидя на стульях (воспитатель стоит); броски малого мяча в корзину стоя (расстояние 50 см), бег за мячом, брошенным воспитателем, с последующим броском в корзину; броски малого мяча вдаль и бег за ним; подбрасывание и ловля среднего мяча в ладони, сидя на стульях.

**Упражнения, обуславливающие формирование правильной осанки.** Выполняются по показу и с помощью воспитателя. Подтягивание на руках по скамейке, лежа на животе; подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе (высота приподнятого края 20 – 25см); катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м).

**Упражнения для развития равновесия.** Выполняются по показу и с помощью воспитателя. Ходьба вдоль каната, положенного змейкой; ходьба по доске (ширина .25 – 30см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 10 – 15 см); ходьба по гимнастической скамейке (высота 25см) с соскоком в конце нее, держась за руку воспитателя; ходьба друг за другом на носках и пяткам с изменением положения рук (вверх, на пояс); движения головы – повороты вправо – влево, наклоны вперед – назад; ходьба с перешагиванием через 5 – 6 строительных (высота 5 – 7 см) кубиков; кружение на месте переступанием; кружение с последующим приседанием по звуковому сигналу; ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол.

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимание и опускание прямых рук вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопки в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивание рук вперед, в стороны, поворачивание их ладонями вверх, поднимание и опускание кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передача мяча друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклон,



подтягивание ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимание и опускание ног, движение ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибание и разгибание ног (поочередно и вместе), поворот со спины на живот и обратно; прогибание, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подъем на носки; поочередное выставление ноги на носок вперед, назад, в сторону. Приседания, держась за опору и без нее; приседания, вынося руки вперед; приседания, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередное поднимание и опускание ног, согнутых в коленях. Сидя захват пальцами ног мешочки с песком. Ходьба по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

#### *Спортивные упражнения*

**Катание на санках.** Катание на санках друг друга; катание с невысокой горки.

**Скольжение.** Скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

#### *Подвижные игры*

Воспитание навыков правильного поведения во время подвижных игр, формирование умения ориентироваться в пространстве комнаты, двигаться, не наталкиваясь на партнеров по игре.

Формирование способности к игровым действиям в воображаемых условиях, выполнять определенные движения по условиям игры; передавать с помощью движений особенности поведения и повадки персонажей игры; действовать в игре выразительно и эмоционально, связывая характер персонажа с его движениями.

Развитие активности детей в двигательной деятельности. Организация игры со всеми детьми.

Поощрение игр с каталками, автомобилями, тележками; игр, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенное введение игр с более сложными правилами и сменой видов движений.

Формирование привычки называть выполняемые действия (в соответствии со словарем второго года обучения).

#### *Примерная тематика игр*

**I полугодие:** «Догони меня», «Догони мяч», «Бегите к флажку», «Кто первый?», «Принеси игрушку», «Прокати обруч», «Поймай мяч», «Прокати мяч», «Принеси флажок»,

**II полугодие:** «Поезд», «Птички летают», «Лошадки», «Самолеты», «Птички и кот», «Солнце и дождь», «Кати обруч», «Ползи через обруч», «Прыгай к флажку».

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

**Речевой материал:** *сядьте, встаньте, идите, бегите, прыгайте, ползите, ловите, топайте, дай, на, будем играть (прыгать, бегать), принеси мяч, брось мяч, делай так, барабан, мяч, шары, скамейка, тут, там, играли (занимались), верно, неверно, хорошо, плохо.*

Содержание **раздела «Здоровье»** направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Укрепление и охрана здоровья детей, создание условий для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Под руководством медицинского персонала проведение комплекса закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Поддержание в помещении оптимального температурного режима, организация регулярного проветривания.

Формирование привычки находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечение пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Формирование представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Формирование представлений о необходимости закаливания.

Формирование представлений о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формирование умения сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Образовательная область «Социально-личностное развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

### **Развитие игровой деятельности**

Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр.

Содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. Способствование возникновению и укреплению во время игры доброжелательных отношений между детьми.

Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Вызывать у детей интерес к игрушкам, желание играть с ними. Поощрять стремление играть рядом с товарищами в игровом уголке. Способствовать возникновению и укреплению во время игр доброжелательных отношений между детьми.

Учить правильно, в соответствии с функциональным назначением, использовать сюжетные игрушки (машину – катать, куклу – укачивать, из кубиков – строить и т. п.). Формировать эмоциональное, бережное отношение к кукле и к игрушкам-животным. Формирование умения

взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Производить с игрушками простые игровые действия, а затем последовательно объединять их в связные эпизоды, отображающие реальные жизненные ситуации (кормить куклу, раздевать, укладывать ее спать, одевать куклу, сажать ее в коляску, идти с ней гулять; нагружать машину кубиками, отвозить их, выгружать, сооружать простую постройку, вновь ехать за кубиками). Из напольного строительного материала с помощью воспитателя сооружать простые постройки, применяя умения, приобретенные на занятиях по конструированию (стол, стул, дом для куклы, гараж для машины). Использовать постройки в игре, развивая вокруг них несложный сюжет (куклы живут в построенном для них доме, в гости к ним приехали на машине мишка и зайчик, куклы гуляют, они пошли в зоопарк, знакомятся со зверями, которые живут за загородками).

Формировать первые навыки совместной игры посредством проведения коллективных игр под руководством взрослого (игры типа «Автобус», «Праздник», «Прогулка» и т. п.). Уметь воспроизводить показанные педагогом игровые действия, соблюдать очередность при выполнении определенных действий.

Воспитывать положительное отношение к играм, порицать попытки отдельных детей нарушить игру товарища, отнять игрушку, сломать постройку и т. п. Поощрять проявление чувства взаимопомощи, совместного поочередного пользования игрушками.

Поощрение попыток детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Оказывать детям необходимую помощь в организации самостоятельных игр, не допускать возникновения конфликтов между детьми.

Способствовать возникновению предпосылок к сюжетно-ролевой игре путем проведения тематических прогулок, наблюдений за трудом взрослых, поведением животных, проведения инсценировок с использованием кукольного театра сказок, показа сценок из жизни детей, организации дидактических игр.

Развитие умения взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Формирование привычки обозначать словом предметы и действия с ними. Уметь выполнять игровые действия по словесной инструкции.

### **Примерная тематика игр**

**I полугодие:** «Кукла Маша (Ваня)», «Мишка» (знакомство с мишкой), «Накорми куклу», «Дом для матрешки», «Будем гулять с куклами», «Поезд», «Одень куклу», «Купание куклы», «Кукла заболела».

**II полугодие:** «Обед», «Праздник Ёлки», «Кукла хочет спать», «Прогулка», «Купание куклы», «Автобус», «Праздник», «Поезд», «Магазин».

### **Дидактические игры**

Знакомство детей с разнообразными дидактическими игрушками, вызвать интерес к ним, желание играть с ними.

Развитие умения осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием дидактических игрушек (пирамидки из 4 – 6 колец, башенки из 4 – 5 элементов): нанизывать кольца на стержень, заполнять его целиком, открывать и закрывать коробочки и баночки крышками соответствующих размеров.

В процессе дидактических игр обучение детей:

- ориентировке на различные свойства предметов: форму (шар, куб), цвет («Цветные башни»), величину («Кто правильно закрывает коробочки»);
- расположению предметов в пространстве (внизу – наверху);
- соотношению плоскостной и объемной формы, узнаванию знакомых предметов в изображении («Почтовый ящик», «Чудесный мешочек»); в подборе одинаковых предметов и их изображений (парные картинки, «Лото – малышам»);

- использованию в игре несложных предметов-орудий (совок, лопата, палочка с крючком в игре «Поймай рыбку», игра «Построим забор»);
- составлению из частей целого предмета (целостные изображения), использованию сборно-разборных игрушек, разрезных картинок с простой конфигурацией разреза (3 – 4 части).

Закрепление умения подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

**Игры, направленные на развитие зрительного внимания:** на выделение и восприятие целостных предметов и их изображений, на создание положительного отношения к ним, на запоминание: «Лото», «Вкладыши», «Что изменилось?», «Что это?» (складывание разрезной картинки из 3—4 частей).

**Игры, направленные на восприятие свойств предметов, на группировку предметов по выделенным свойствам:** «Что катится, что не катится?», «Найди свою пару» (по цвету, по форме, по величине), «Найди свое место», «Брось шар» (при выборе из 4—6 форм), «Чудесный мешочек» (при выборе из 3—4) по зрительному и тактильному образцу, матрешка 3—4-составная, пирамида из 5—6 колец, невербальная классификация (животные — машины, зоопарк— гараж), «Возьми такие» (группировка по цвету, форме, величине).

**Игры на развитие зрительно-двигательной координации:** «Дорожки». В процессе игр детям предъявляются для различения и восприятия шар, кубик, кирпичик, красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; большие и маленькие предметы. Детей учат в случае затруднения пользоваться разными способами поиска: пробами, прикладыванием, накладыванием. Выбор производится из 3—6 объектов.

#### **Примерная тематика игр**

**I полугодие:** (проводятся в форме занятий): «Цветная лесенка» (нанизывание колец на стержень), «Прокати шарик» (с лотка), «Бирюльки» (бросание предметов в узкое горлышко), «Цветные башни» (подбор по цвету), «Кто правильно закрывает коробочки?» (подбор по величине), «Чудесный мешочек» («Что там?»), «Посадим грибки», собирание пирамидок, собирание матрешек (трех-четырёхместных)

**II полугодие:** «Построй башню», «Лото – малышам», «Чудесный мешочек», Складывание разрезных картинок (из 2, 3, 4 частей), «Цветная мозаика», «Магазин игрушек» (лото), «Бусы для кукол», (нанизывание), «Занимательная коробочка».

**Речевой материал:** Будем играть, мы играли, я хочу играть, играй(те), делай так, возьми (дай покажи) куклу (зайку, мишку...), покорми, положи, спит, ест, не ломай, сложи, одень, купишь, заболела, построй, не ломай, бросай, лови, поймай, прыгай, кати, ползи, догони, летает, кукла, мишка, дом, заяка, кот, матрешка, пирамидка, лошадка, машина, мяч, шар, птичка, самолет, поезд, ведро, лопата, совок, флаг, обруч, чисто, больно, хорошо, такой, не такой, красный, желтый, синий, зеленый, шар, кубик, большой, маленький, идите, как мишка; прыгайте, как заяка; летите, как птички, магазин, врач, продавец, больница.

#### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Закрепление навыков культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

Формирование элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создание условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.

Поощрение попыток пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Формирование умения общаться спокойно, без крика.

Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучение детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Поощрение желания жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование уважительного отношения к окружающим.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Формирование элементарных представлений о росте и развитии ребенка. Постепенное формирование образа Я. Сообщение детям разнообразных, касающихся непосредственно их, сведений (ты мальчик, девочка).

**Семья.** Беседы с ребенком о членах его семьи, закрепление умения называть их.

**Детский сад.** Стимулирование детей (желательно привлечь и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомство с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Формирование привычки здороваться, прощаться с педагогами и детьми.

## **Трудовое воспитание**

Содержание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

### **Развитие трудовой деятельности**

#### **Самообслуживание.**

Развитие умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитание опрятности, умения замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Развитие умения правильно вести себя за столом, самостоятельно и аккуратно есть разнообразную пищу, держать ложку в правой руке, пить из чашки, пользоваться салфеткой, выходить из-за стола только после окончания еды, благодарить взрослых.

Обучение самостоятельно засучивать рукава, мыть руки и лицо перед едой, пользоваться индивидуальным полотенцем, сухо вытирать лицо и руки, вешать полотенце на свое место. Приучение аккуратно и своевременно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой.

#### **Хозяйственно бытовой труд.**

Побуждение детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Формирование привычки соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Формирование умений, необходимых при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.) во второй половине года.

### **Труд в природе.**

Формирование желания участвовать в уходе за растениями на участке.

Формирование умения обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Формирование умения с помощью взрослого, поливать комнатные растения, растения на грядках. Формирование стремления к посильному труду на участке: собирать в определенное место листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев, счищать снег со скамеек.

### **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Формирование положительного отношения к труду взрослых.

Формирование желания принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Воспитание уважения к людям знакомых профессий.

Поощрение стремления оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда, оказывать посильную помощь в соблюдении чистоты и порядка в групповой комнате, на участке (не сорить, не ломать и не разбрасывать игрушки).

Формирование бережного отношения к собственным поделкам и поделкам сверстников. Поощрение рассказов о них.

Формирование умения убирать на место игрушки, книжки, строительный материал.

### **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Воспитание интереса к жизни и труду взрослых.

Продолжение знакомства с трудом близких взрослых.

Рассказы детям о понятных им профессиях (няня, врач, продавец, повар, шофер), расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, результатах труда.

**Речевой материал:** Привет, пока, спасибо, да, нет, можно, нельзя, вот, ура, группа, туалет, спальня, столовая, зал, раздевалка, кабинет, комната вода, мыло, полотенце, щетка, паста, расческа, туалетная бумага, тряпка, платок, лопата, совок, ведро, таз, кран, чисто, грязно.

### **Безопасность**

«Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Бережем свое здоровье**

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование умения пользоваться зубной щеткой, мылом, полотенцем.

Знакомство с элементарными представлениями о том, как нужно заботиться о своем здоровье.

### **Безопасный отдых на природе**

Знакомство детей с представителями животного и растительного мира и явлениями неживой природы (дождь, снег, ветер, солнце).

Знакомство с элементарными правилами безопасного поведения.

### **Безопасность на дорогах**

- Расширение ориентировки в окружающем пространстве.
- Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор».
- Рассказы детям о работе водителя.
- Формирование умения различать транспортные средства: автобус, машина.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

- Расширение представлений детей о предметном мире, о мерах предосторожности при обращении с потенциально опасными предметами.
- Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формирование навыков безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формирование умения соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.
- Развитие умения обращаться за помощью к взрослым.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие,
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

### **Сенсорное развитие**

Развитие восприятия; создание условий для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов и группировать однородные предметы.

Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круг, квадрат).

Показ разных способов обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Поощрение исследовательского интереса, проведение простейших наблюдений. Знакомство со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся).

Подведение детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствование конструктивных умений.

Закрепление умения различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Поддержание чувства радости, возникающего при создании удачной постройки.

Формирование умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру прямоугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик,

ворота). Побуждение детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.).

Формирование умения изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развитие желания сооружать постройки по собственному замыслу. Формирование умения обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Формирование у детей привычки после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Продуктивная деятельность.**

Развитие продуктивной деятельности, рассматривание, обсуждение ее результатов.

Формирование представлений о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет.**

- Объединение: одинаковых (по цвету, форме, величине) предметов в предметные множества (зеленые елочки» желтые грибочки, кружочки одного цвета и т. п.);

одинаковых только по двум признакам (цвету и форме) предметов в предметные множества;

одинаковых только по одному признаку (по форме) предметов в предметные множества.

- Составление: равных по количеству, без называния чисел (от 3 до 5) множеств предметов (одинаковых по всем признакам и расположенная горизонтально на равном расстоянии друг от друга) по подражанию и по словесной инструкции *Возьми столько(же)*;

равных по количеству множеств предметов (от 3 до 6, 7, 8, 9, 10), подобранных по одному признаку (по цвету или форме);

равных по количеству множеств предметов (от 3 до 10), сходных по одному-двум признакам (форме, величине, цвету) и расположенных горизонтально группами (по 2, по 3, по 4, по 5), по инструкции *Возьми столько(же)*;

равных по количеству множеств предметов (сходных по всем признакам), расположенных вертикально, по инструкции *Возьми (положи, поставь) столько (же)*.

- Воспроизведение количества предметов наглядно представленного множества путем подбора такого же количества тех же предметов и использования терминов: *сколько? – столько*.

Сопоставление двух групп одинаковых предметов (расположение предметов одного ряда под предметами другого ряда) по инструкции *Сравни*. Установление равенства или неравенства с использованием терминов: *равно, больше, меньше*.

Наблюдения за преобразованием количества в процессе манипуляций с предметами и дифференциация значений слов: *Сколько? – Сколько* (набор такого же количества предметов или показ на пальцах), *больше, меньше, равно*. Использование инструкций: *Возьми. Дай. Принеси. Убери столько (же). Сколько тут? Тут и тут равно. Сделай тут больше. Сравни*.

#### **Величина**

О больших и маленьких, о длинных и коротких, о высоких и низких.

#### **Форма.**

Выбор: предметов, имеющих форму круга (одинаковых по цвету – разных по цвету, одинаковых по величине (размеру) – разных по величине (размеру), одинаковых по цвету и размеру – разных по цвету и размеру); плоскостных фигур, имеющих форму квадрата; плоскостных фигур, имеющих форму треугольника.

#### **Ориентировка в пространстве**

Формирование представлений о пространственном расположении предметов: *близко – далеко, внизу – вверху, слева – справа*.

Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты: далеко — близко (тут — там), внизу — наверху, рядом (около). Учить раскладывать предметы (игрушки) правой рукой слева направо.

### **Формирование элементарных измерительных навыков**



Измерение условными мерками: длины (высоты) – шагами, палочками, веревочками и т. п.; термины: *сколько?, столько, равно, больше, меньше, измерь.*

**К концу года** дети должны уметь выделять один и много предметов из множества, отвлекаясь от несущественных признаков — цвета, формы, величины, по подражанию, образцу, слову; составлять множества из единиц; сопоставлять группы предметов по количеству, устанавливать равенство и неравенство групп; брать предметы группой при соотношении в пределах 3, соотносить один, два, три предмета с количеством пальцев; сравнивать два предмета контрастных и одинаковых размеров по высоте, длине, различать объемные и плоскостные геометрические формы — шар, куб, круг, квадрат, треугольник; иметь представление о том, что такое далеко, близко, наверху, внизу, рядом, ориентируясь от себя; уметь опираться в деятельности на величину, форму, пространственное расположение предметов; пользоваться при сопоставлении по количеству, величине, форме приемами наложения и приложения, при обследовании величины и формы опираться не только на зрительное, но и на тактильно-двигательное восприятие.

**Речевой материал:** *один, два, три, много, сколько, столько, где, поровну, больше, меньше, выше, ниже, длиннее, короче, одинаковые, шар, куб, квадрат, там, тут, далеко, близко, наверху, внизу, рядом, такой, не такой; дай, такой, дай столько (же), делай так.*

## **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

### **Предметное и социальное окружение**

Формирование умения сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Знакомство с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развитие умения определять цвет, величину, форму, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Формирование умения группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (посуда – одежда).

Знакомство с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, больница.

Знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, продавец, няня, воспитатель и др.).

### **Распределение учебного материала**

**Дом, двор, сад, площадка. Помещение детского сада:** групповая комната, туалет, спальня, раздевалка, кабинет врача, зал, комната для занятий (класс).

Проведение экскурсий по детскому саду и его территории с показом всех предметов и оборудования, находящихся в каждом из указанных мест, занятий и игр старших детей. Рассматривание детьми под руководством воспитателя оформления помещений (что на стенах, на окнах, что на полках, в застекленных шкафах, в игровом уголке и т. д.). Наблюдения за действиями старших детей и взрослых, находящихся на территории детского сада или в его помещениях. Называние предметов и выполняемых действий короткими предложениями, чтение подписей по табличкам («Тут площадка», «Площадка», «Дети гуляют», «Тут спальня», «Спальня», «Дети спят»).

**Обувь и одежда.** Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Показ одежды и обуви для детей и взрослых, домашней и уличной. Показ кукольной одежды, одевание и раздевание куклы. Показ способа ухода за одеждой (как вешать, складывать, гладить, стирать и т. п.). Рассматривание образцов одежды на фотографиях, картинках, иллюстрациях (журналы, календари и т. п.). Называние образцов одежды и обуви, производимых с ними действий, мест хранения и т. п.

Употребление коротких фраз типа: *Мама купила кофту. У куклы, красное платье. Надень туфли. Шарф в шкафу. Где куртка? Чья шапка?. Шапка Вовы* и т. п.

**Мебель и посуда.** Экскурсия по детскому саду. Рассматривание мебели в разных помещениях. Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем лежат, спят, в чем хранят игрушки, книги, посуду и т. п. Наблюдение за правильной расстановкой мебели (в классе, в групповой). Расстановка мебели в комнате куклы (разные варианты). Демонстрация ухода за мебелью (вытирание влажной тряпкой). Показ разных видов посуды (столовой, чайной). Расстановка ее на столе, в шкафу. Правильное использование посуды (что нужно для чая, супа, хлеба и т. п.). Мытье и вытирание посуды (кукольной). Рассматривание картин, книжных иллюстраций об использовании посуды или мебели, продаже ее в магазинах, обращении с ней в домашних условиях.

**Город, улица.** Экскурсии по прилегающим к детскому саду улицам. Рассматривание жилых домов, а также всех зданий бытового и культурного назначения (магазины, школы, аптеки, кинотеатры и т. п.). Наблюдения: где ходят люди, где переходят улицы, где ходят и останавливаются автобусы; где играют дети, где гуляют и отдыхают; куда выбрасывают мусор и т. п. Рассматривание городских улиц на открытках, картинах, иллюстрациях к книгам. Называние наблюдаемых объектов, понимание и выражение сообщений и вопросов типа: *Вот улица. Тетя идет в магазин. Вот большой дом. Машина едет там. Где дом? Покажи магазин. Что это? Что там?*

**Профессии людей.** Ознакомление с профессиями людей, работающих в детском саду: няня, повар, врач. Наблюдение за их деятельностью в рабочее время. Воспитание уважительного отношения к их работе. Узнавание людей названных профессий по изображениям на картинках и фотографиях.

**Материалы и инструменты.** Рассматривание различных поделок из бумаги, картона, ваты, ткани. Определение материалов, из которых они сделаны, и инструментов, использованных при их изготовлении (кисточка, клей и т. п.). Нахождение среди окружающих предметов тех, которые сделаны из одного материала: из бумаги, из ткани и т. п.. Наблюдение за работой взрослых, действующих различными инструментами (ножом, ножницами, молотком, отверткой, ручкой, карандашом, щеткой и др.). Имитация действий: как подметать пол, пилить дрова, забивать гвозди и т. п. Называние материалов, инструментов, производимых действий.

**Транспортные средства.** Наблюдение во время экскурсий за движением автомашин, автобусов, троллейбусов, рассматривание иллюстраций. Наблюдение за деятельностью людей, которые управляют машинами, едут в них, обслуживают пассажиров. Различение и называние транспортных средств, изображенных на картинках, фотографиях, открытках и т. п., соотнесение их с игрушками (машина, автобус, поезд, лодка, самолет и др.).

## Ознакомление с природой

**Овощи и фрукты.** Показ натуральных объектов. Рассматривание их внутреннего строения. Различение их по вкусу, запаху, цвету, форме. Показ блюд из овощей и фруктов (овощной суп, салаты, компоты, соки и т. д.). Рассматривание картинок с изображением сада, огорода, овощного магазина. Соотношение натуральных объектов с их изображением (картинки, муляжи). Называние овощей и фруктов, действий, признаков; сообщение, где растет, где купили, кто ест и т. п. Развитие умения отличать и называть по внешнему виду овощи (3-4 вида), фрукты (3-4 вида), ягоды (3-4 вида).

**Растения.** Наблюдения за растениями на территории детского сада. Рассматривание разных видов деревьев в парке, на территории школы. Наблюдения за изменениями в их росте, окраске листьев в разное время года. Уход за растениями (комнатными, на участке). Использование в речи фраз типа: *Дерево растет на улице. Тут, там высокое дерево. Вот цветы, цветы красивые. Можно поливать? Листья желтые, зеленые. Нет листьев зимой и т.п.*

**Животные.** Продолжение знакомства с домашними и дикими животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Наблюдения за животными, их повадками, отношением к ним людей (на улице — птицы, собаки, кошки). Рассматривание животных на картинках и фотографиях, имитация движений животных. Просмотр видео. Выяснение, кто где живет, что ест. Называние животных и выполняемых ими действий (*бежит, сидит, лает, спит, прыгает, ест...*).

## Сезонные явления

**Осень.** Развитие умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширение представлений о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развитие

умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организация наблюдений за птицами, прилетающими на участок, их подкармливание. Формирование умения замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д. Побуждение детей к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширение представлений детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегченную. Наблюдение за посадкой семян цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширение представлений о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Закрепление знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

Содействие общению детей со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (Попроси, поблагодари и т.п.).

Напоминание детям образцов обращения к взрослым, зашедшим в группу (Поздоровайтесь. Попрощайтесь. Поблагодарите.).

Содействие доброжелательному общению детей друг с другом.

В младшей группе дети воспринимают слова и предложения, предъявляемые в печатном виде на табличках, глобально и учатся соотносить их с предметами и явлениями. Овладение письменной формой речи предполагает формирование соответствующих видов речевой деятельности: глобальное, т.е. целостное чтение слов, списывание отдельных знакомых слов печатными буквами.

### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

Систематизация всей работы по развитию речи, осуществляемой на занятиях по другим разделам программы и вне их, отработка и закрепление речевых умений, приобретенных на этих занятиях, уточнение значения слов и их связи с другими речевыми единицами, комбинирование различных речевых высказываний в зависимости от коммуникативных целей.

### ***Работа по развитию речи обеспечивается в различных условиях:***

а) в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет и т.д.), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и взрослыми;

б) на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию и т.д., где детям дается материал, необходимый

для усвоения содержания данного раздела программы, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности детей;

в) на занятиях по развитию речи в процессе которых происходит усвоение значения слов и фраз, уточнение их звуко-буквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухо-зрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;

г) на индивидуальных занятиях, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха детей;

д) в семье, где родители, ориентируясь на рекомендации сурдопедагога, могут достаточно эффективно продолжать развитие речи детей, закреплять у них речевые навыки и усвоенные новые языковые средства (слова, фразы, звуки).

Программа предусматривает формирование и использование в процессе обучения разных форм речи. На всех этапах основной формой речи является устная.

Начиная с I года обучения широко используется и восприятие слов и фраз, написанных на табличках. На II году обучения детей подводят к анализу письменного слова. На знакомом речевом материале начинается обучение чтению. Отработка звуко-буквенной структуры слова обеспечивается в процессе работы с разрезной азбукой, собственного письма детей. При овладении аналитическим чтением, в усвоении звуко-буквенной структуры слова и в овладении грамматическими формами используется дактилология. В устном общении использование дактилологии с учетом слуховых и речевых возможностей.

На первом-втором году обучения детей учат глобальному чтению слов на табличках, слухо-зрительному восприятию произносимых педагогами слов, фраз, самостоятельному приближенному произношению предъявляемого речевого материала в конкретных речевых ситуациях. Ведется подготовительная работа к усвоению дактильного слова.

### **Развитие речи в связи с повседневным общением.**

Примерный речевой материал на первоначальных этапах общения: *Привет! Пока!*

Пробуждение ребенка: *Привет! Где Алеша? Где мама? Вот Алеша. Вот мама. Иди ко мне.*

Туалет: *Где горшок (а-а)? Сядь, а-а, пи-пи, все. Молодец.*

Умывание: *Вода. Где вода? Вот вода. Где руки? Вот. Алеша моет руки. Где вода? Нет воды. Вытри руки. Алеша вытирает руки. Все, молодец!*

Одевание и раздевание: *штаны, рубашка, туфли, платье, шапка, надень, сними, руки, ноги, попа, пуп. Где штаны? Где рубашка? Сними штаны. Надень рубашку. Алеша снял штаны. Где рука? Вот рука!*

Накрывание на стол и кормление: *Будем кушать (ам-ам). Ложка, чашка, тарелка. Где ложка? Нет ложки! Суп, каш, молоко, хлеб, яблоко, чай, фартук. Ешь! Алеша ест кашу – ам-ам. Пей молоко. Вкусно? Да. Хочешь еще? Не хочю. Рот. Вытри рот. Сядь. Встань.*

Прогулка: *Пойдем гулять. Где шапка? Вот шапка. Надень шапку. Алеша надел шапку. Где ведро. Вот ведро. Где лопата? Возьми лопату. Где санки? Солнышко. Тепло. Нет солнышка. Дождь (кап-кап).*

Укладывание спать: *Будем спать (бай-бай). Ляг. Спи. Закрой глаза. Алеша спит.*

### **Развитие речи на занятиях**

узнавать на фотографии и в жизни себя, окружающих, близких и самостоятельно называть их; знать название частей тела. Показывать их на себе, на взрослом, на кукле, часть называть самостоятельно узнавать хорошо знакомые реальные и игрушечные предметы, их изображения на картинках, аппликациях, в лепке, часть называть самостоятельно знать слова, обозначающие части комнаты, квартиры, часть из них называть самостоятельно;

знать названия наиболее употребляемых блюд, различать по внешнему виду, запаху и вкусу некоторые овощи и фрукты (в натуральном виде, в супе, в салате, на картинке), часть называть самостоятельно;

различать цвет и величину предметов, самостоятельно называть их величину;

знать слова, обозначающие местонахождение предмета (*там, тут, вот*), пользоваться ими самостоятельно;

знать слова, обозначающие простые действия, узнавать статическое изображение движения на картинке, уметь передать его действием, самостоятельно называть действия, с которым ребенок чаще всего встречается;

знать слова, связанные с оценкой деятельности ребенка (*хорошо, верно* и т.п.), частью пользоваться самостоятельно;

пользоваться самостоятельно словами-приветствиями.

### **Формирование словаря**

Планомерное развитие значений состава слов и словосочетаний, активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения, развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания).

Расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Уточнение названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развитие умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Распределение учебного материала**

I и II годы являются диагностическим периодом, когда в процессе обучения определяются темпы развития речи каждого ребенка. В случае затруднения в работе с ребенком после второго года обучения он может быть направлен на психолого-медико-педагогическую консультацию для дополнительного обследования.

Основной формой работы являются занятия по подгруппам, комплектуемым с учетом уровня и темпов развития речи детей.

### **I полугодие**

На занятиях и в быту создавать и поддерживать ситуации общения детей со взрослыми и друг с другом. Учить детей пользоваться усвоенными словами и фразами, поощрять все случаи речевого общения.

Продолжать обогащение словаря названиями предметов и явлений, действий по различной тематике. На данном этапе более интенсивно в речь детей включаются глаголы.

### **Требования к обучению.**

Наблюдать за производимыми педагогом действиями с натуральными предметами (обыгрывание игрушек, перекладывание предметов на другое место, группировка их и т. п.), выполнять эти действия совместно со взрослыми или по подражанию.

Называть предметы путем подкладывания к ним табличек с напечатанными словами или короткими фразами, приближенно устно сопряженно или отраженно проговаривать слова и фразы (ребенок дает голосовую реакцию, произносит отдельные гласные звуки, подстраивается к образцу видимой артикуляции согласных звуков и т. п.).

Узнавать знакомые предметы по их изображениям (картинки, фотографии, муляжи, макеты, предметы лепки, аппликации и т. п.) и называть эти предметы (подкладывание табличек и устное приближенное проговаривание).

Называть знакомые предметы в дидактической игре (угадывать предметы да ощупь, подбирать парные картинки, складывать разрезные картинки, использовать тематические лото, игры типа: «Что там?», «Что у Вовы», «У кого есть?»).

Называть предметы, действия, качества в процессе выполнения речевых упражнений. Выполнять поручения или отвечать на вопросы: *Что это? Где мяч? Тут (там). У кого машина? Какой шар? Что делает?*

Самостоятельно выяснять названия предметов путем постановки вопросов: *Что это? Кто это?*

Узнавать знакомые слова в подписях к картинкам в книгах (книжках-самоделках). Глобальное чтение знакомых слов в вопросах, поручениях, сообщениях.

Понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (*Дай мяч Оле. Покажи у куклы глаза* и т. д.);

Понимать по табличкам фразы с глаголами в настоящем времени (*Мальчик бежит. Девочка спит*), подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие.

Тренировать детей в различении знакомых слов и фраз только по устному предъявлению или только по табличкам.

Выполнять упражнения для пальцев (типа воспроизведения дактильных знаков).

Учить аналитическому чтению: по подражанию педагогу читать по табличкам знакомые слова.

Продолжать работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв. Слова берутся из различных тематических групп.

Учить писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек). Письмо карандашом в альбоме, в тетрадках.

**Темы занятий.** Игрушки. Продукты питания. Овощи и фрукты. Одежда и обувь. Части тела. Семья. Растения. Помещения детского сада. Посуда. Мебель. Погода, Праздник.

**Речевой словарь** (употребление слов в сообщениях, вопросах, понимание поручений и их выполнение): *делай (так), иди, сядь, встань, беги, прыгай, возьми, дай, смотри, слушай, говори, положи, поставь, убери, спи, ешь, пей, вымой, вытри, надень, сними, открой, закрой, лови, не плачь, не шали, не мешай, играй, покорми, кати, идет, сидит, ест, болит, спит, лежит, упал, поймал, играет, гуляет, да, нет, можно, нельзя, хорошо, плохо, верно, неверно, спасибо, привет, пока, все, снова, еще, тут, там, вот, мяч, мишка, кукла, кубики, юла, пирамидка, зайка, машина, рыба, совок, ведро, лопата, самолет, суп, каша, хлеб, молоко, конфета, печенье, сыр, масло, яйцо, яблоко, груша, слива, морковь, огурец, капуста, кофта, платье, штаны, трусы, майка, туфли, куртка, шапка, голова, живот, спина, руки, ноги, папа, мама, тетя, кошка, корова, лошадь, петух, утка, лиса, волк, дерево, цветы, туалет, спальня, группа, чашка, ложка, тарелка, стол, стул, шкаф, кровать, осень, зима, листья, ветер, дождь, снег, бумага, карандаш, аппарат.*

### III четверть

#### Требования к обучению.

Выполнять действия с предметами и их изображениями по словесной инструкции (глагол в повелительном наклонении) и по образцу с использованием глагола *делай (так)*.

Называть предметы и их изображения (выбор таблички, приближенное устное проговаривание).

Закреплять новые слова и фразы в дидактической игре.

Проводить речевые упражнения с целью дифференциации значений целых фраз: вопросов и ответов (сообщений), поручений и сообщений о выполнении.

Глобально читать знакомые слова в подписях к картинкам (по тематическим альбомам).

Описывать сюжетные картинки двумя-тремя фразами.

Самостоятельно задавать вопросы типа: *Что это? Кто это? Где лежит? (стоит)? Чей шарф?*

Упражнения для пальцев (типа сочетания двух-трех дактилем).

Учить складывать из разрезной азбуки знакомые слова (по памяти, в случае затруднений прочитывать табличку).

Продолжать учить детей писать печатными буквами (списывать с табличек) знакомые слова с последующим аналитическим чтением.

**Темы занятий.** Люди. Игровая площадка. Одежда и обувь. Времена года. Предметы гигиены. Части тела. Праздники и развлечения. Магазин. Жилище и его убранство. Учебные вещи. Цвет, форма, величина. (Повторяются также темы I полугодия).

**Речевой словарь:** (понимать и употреблять слова в сообщениях, вопросах, побуждениях, поручениях): *постройтесь, попроси, помоги, дай, дал, петь, танцевать, поливать, тает, светит, пьет, смеется, толкнул, устал, взял, рисует, лепи, покажи, измерь, наклей, построй, бабушка, дедушка, дядя, мальчик, девочка, горка, санки, ком, баба (снежная), улица, шарф, валенки, варежки, платок, солнышко, весна, вода, мыло, полотенце, глаза, рот, нос, уши, праздник, елка, флаг, магазин, ковер, клей, кисточка, краска, пластилин, красный, зеленый, синий, желтый, большой, маленький, круглый, квадратный, кубик, шар, сколько, столько, больше, меньше, равно, сравни, быстро, медленно, красиво, некрасиво, наверху, какой?, что делает?*

#### IV четверть

##### Требования к обучению.

Понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (с включением глаголов в повелительном наклонении). Отвечать на вопросы целой фразой. Понимать и самостоятельно продуцировать сообщения.

Передавать поручения друг другу. Употреблять в речи вопросительные предложения типа: *Чей папа? Где Вова? Что делает Ира? У кого мишка?*

Составлять подписи к картинкам путем выбора слов на табличках.

Глобально читать знакомые слова и фразы в книге.

Складывать имена детей из разрезной азбуки. Уметь писать имена детей печатными буквами.

Составлять описание сюжетной картинке двумя-тремя фразами.

Выполнять упражнения для пальцев (сочетания нескольких дактилем по подражанию учителю).

**Темы занятий** (повторение тем). Времена года. Профессии людей. Развлечения.

**Речевой словарь:** (употреблять все отработанные в течение года слова – в вопросах, побуждениях, сообщениях): *весна, тепло, трава, ручей, жук, бабочка, птичка, лето, няня, врач, повар, шофер, продавец, работает, лечит, продает, растет, летит.*

##### Типы предложений для специальной отработки

Кто это? Что это?

*Это мяч (суп, яблоко, кофта, стул, мама). Это Саша. Это не мяч..., не кукла...*

Где мишка? Покажи мишку! *Тут. Там. Вот мишка (туфли, чашка, стол).*

Чья шапка? Чей шарф? Шарф – Оли. Шапка – Алеши. Папа – Олега.

У кого есть...? У кого нет...? Что у Тани? *У Вовы есть альбом. У Тани нет ложки. У Тани платье.*

Что случилось? *Мяч упал. Оля плачет. Сережа заболел.*

Какая кукла? Какой лимон? *Кукла большая. Лимон кислый.*

Что делает Сережа? Что делают дети? *Сережа рисует дом (катает машину, надевает куртку, моет руки). Дети лепят бабу (поливают цветы, играют).*

Как слышишь? Как нарисовал? *Я слышу хорошо. Вова нарисовал красиво. Миша сказал правильно. Собака бежит быстро.*

С кем? С чем? *Оля играет с куклой. Дети гуляют с тетей. Тетя говорит с мамой.*

##### Образцы речевого материала.

Что там? *Откроем коробку... Ой! Я покажу! Смотрите!.. Вот! Это яблоко. Красивое, большое, круглое. Яблоко. Говори «яблоко». Хочешь яблоко? Говори: «Да». Возьми яблоко. Тут еще яблоко. Дай яблоко Диме. Ты попроси: «Дай». Говори: «Дай яблоко». На яблоко. Еще посмотрю в коробку. Что там? Вот! Это груша. Груша желтая (соотносится с цветом). Хочешь грушу? Попроси: «Дай». Говори: «Дай*

грушу». На грушу. Это яблоко. Это груша. (Таблички прочитываются детьми, соотносятся с предметами и ставятся в наборное полотно и т.д.)

Тук-тук! Слышу! Тук-тук! Кто там!? Привет! Мишка при шел. Привет-привет. Что принес? Мишка принес вот что – альбом. Посмотрим. Ой-ой! Кто это? Посмотрите! Это Дима! Вот какой Дима. Где Дима? Вот Дима! Покажи Диму! Вот Дима. А где Вова? Нет Вовы? Посмотрим. Вова! Вот Вова. Покажи Вову. А кто это? Это Дима? Нет! Это Таня. Вот Таня. (Таблички прочитывают и соотносят с фотографиями.).

Речевой материал по теме «Игрушки»

Посмотрите, кто пришёл? Это кошка. Кошка говорит: «Мяу-мяу». Погладьте кошку. Кошка хочет спать. Кошка, спи. Кто тут ещё есть? Тут собака. Собака лает «ав-ав». Собака хочет есть. покорми собаку. Собака ест. Собака говорит: «спасибо». Собаки нет. Где собака? Там.

**Речевой материал.** Мама, папа, имя ребенка, бабушка (баба), дедушка (деда), тетя, дядя, имена братьев и сестер; рука, нога, голова, нос, рот, глаза, уши, попа, пуп; штаны, рубашка, платье, майка, колготки, носки, туфли, тапки, сапоги, шуба, шапка, пальто, куртка; вода, мыло, полотенце, горшок (а-а, пи-пи); кровать, стул, стол, шкаф; ложка, вилка, тарелка, чашка, чайник, кастрюля; мяч, дом, кошка (мяу), заяка, мишка, волк, корова (му\_\_), курица (ко-ко-ко), петух, собака (ав-ав-ав), лошадка (пrr), гусь (га-га-га), птичка (пи-пи-пи); самолет (в\_\_), поезд (у\_\_), машина (би-би), утя, кукла (ля-ля), рыба, юла, часы (тик-так), флажок, шар, пирамидка, матрешка, гриб, кубик, ведро, лопата, совок, санки, голова, хвост, лапа; карандаш, бумага, краски, кисточка; барабан, дудка, гармошка, металлофон, бубен; пол, окно, дверь, кухня, комната, туалет, умывальная; молоко, чай, суп, каша, хлеб, картофель, капуста, помидор, огурец, яблоко, апельсин, ягода, лук, груша, печенье, конфета; белый, черный, красный, синий, зеленый, желтый; большой, маленький, побольше, поменьше, одинаковый, разный, такой, не такой; там, тут, вот, где? куда?; стоит – встань, сидит – сядь, идет – иди, бежит – беги, ест – ешь, пьет – пей, спит – спи, смотрит – смотри, моет – вымой, мой, вытирает – вытри, прыгает – прыгай, говорит – говори, слушает – слушай, рисует – рисуй, нарисуй, лепит – слепи, лепи, играет – играй, танцует – танцуй, поет – пой; плачет, упал (бах!), болит (бо-бо), дай, на, покажи, убери, возьми, положи, открой, закрой, принеси, кати, надень, сними, вези, тяни, накорми, сделай, постой; плохо (ай-яй-яй! фу!), плохой, хорошо, хороший, верно, неверно, так, не так, хочу, не хочу, молодец; холодно, холодный, тепло, сыро, красиво, красивый, быстро, медленно, тихо, громко; можно, нельзя, никак, да, нет, еще, все; привет, пока; дождь, снег, солнышко, земля, небо, песок, цветы, трава, дерево, елка; много, мало, один, два, три.

### Ознакомление с художественной литературой

Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### Формирование интереса и потребности в чтении

Развитие умения слушать новые потешки, сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.

Формирование интереса к книгам. Регулярное рассматривание с детьми иллюстраций.

#### Примерный список литературы для чтения детям



**Русские народные песенки, потешки.** «Большие ноги...», «Сорока Белобока», «Баю-бай, баю-бай».

**Сказки.** «Курочка Ряба».

### **Развитие слухового восприятия**

Работа по развитию остаточного слуха и обучению произношению направлена, прежде всего, на овладение устной речью как средством общения.

Дошкольники с нарушением слуха к моменту поступления в детский сад (если с ними не проводилась специальная работа по формированию словесной речи) не понимают обращенную к ним речь и не произносят ни одного слова; они не умеют адекватно реагировать на предлагаемые им на слух речевые и неречевые звучания.

*Основные задачи по развитию слухового восприятия:*

формирование и совершенствование слуховой функции;

обогащение представлений о мире неречевых звуков;

обучение произношению – формирование у детей внятной, членораздельной, естественной речи.

Реализация этих задач осуществляется как на специальных занятиях (фронтальных и индивидуальных), так и на занятиях по всем разделам программы, в быту, в свободной деятельности детей при постоянном использовании индивидуальных слуховых аппаратов.

Дошкольники с нарушением слуха обучаются умению различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал, а также распознавать на слух незнакомые по звучанию слова и фразы. (Знакомым по звучанию считается материал, который уже предъявлялся детям в ходе специальных упражнений по развитию слухового восприятия; незнакомым по звучанию считается речевой материал, который впервые предъявляется ребенку на слух).

Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению ведется на речевом материале: звукоподражания, отдельные слова, фразы, тексты. В случае необходимости они членятся на более мелкие элементы с обязательным последующим возвращением к целостному восприятию и воспроизведению слова, фразы, текста.

Программа по развитию слухового восприятия и обучению произношению рассчитана на 4 года обучения. Работа с детьми, обучающимися с трех лет, начинается с занятий по программе первого года обучения. В программе сформулированы умения и навыки в постепенном их усложнении, которыми дети должны овладеть к концу полугодия или года. Так, в течение первых трех лет дошкольники учатся различать речевой материал на слух при увеличивающемся выборе, от 2 – 3 до 10 единиц. От года к году увеличивается и объем материала для восприятия на слух: в младших группах дети различают и опознают на слух не менее 10 звукоподражаний и 7 слов.

При формировании произносительных навыков требования, предъявляемые к устной речи детей, постоянно возрастают. Так, если на первых годах обучения допускается неточное, приближенное воспроизведение слов и фраз, то на последующих годах весь знакомый речевой материал должен произноситься точно или с использованием регламентированных замен. При этом произносительные навыки реализуются детьми на увеличивающемся год от года речевом материале.

#### **1-е полугодие**

##### **Умения:**

реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос;

различать на слух звучание игрушек при выборе из 3 – 4; источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения с произнесением слогосочетаний, называние звучащей игрушки;

различать на слух темп звучания; источник звука: бубен, металлофон, пианино, гармошка, дудка, голос (слогосочетания типа: *па-па-па-па* и *па – · па – · па – ·*); способ воспроизведения детьми:

движение руки с произнесением слогов, голосовая реакция (произнесение слогосочетаний без сопутствующих движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;

различать на слух количество звучаний: один – много, один – два; источник звука: барабан, бубен, голос (слоги типа: *па, па-па-па-па, па, папа*); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества слогов;

различать (при выборе из 4 – 5) и опознавать на слух звукоподражания и слова (полные и лепетные); речевой материал: см. программу первого года обучения, а также слова: *барабан, юла*, имена педагога и воспитателей группы (*тетя Таня* и т.п.).

## **2-е полугодие**

### **Умения:**

реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука; источник звука: см. 1 полугодие;

различать на слух звучание игрушек при выборе из четырех; источник звука и способ воспроизведения детьми: см. 1-е полугодие;

различать на слух количество звучаний в пределах трех; источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: *та, та-та, та-та-та*); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества предметов, пальцев, произнесение соответствующего количества слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с произнесением слогосочетаний;

различать на слух громкость звучаний; источники звука: барабан, бубен, пианино, дудка, голос (слоги типа: *па* и *ПА, ту-ту-ту* и *ТУ-ТУ-ТУ*); способ воспроизведения детьми: движение руки с произнесением слогосочетаний, голосовая реакция (произнесение слогов без сопутствующих движений), игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний;

различать (при выборе из 5 – 7) и опознавать на слух полные слова и словосочетания; речевой материал: см. 1-е полугодие, а также слова *каша, компот, собака, самолет, кукла дом и рыба, мама и папа, мяч и самолет* и т.п.;

различать на слух фразы при выборе из 3 – 5; речевой материал: *мама (папа) дома, тетя Катя (Юра) тут, рыба плавает, самолет летит, дай дом, убери лопату, дай мяч, убери мяч, дай рыбу (юлу, мяч), убери рыбу (юлу, мяч)*.

### **В течение года дети должны научиться:**

реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука; источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом).

### **Обучение произношению**

#### **Задачи работы на втором году обучения:**

формировать у детей потребность к устному общению;

развивать первичные навыки воспроизведения полных слов. Основное внимание при этом уделяется слитному произношению с выраженным выделением ударения, в темпе, близко к естественному произнесению слова;

уметь произносить фразы из 2 – 3 полных слов;

воспроизводить в словах и фразах близко к норме не менее четырех гласных и семи согласных.

#### **К концу года дети должны уметь:**

использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: *дядя, бабушка, няня*, имена детей группы, педагога и воспитателей, *машина, мишка, самолет, собака, кот, куртка, шапка, шуба, туфли, платок, шкаф, мыло, чай, каша, болит, идет, пить, помоги, можно, нельзя, хорошо, плохо, голова, рука, нога, горшок, ложка, хочу, не хочу*. Слова могут произноситься детьми точно, с полным составом звуков, приближенно и усеченно;

использовать в самостоятельной речи фразы типа: *Тетя Оля, помоги. Мама дома. Вова спит. Петя упал. Что там? Можно? Тетя..., привет! Я хочу пить. Саши нет;*

сопряженно проговаривать обращенный к детям речевой материал;

воспроизводить в составе слов не менее четырех гласных и семи согласных звуков: *а, о, у, э, м, п(б), н, т(д), с(з), л(л), в(ф)* (усвоение звуков на этом году обучения не регламентировано. У некоторых детей может появиться больше звуков, чем предусмотрено программой. Это следует поощрять).

**Обязательный словарь понимаемой речи** (на занятиях): *топай(те), хлопай(те), танцуй(те), шагай(те), пой(те), играй(те) на барабане (дудке, шарманке и т. п.), сколько, столько, долго, кратко, громко, тихо, быстро, медленно. Что звучало? Как звучало? Вы слышите? Ты слышишь? Ты слушал(а) хорошо. Говорите) громко (тихо, быстро, медленно).*

**Обязательный словарь самостоятельной речи** (на занятиях): *барабан, бубен, дудка, свисток, гармошка, пианино, что?, что там?, да, нет*, а также звукоподражания, лепетные и полные слова, словосочетания и фразы, которые дети учатся различать и опознавать на слух.

**Примерный речевой материал** (для различения и опознавания на слух на фронтальных занятиях по всем разделам программы): *встань(те), сядь (те)*, имена детей группы (при выборе из 3 – 6), *Ира (...), встань (сядь), иди ко мне, прыгай, беги, сколько?, покажи(те)*, а также речевой материал, который дети учатся различать и опознавать на слух на индивидуальных занятиях.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание предмета «Художественное творчество»

направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

### **Развитие продуктивной деятельности**

Основными методами работы являются создание игровой ситуации, эмоциональной атмосферы, привлекающей внимание детей к изображаемому предмету, явлению; показ при формировании навыков и умений; руководство анализом образца, обследованием предмета, наблюдением за событиями при формировании самостоятельной изобразительной деятельности детей; обобщение результатов обследования, оформление в слове. Соединение результатов восприятия с их словесным обозначением создает чувственную основу слова, позволяющую ему вызвать (актуализировать) представления о предметах, их свойствах и отношениях, не воспринимаемых в данный момент, передавать информацию о незнакомых предметах и явлениях на основе актуализации представлений о знакомых свойствах и отношениях. Поэтому основная группа слов, подлежащих усвоению на занятиях по изобразительной деятельности, - слова-названия изображаемых предметов, их свойств и отношений (название цветов, геометрических форм, величин, пространственных отношений). Вторая группа – слова-названия материалов, орудий изобразительной деятельности, действий, которые ребенок производит, осуществляя деятельность. Занятия по изобразительной деятельности и конструированию связаны с игрой, ознакомлением с окружающим миром, развитием речи, ручным трудом, формированием элементарных математических представлений.

В течение всего года учить детей: понимать, что постройка, лепная поделка, рисунок, аппликация – это изображения реальных предметов, отражающие их свойства; видеть предмет и его свойства в изображении, обозначать их словами; вызывать интерес к конструированию, лепке,

рисованию, аппликации; формировать положительное отношение к самой деятельности и к ее результату; учить обыгрывать лепные поделки, постройки; радоваться яркому, красочному сочетанию цветов, ритмичному чередованию форм и цветов, красивым предметам (народным игрушкам, поделкам) и изображениям; продолжать знакомить с основными видами изобразительной деятельности, материалами и орудиями, которые используются в конструировании, лепке, рисовании, аппликации (строительный материал, бумага, карандаш, кисточка, краска, клей). Выбатывать у детей необходимые для всех видов деятельности навыки и умения.

### **I четверть**

**Лепка** воспитателем с натуры в присутствии детей шара, мишки, неваляшки, куклы, чашки и др. с последующим сопоставлением их с натурой и обыгрыванием детьми. Рассматривание народных лепных игрушек (конь, баран, барыня и т. п. – дымковские), воспитание положительного отношения к ним («красиво»). Формирование интереса к лепке. Знать свойства пластилина: мягкий, можно мять, рвать на куски, соединять куски, можно лепить. Засучивать рукава перед лепкой, лепить на дощечке. Раскатывать небольшой комочек пластилина между ладонями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

**Рисование** воспитателем в присутствии детей построек, лепных поделок, сделанных раньше и обыгранных детьми: дома, ворот, мебели для кукол, шара, мишки, неваляшки, куклы, чашки; рисование с натуры предметов, знакомых детям: кубика, кирпичика, машины, предметов разного цвета (красный, синий, желтый, зеленый шар, кубик), разной величины (большой и маленький дом, большая и маленькая кукла и т. п.). Соотнесение детьми всех рисунков воспитателя с предметами при выборе из двух («такой», «не такой»). Рисование воспитателем при участии детей на большом листе букета осенних листьев, панно «Снег идет», рисование детьми «огоньков», «снега» путем примакивания. Знакомство с кисточкой, краской. Рассматривание с детьми картины с изображением зимнего пейзажа («красиво»). Обучение правильно сидеть за столом, придерживать бумагу одной рукой. Правильно держать карандаш, фломастер, кисточку. Сопровождать взглядом движение руки с карандашом, кистью, следить за тем, чтобы при движении карандашом оставлять на бумаге четкие, заметные следы, и в то же время не слишком нажимать на карандаш, не мять бумагу, не рвать ее. Проводить прямые и округлые линии, замыкать их. Аккуратно набирать краску на кисть, вести кистью по бумаге без излишнего нажима, не лохматя ворс; делать мазки (примакивать). Побуждение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

**Аппликация.** Вырезание и наклеивание воспитателем в присутствии детей неваляшки, дома, ворот с соотнесением аппликации с предметом при выборе из двух. Накладывание детьми одежды на готовый контур куклы, дома на готовый контур («одень куклу», «построй дом»). Приобщение детей к искусству аппликации, формирование интереса к этому виду деятельности. Формирование умения аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Выкладывать и наклеивать элементы изображения цветной стороной вверх. Намазывать клеем тыльную сторону бумаги, аккуратно набирая клей на кисть. Намазывать бумагу клеем на клеенке, пользоваться тряпочкой. Формирование умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

**Конструирование.** Создание постройки воспитателем в присутствии детей (дом, мебель для кукол, большой и маленький дом, ворота), обыгрывание их детьми. Зарисовка построек воспитателем и соотнесение детьми рисунков с постройками. По подражанию действиям воспитателя строить ворота, дом обыгрывать их. Правильно пользоваться строительным материалом: ставить бруски и кирпичики на большую и меньшую плоскости, класть их, делать простейшие перекрытия, добиваясь устойчивости конструкции; размещать элементы конструктора по горизонтали (дорожка, забор) и по вертикали (дом).

**II четверть**

**Лепка.** Во время прогулки под руководством воспитателя снежной бабы; лепка воспитателем бабы из глины, в присутствии детей – конфет-шариков, конфет-палочек, баранок для кукол (из глины). Раскрашивание и обыгрывание поделок. Развитие умения раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждение украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

**Рисование** воспитателем с натуры знакомых детям игрушек, соотнесение детьми рисунков с игрушками («такой», «не такой»), называние предметов («большой», «маленький»), цветов. Рисование воспитателем домиков, вертикальных, горизонтальных, спиралевидных дорожек, по которым дети водят мишку, зайку, куклу. Закрепление названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый). Побуждение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

**Аппликация.** Участие детей в создании панно «Нарядная елка»: дети помогают накладывать игрушки на изображение елки, прижимать тряпочкой. Продолжать знакомство с клеем и кисточкой, с правилами пользования им. Формирование навыков аккуратной работы. Поддержание чувства радости от полученного изображения.

**Конструирование.** По подражанию действиям воспитателя создание постройки дома с воротами, большого и маленького дома, дома с воротами и забором, мебели для кукол (стол, стулья, кровать).

**III четверть**

**Лепка.** Продолжать знакомство с пластилином, ее названием и свойствами. Действия по подражанию воспитателю: мять, делить пластилин на части, соединять их.

**Рисование.** Продолжать знакомство с карандашом (фломастером) и бумагой, с правилами пользования ими. Многократное рисование без задания: поощрение разнообразного черкания, закрепление умения держать карандаш. Обучение ассоциированию каракулей с изображенными на картинках предметами (шар, мяч, клубок, кубик, дом, дорога и т. п.). Рисование красками без задания. Участие детей в создании панно «Зима». Рассматривание народных игрушек, бытовых предметов с народной росписью (обратить внимание на красивое сочетание цветов и ритмичное расположение узора). Контрольные задания. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Привлечение внимания на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

**Аппликация.** Раскладывание детьми по подражанию готовых геометрических форм на полосе бумаги с чередованием по цвету, по форме (4 элемента). Контрольные занятия. Развитие умения создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

**Конструирование.** По образцу, заранее заготовленному воспитателем, строить дом, ворота и обыгрывать постройки.

**IV четверть**

**Лепка.** По подражанию лепить конфеты-шарики, конфеты-палочки, баранки для кукол. Формирование умения создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепление умения аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку. Побуждение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.) Поддержание чувства радости от восприятия результата своей и общей работы.

**Рисование** (карандашами и красками) по подражанию лент, дорожек к дому, заранее нарисованному воспитателем, клубка. Рисование без задания и ассоциирование своих рисунков с

предметами и картинками. Контрольные занятия. Приобщение детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развитие умения ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

**Аппликация.** Раскладывание геометрических форм на полосе бумаги с чередованием по цвету, по форме в соответствии с заранее заготовленным образцом. Наклеивание мяча. Закрепление знаний формы предметов и их цветов. Развитие чувства ритма.

**Конструирование.** По подражанию создавать знакомые постройки и обыгрывать их. К концу года подводить детей к самостоятельному предметному изображению: учить ассоциировать свои рисунки – каракули – с предметами, с картинками; строить, лепить, рисовать.

### Примерный перечень тем:

#### I полугодие

**Лепка.** «Шар», «Куб», «Конфеты-шарики», «Конфеты-палочки», «Шарик», «Колбаска», «Баранки», «Мишка», «Неваляшка», «Кукла», «Чашка», «Тарелка», «Снеговик», «Домик», овощи «Морковь», «Картофель», «Лук», «Яблоки на тарелке» и т.д.

**Рисование.** «Клубок», «Мяч», «Шар», «Пирамидка», «Неваляшка», «Дом», «Ворота», «Букет осенних листьев», «Снег», «Дождик», «Огоньки», народные лепные поделки (конь, баран, барыня) — дымковские, гуцульские, куклы, мишки, зайки, «Зима», «Флажок», «Елка», «Снеговик» и т.д.

**Аппликация.** «Мяч», «Шарик», «Неваляшка», «Дом», «Ворота», «Одежда» на готовый контур куклы, «Елка», «Снеговик», «Апельсин», «Флажки», «Уточка» и т.д.

**Конструирование.** дома, ворот, мебели для кукол, большого и маленького дома. дома с дорожкой, мебели для кукол (стол, стул, кровать) и т.д.

#### II полугодие

**Лепка.** «Шар», «Шарик на кубике», «Пирамидка», «Заяц», «Банан», «Цветок», «Солнышко» и т.д.

**Рисование.** «Весна», «Салют», «Елка», «Дерево», «Яблоко», «Апельсин», «Лук», «Коврик», «Цветы» и т.д.

**Аппликация.** «Шары», «флажки», чередование кругов и треугольников на полоске бумаги, «Весна», «Солнышко», «Цветы», овощи, фрукты и т.д.

**Конструирование.** «Дом», «Дом с дорожкой», «Кровать для куклы», «Самолет», «Мозаика», «Стрела», «Машина» и т.д.

**Речевой материал:** *круглый, квадратный, такой, не такой; белый, черный, клей, кубики, кирпичик, положи(те), посмотри(те); названия всех изображаемых предметов. Покажи такой (большой, красный, круглый и т. п.). Построй дом (дом и дорогу). Лепи круглые конфеты, рисуй красные ленты, рисуй пирамиду. Я слепил (нарисовал) шар (дом...). Какого цвета? Какой формы? Какой величины? Большой красный шар внизу, маленький красный шар наверху. Закатай рукава. Какой: большой или маленький? Красный или зеленый?*

### Развитие детского творчества

Развитие эстетическое восприятие; привлечение внимания детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), содействие возникновению чувства радости от их созерцания.

Формирование интереса к занятиям изобразительной деятельностью. Развитие умения в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Содействие возникновению положительного эмоционального отклика на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развитие умения создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

Подведение детей к восприятию произведений искусства. Знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подведение к различению разных видов искусства через художественный образ. Подготовка к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развитие интереса к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

### **Эстетическая развивающая среда.**

Содействие возникновению чувства радости от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками.

Воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Рассматривание с детьми материалов для рисования, привлечение внимания к их разнообразию, цвету, возможности получить красивые рисунки. Создание радостного настроения при рассматривании созданных детьми изображений в рисунках, лепке, аппликации (индивидуальных, коллективных).

Знакомство с оборудованием и оформлением участка, привлечение внимания к его красоте, удобству для детей, веселой разноцветной окраске строений, физкультурных сооружений. Привлечение внимания детей к различным растениям, их разнообразию и красоте.

## **Музыка**

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### **Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству**

#### *Слушание*

**Воспитание эмоционального восприятия музыки.** Воспитывать у детей эмоциональную готовность к движениям под музыку, желание вслушиваться в ее звучание и активно реагировать на звуки музыки. Развивать умение различать веселую и грустную музыку.

**Развитие слухового восприятия.** Формировать чувствительность слуха к звукам всех октав фортепьяно. Развивать восприятие музыки в процессе музыкально-ритмической деятельности с использованием слуховых аппаратов.

Учить реагировать на начало и окончание музыки (вблизи инструмента – восприятие слуховое, в отдалении – слухо-зрительное); развивать на слух восприятие звуков высокого регистра.

Учить различать умеренный (марш) и быстрый темпы музыки (восприятие слуховое).

Учить различать регистры (низкий, средний, высокий), используя характерные образы (медведь, заяка, птичка) (восприятие слухо-зрительное), замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Учить различать звучание музыкальных игрушек и детских музыкальных инструментов (погремушка, барабан, бубен и др.).

*Пение*

### **Развитие голоса.**

Вызывать голосовые реакции на звучание музыки. Поддерживать у детей активность речевых, голосовых проявлений в сочетании с игровым движением на протяжении звучания всего музыкального периода (8 – 16 тактов). Применять следующие речевые и имитационно-двигательные задания: *мяу* (имитация движения умывающейся кошки), *топ-топ* (мишка идет), *пи-пи* (тичка летает, клюет), *ам-ам* (собака пугает), *прр* (лошадка скачет), *ввв* (самолет летит), *ууу* (паровоз гудит), *та-та* (барабан бьет), *ля-ля* (кукла пляшет), *а-а-а* (укачивание куклы), *ау* (позвать куклу), *ааа* (кукла появилась), *оп-оп* (зайка прыгает).

Определить основной тон речевого голоса каждого ребенка. Учить тянуть гласные в слогах, словах (без стечения согласных): *Тетя Оля, Вова упал. Мама там* и др.

Формировать умение выразительно петь в силу своих возможностей.

Развивать певческие навыки (петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, грустно, ласково, напевно)).

*Музыкально-ритмические движения*

### **Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.**

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать элементарную ритмичность на основе слухо-зрительного восприятия музыки. Формировать ритмичность повторяющихся движений (удар в барабан, бубен, хлопки).

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Совершенствовать танцевальные движения, притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов (идет медведь, крадется кошка, бегает мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.)

Учить выполнять элементарные ритмы, используя хлопки, притопы, игру на детских ударных инструментах (барабан, бубен). В хоровых ритморечевых упражнениях использовать доступные произношению детей слоги.

### **Развитие движений под музыку и ориентировки в пространстве.**

Вызывать у детей двигательную активность, содействовать развитию координации движений; ходить, поднимая колени; бегать, не шаркая, подпрыгивать на двух ногах; пружинить ногами, слегка приседая; притопывать попеременно двумя ногами, одной ногой; хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; кружиться по одному и в парах; выполнять движения с предметами (флажком, погремушкой, платочком); выполнять образные движения (кошка умывается, самолет летит).

Учить использовать для движений все пространство помещения: ходить и бегать группой к противоположной стене; ходить и бегать стайкой за взрослыми; строиться и ходить друг за другом; расширять круг (отходить назад, не поворачиваясь) и сужать его; стоять в кругу; ходить по кругу, взявшись за руки.

Учить детей запоминать и самостоятельно и последовательно выполнять 2 – 3 действия.

### **Культурно-досуговая деятельность**



Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам. Обеспечение каждому ребенку отдыха (пассивного и активного), эмоционального благополучия. Формирование умения занимать себя игрой.

**Развлечения.** Организация прослушивания звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проведение развлечений различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Развитие интереса к новым темам. Стремление к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщение дошкольников к праздничной культуре. Организация празднования государственных праздников (Праздник Елки, Праздник мамы). Содействие созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная художественная деятельность.** Побуждение детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддержка желания детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

#### **Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Праздник Осени, Праздник Ёлки, Праздник мамы, дни рождения детей

**Спортивные развлечения.** «Спортивный праздник» (совместно с родителями).

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

По окончании второго года обучения при успешном освоении Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

#### **Трудовое воспитание**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

### **Формирование целостной картины мира.**

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Знает и называет некоторые растения, животных.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Рассматривает сюжетные картинки.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.

Правильно пользуется карандашами, кистью и красками.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

### **Музыка**

Способен слушать музыкальное произведение.

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться, притопывать попеременно ногами, хлопать в ладоши, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает детские музыкальные инструменты.

## **Универсальные учебные действия дошкольников 2-го года обучения**

### **(Характеристика необходимых умений и навыков для детей 4 лет)**

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и

экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки, использовать предметы-заместители; сооружает элементарные постройки по образцу. В отдельных случаях может оказать помощь другому.

Проявляет интерес к игровым действиям сверстников, с интересом рассматривает картинки, иллюстрации, демонстрации действий с предметами во время обыгрывания педагогом; проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях, принимает участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование) с помощью взрослого.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, расстегивает и застегивает пуговицы, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого (правильно держит ложку, пьёт из кружки). Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом, названия основных частей тела, их функции), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды (культура приёма пищи), уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол, имена членов своей семьи. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать

цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор). Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Может образовать группу из однородных предметов; различает один и много предметов; различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей; различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида); различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Самостоятельно использует в устной речи слова, произносит слитно, в темпе, близком к естественному, с выраженным ударением, с соблюдением звукового состава на уровне произносительных возможностей ребенка.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе подражать речи взрослых в доступной форме (артикулирование, воспроизведение звуков и слогов, звукоподражаний, лепетных и усеченных слов, контура слов); самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе).

Подкладывает таблички с написанными словами и фразами к предметам, картинкам; проговаривает их; соотносит предмет – картинка – табличка; понимает и выполняет действия по устной и письменной инструкции в соответствии с тематикой; реагирует на неречевые и речевые сигналы; различает на слух неречевые звучания, темп звучания; воспроизводит слитные и прерывистые звучания, определяет источник звука; различает и опознаёт на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него). Реализовывает имеющиеся произносительные возможности во фразах типа: *Тетя Валя, дай ложку. Мы будем гулять. Мы будем рисовать. Можно? Нельзя! Саша плачет. Солнышко светит. Свое имя. Хорошо. Верно, неверно. Я ел(а) суп. Я пил(а) чай.*

По каждой лексической теме знать не менее трех существительных. Давать краткий отчет о выполненном действии (я встал, я дал). Уметь отвечать на вопрос *Что делает?* (Мальчик сидит, Аня спит).

Фразы должны произноситься на одном выдохе.

Употребляет в речи не менее 6 звуков (А О У П М Э Ф Н Т С Л)

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5-10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три – четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезть через гимнастическую скамейку; бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15-20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6-8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6-8-12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

## Третий год обучения (средняя группа)

### Возрастные особенности детей (от 4 до 5 лет)

Основная задача этого года обучения – продолжать укреплять и закалять организм детей, формировать основные навыки поведения, культурно-гигиенические привычки; расширять представления детей об окружающем.

На основе разнообразной деятельности ребенка происходит интенсивное накопление образов, представлений, понятий и направлено на то, чтобы речь ребенка с нарушением слуха могла стать источником накопления знаний и средством воспитания.

### Возрастные особенности детей

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей**.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики**. Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание**: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление**. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме. Продолжает развиваться воображение.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Процесс обучения словесной речи детей с нарушением слуха предусматривает строгую систему отбора речевого материала, способов его отработки и определяет значение каждого вида речевой деятельности на разных этапах созревания психических функций.

При нарушениях слуха ни одним из видов речевой деятельности ребенок самостоятельно фактически не овладевает. Даже в условиях самой концентрированной слухоречевой среды глухие дети не в состоянии накопить (*присвоить*, по А.Н. Леонтьеву) сколько-нибудь заметный запас речевых средств. Слабослышащим детям такой естественный путь овладения устной речью по подражанию говорящим в определенной мере доступен, но и у них различные нарушения речи столь значительны, что требуется основательная коррекция всех уровней языковой системы. Поэтому программирование содержания и методов обучения словесной речи не должно просто копировать пути обучения языку при нормальном слухе, а предусматривать специальные подходы к обучению.

В действующих программах воспитания и обучения дошкольников с нарушением слуха на начальном этапе по развитию речи предусматриваются **2 формы словесной речи**: устная речь (исходная) и письменная речь (вспомогательная). На третьем году обучения (в средней группе) в качестве вспомогательной используется дактильная форма речи. Дактилология необходима для анализа письменного слова, запоминания его структуры. Эта форма речи позволяет сформировать технику аналитического чтения в краткие сроки, примерно, в течение квартала. Дактилология, по мере овладения ею, начинает выступать как самостоятельная форма речи, однако тесно связана с двумя другими – устной и письменной. Через чтение и дактилирование у детей развивается умение точно воспринимать и более точно воспроизводить фразу или слово и их структуру. В тех случаях, когда у детей будут возникать трудности в восприятии и воспроизведении слов или фраз, в помощь одной форме речи может быть привлечена другая.

В обучении слабослышащих детей формируется другая взаимосвязь форм речи. На всех этапах их обучения устная речь остается ведущей, она применяется как основное средство обучения и общения. Письменная речь в силу трудностей и восприятия устной речи используется параллельно, подкрепляя устную речь со стороны точности восприятия и воспроизведения. Письменная речь связана с формированием нескольких видов речевой деятельности: глобального и аналитического чтения, собственного письма печатными буквами, работой с разрезной азбукой.

В зависимости от структуры нарушений, успехов ребенка в овладении анализом слова и формирования навыков чтения педагог может ограничиться использованием только устной или письменной речи либо в качестве вспомогательного средства подключать дактилологию. После формирования техники чтения с использованием дактилологии детей переводят на устное чтение. В общении со слабослышащими детьми устно-дактильная речь не используется.

Основная работа по развитию речи проводится на занятиях, где обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе. На специальных занятиях по развитию речи работа ведется в следующих направлениях.

1. Развитие языковой способности детей: сенсорной основы восприятия словесной речи (зрительного, слухо-зрительного, тактильно-вибрационного); подражание предметным и речевым действиям взрослого; умение применять в общении любые усвоенные речевые действия и средства; умение соотносить устное, письменное (а позже – дактильное) слово с обозначаемым содержанием.

2. Формирование разных видов речевой деятельности (говорение, чтение, письмо, слухо-зрительное восприятие, дактилирование, слушание) в соответствии с задачами речевой коммуникации.

3. Отработка содержания ключевых тем и речевого материала, сгруппированного по данным темам и предъявленного в различных условиях практической деятельности и ситуациях общения.

4. Специальные языковые наблюдения в целях овладения значениями усвоенных слов, отработки звуко-буквенной структуры или грамматической формы слов в структуре целых предложений (четыре типа логической фразы: вопрос, побуждение, сообщение, отрицание). Данное направление работы предусматривает условия для переноса усвоенного речевого материала и речевых умений в новые ситуации общения, овладения значениями слов как за счет сопоставления их в разных контекстах, так и в процессе анализа их структуры (от элементарного морфемного анализа до звуко-буквенного).

Постепенное усложнение намеченных тем определяется объемом словаря, отражающего их содержание. На третьем году детей учат аналитическому дактильному чтению слов, данных печатным шрифтом на табличках, устно-дактильному проговариванию, самостоятельному дактилированию усвоенного речевого материала, использованию речи в устной форме. Ведется интенсивное накопление новых слов и фраз при их устно-дактильном восприятии и воспроизведении. В последующие годы идет работа по формированию речи в разных формах в соответствии с условиями их функционирования. Дактилология на всех годах обучения используется как вспомогательное средство (для овладения чтением, осознанным говорением, письмом).

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный**

**мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.**

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### Примерное комплексно-тематическое планирование

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

#### Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе (3-й год обучения)

Сроки проведения	Лексическая тема
<b>I четверть</b>	
1 неделя	Мониторинг
2 неделя	Люди, окружающие ребенка (имена детей и взрослых)
3 неделя	Игрушки
4, 5 неделя	Овощи
6 неделя	Фрукты
7 неделя	Овощи / Фрукты
8, 9 неделя	Осень / Погода / Праздник Осени
<b>II четверть</b>	
10 неделя	Семья (каникулы)
11 неделя	Дом / Мебель
12 неделя	Части тела и лица
13 неделя	Одежда
14 неделя	Обувь
15 неделя	Одежда и обувь
16 неделя	Зима / Погода / Праздник Новый год
<b>III четверть</b>	
17 неделя	Зима / Зимние развлечения
19 неделя	Домашние животные и птицы
20 неделя	Дикие животные (животные леса)
21 неделя	Дикие животные (экзотические)
22 неделя	Животные/ Птицы
23 неделя	Семья
24 неделя	Праздник 8 Марта
25 неделя	Весна / Погода

26, 27 неделя	Профессии
<b>IV четверть</b>	
28, 29 неделя	Весна / Весенняя одежда / Действия людей
30 неделя	Рабочие инструменты
31 неделя	Учебные принадлежности
32 неделя	Посуда
33 неделя	Продукты питания
34 неделя	Транспорт
3.4 неделя	Транспорт
1,2 неделя	Растения
3 неделя	Растения
4 неделя	Мониторинг

### Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 4-5 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Поощрение желания детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать и т.д.

**Развлечения.** Создание условий для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.

Вовлечение детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формирование желания участвовать концертах; спортивных играх и т.д.

Приобщение к художественной культуре. Формирование умения и желания заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

**Праздники.** Приобщение детей к праздничной культуре.

Развитие желания принимать участие в праздниках.

Формирование чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитание любви к Родине.

Организация утренников, посвященных Осени, Новому году, 8 Марта.

**Самостоятельная художественная деятельность.** Содействие развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждение к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности.

### Примерный перечень развлечений и праздников

**Праздники.** Праздник Осени, Праздник Ёлки (Новый год), Праздник мамы и бабушки (8 Марта); дни рождения детей.

**Спортивные развлечения.** «Спортивный праздник».

### Содержание работы

Содержание раздела «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжение работы по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.



Проведение под руководством медицинских работников комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организация и проведение различных подвижных игр (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 6-8 минут.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формирование представлений о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомство с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Формирование умения оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развитие умения заботиться о своем здоровье.

Формирование представлений о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитание потребности быть здоровым. Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и овладение основными движениями;
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.**

Развитие умения ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно.

Формирование умения строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формирование умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формирование умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Совершенствование разнообразных видов движений, основных движений. Развитие навыков лазанья, ползания; ловкость, выразительности и красоты движений.

Введение в игры более сложных правил со сменой видов движений.

Развитие умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закрепление умения энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучение хвату за перекладину во время лазанья.

Закрепление умения ползать.

#### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.**

Поощрение участия детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитание интереса к физическим упражнениям, желания пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

формирование у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формирование желания и умения кататься на санках, трехколесном велосипеде.

Развитие умения самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Развитие умения надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развитие умения реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развитие самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организация подвижных игр с правилами.

Поощрение самостоятельных игр детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

### **Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

#### *Основные движения*

**Построения** выполняются с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии, друг за другом, держась за веревку рукой, в колонну друг за другом, в круг.

**Ходьба.** Выполнение по подражанию действиям воспитателя и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала к противоположной стене, за воспитателем и самостоятельно — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем, а затем и самостоятельно друг за другом, держась рукой за веревку; по дорожке из каната самостоятельно. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Выполнение по подражанию действиям воспитателя и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стене — из исходного положения стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

#### *Общеразвивающие упражнения*

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимание и опускание прямых рук вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопки в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивание рук вперед, в стороны, поворачивание их ладонями вверх, поднимание и опускание кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передача мяча друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклон, подтягивание ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимание и опускание ног, движение ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибание и разгибание ног (поочередно и вместе), поворот со спины на живот и обратно; прогибание, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подъем на носки; поочередное выставление ноги на носок вперед, назад, в сторону. Приседания, держась за опору и без нее; приседания, вынося руки вперед; приседания, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередное поднимание и опускание ног, согнутых в коленях. Сидя захват пальцами ног мешочки с песком. Ходьба по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

**Упражнения для развития равновесия.** Выполнение по подражанию действиям воспитателя, с его помощью и страховкой: ходьба по дорожке, выложенной из каната (ширина 30—35 см); ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см); ходьба по скамейке (высота 20—25 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, кубики «Строителя»; кружение на месте переступанием; то же с приседанием по сигналу.

**Упражнения без предметов.** Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; одновременные движения руками вперед — в стороны — вверх — к плечам — на пояс — вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением — руки вверх, покрутить кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом; сжимание и разжимание пальцев в кулаки; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой, руки на поясе; притоптывания двумя ногами; хлопки с притоптываниями одновременно, широкие скрестные размахивания руками над головой.

**Упражнения с предметами.** 1. *Упражнения с флажком:* движения рук вверх — вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху одной рукой. 2. *Упражнения с мячами:* отталкивание двумя руками большого мяча, подвешенного в сетке; катание среднего мяча друг к другу, сидя в парах; катание среднего мяча к воспитателю, лежа на животе; катание среднего мяча к стене, лежа на животе; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок мяча в корзину стоя; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него сидя, затем; стоя (расстояние 30—40 см),

перенос мяча с полки в корзину (расстояние 3—4 м); передача одного среднего и двух малых мячей друг другу по ряду сидя. Со второй половины года используются по два флажка на ребенка.

#### *Подвижные игры*

Воспитание навыков правильного поведения во время подвижных игр, формирование умения ориентироваться в пространстве комнаты, двигаться, не наталкиваясь на партнеров по игре.

Формирование способности к игровым действиям в воображаемых условиях, выполнять определенные движения по условиям игры; передавать с помощью движений особенности поведения и повадки персонажей игры; действовать в игре выразительно и эмоционально, связывая характер персонажа с его движениями.

Развитие активности детей в двигательной деятельности. Организация игры со всеми детьми.

Поощрение игр с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенное введение игр с более сложными правилами и сменой видов движений.

Формирование привычки называть выполняемые действия (в соответствии со словарем второго года обучения).

#### *Примерная тематика игр*

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Речевой материал: *сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползите, ловите, смотрите внимательно, поймал, не поймал, принеси мяч(флаг), возьми мяч (флаг), дай мяч (флаг), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, палка, веревка, лента, доска.*

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

#### **Развитие игровой деятельности**

Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр.

Содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. Способствование возникновению и укреплению во время игры доброжелательных отношений между детьми.

Развитие у детей интерес к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

##### *Первое полугодие*

Создание необходимых условий для развития игровой деятельности детей в соответствии с их возможностями и целями обучения.

Вызывание у детей эмоционального отношения к игрушкам; обращение их внимание на функциональное использование игрушек, поощрение попыток самостоятельному разворачиванию элементарных игровых действий (машину – катать; куклу – возить в коляске; из кубиков – строить и т.д.).

Обучение бережному отношению к игрушкам. Обращение особого внимания детей на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрировать образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускать попыток ломать, бросать игрушки. Приучать детей убирать игрушки по завершении игры;

В ходе проведения игр-занятий учить детей действовать на основе подражания взрослому (а при необходимости и сопряженно с ним); разворачивать игры отобразительного характера – ухаживать за куклой-дочкой, как мама; водить машину, как шофер; строить из кубиков, как строитель и т. п.

Учить детей последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой и т.д. Обратит внимание детей на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.

Учить (по подражанию действиям взрослого) правильно раздевать и одевать куклу, кормить с ложечки, поить из чашки, терпеливо, не роняя, укачивать, водить гулять за ручку и т.п.

Учить правильно использовать машины и другие игрушки-двигатели: нагружать кубиками, везти по дороге, через мост, разгружать, ставить в гараж;

Учить детей создавать элементарные постройки из напольного строительного материала и использовать их в процессе игр;

Воспитывать у детей первые навыки совместных игр путем вовлечения в общую игру («Поездка на автобусе», «В гостях», «Прогулка с малышами»);

Стимулировать использование воображаемых действий путем эмоционального показа.

Учить детей называть игрушки и действия с ними, используя звукоподражания, лепетные и полные слова.

Содействовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Усложнение, обогащение предметно-игровой среды за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Воспитание положительного отношения к играм, порицание попыток отдельных детей нарушить игру товарища, отнять игрушку, сломать постройку и т. п. Поощрение проявления чувства взаимопомощи, совместного поочередного пользования игрушками. Оказание детям необходимой помощи в организации самостоятельных игр, избегание возникновения конфликтов между детьми.

### *Второе полугодие*

Продолжать формировать у детей устойчивый интерес к игрушкам, стремление длительно действовать с ними. Поощрять попытки партнерства, обмена игрушками, совместного поочередного использования одних и тех же игрушек. Порицать проявления агрессии, негативного отношения к играм и игрушкам со стороны отдельных детей.

Организовывать специальные наблюдения детей за трудом окружающих взрослых, их повседневными бытовыми делами (уборка помещения группы, мытье посуды, подготовка к обеду). Содействовать отражению в играх реальных жизненных ситуаций. Способствовать переносу в игру эпизодов из жизни посредством обновления уже освоенных сюжетов.

Развивать у детей способность действовать в воображаемых игровых условиях. Проводить разнообразные подвижные игры-импровизации с перевоплощением детей в птичек, бабочек, различных зверюшек. Учить на основе подражания вести себя в соответствии с изменяющимися условиями игры (игры «Солнышко и дождик» и т.п.).

Продолжать формировать у детей интерес к бытовой отобразительной игре с куклами на основе моделирования семейной ситуации – ухаживать за куклой-ребенком: катать в коляске, кормить, раздевать, укладывать спать в кроватку, петь колыбельную песенку /по возможности/, поднимать, одевать, поить, успокаивать, наряжать, гулять, ходить в гости и т.п. Поощрять многообразное использование бытовых игрушек, удовлетворяя потребность ребенка в точном изображении действительности – гладить утюгом, кормить настоящей кашей, поить молоком и т.д.;

Ввести элементы строительной игры. Научить детей на основе подражания создавать элементарные постройки из напольного крупного строительного материала – мебель для кукольной комнаты, гараж для машин, загончики для животных и т.п. Учить детей обыгрывать созданные постройки, использовать их для обогащения игровых ситуаций;

Развивать у детей умения имитировать изображенные на картинках игровые ситуации – мишка умывается, кукла танцует, обезьянка играет в мяч и т.п. Поощрять подражание трудовым операциям и действиям – моет, стирает, подметает, ест, умывается и т.п.;

Учить детей выполнять игровые действия на основе подражания и по словесной инструкции /устно и по табличке/ «Покорми куклу», «Дай пить», «Одень куклу».

### Примерная тематика игр

*I полугодие:* «У нас в гостях кукла Аня (Ваня)», «День рождения мишки», «Завтрак куклы», «Дом куклы», «Прогулка малышей», «Мы едем-едем-едем», «Оденем дочку на прогулку», «Купание малышей», «Поездка в зоопарк», «Угощение матрешек», «Праздник елки».

*II полугодие:* «Кукла проснулась», «У нас гости», «Приготовим обед для кукол», «День рождения», «Дом матрешек». «Купание малышей», «Праздник елки», «Автобус» и т.п.

**Речевой материал:** *играй с куклой/зайкой/машиной, возьми куклу/кубики/мяч, покорми куклу, кукла ест, дай кукле пить, положи куклу спать, кукла спит. Одень куклу. Самолет летит. Машина едет. Зайка прыгает. Собака бежит. Кати (бросай, лови) мяч. Мяч упал.*

### Дидактические игры

#### *Первое полугодие*

**Развитие мелкой моторики.** Развивать зрительно-моторную координацию, моторику рук и пальцев. Учить захватывать и брать предметы в зависимости от их размера и формы, развивать координацию движений, согласованность движений обеих рук. Игры «Лови шарик», «Мозаика», «Переложить игрушки», «Коврик для мамы», «Поймай рыбку», «Волчок», «Кто быстрее свернет ленту» и др.

**Восприятие цвета.** Учить детей дифференцировать не только различные, но и близкие цвета и оттенки. Учить осуществлять выбор этих цветов по образцу. Учить детей осуществлять отсроченный выбор цвета по образцу. Учить находить знакомые цвета и оттенки в окружающем. Игры: «Шарики», «Лото», Классификации, «Поиграй-ка», «Волшебные рамки и вкладыши».

**Восприятие формы.** Учить детей выделять объемные формы в процессе конструирования по образцу (из 4- 5 элементов). Учить детей при выборе формы по образцу. Игры: «Строители» (мост, ворота), «Дай такой», «Шарики», «Волшебные рамки и вкладыши», «Поиграй-ка».

**Восприятие величины.** Познакомить детей с относительностью величины. Показать им, что один и тот же предмет может быть большим по отношению к одному предмету и маленьким по отношению к другому. Продолжать учить детей соотносить величины зрительно. Учить детей осуществлять выбор по образцу предметов разных величин сначала непосредственно, затем с отсрочкой. Игры: «Классификации», «Спрячь грибок» (банки и крышки), «Пирамидки» (из 5-6 колец), Матрешки (3-4 сост.), «Башни», «Игрушки-вкладыши» (яйцо, бочонок, мисочки), «Поиграй-ка», «Сравни и подбери».

**Восприятие пространственных отношений.** Учить детей самостоятельно складывать картинки из 3-4 частей с простой конфигурацией разреза.

Учить детей осознавать свое положение в пространстве, ориентироваться в схеме тела (при соотнесении с пиктограммами и картинками). Учить детей воспринимать пространственные

отношения по вертикали (внизу – наверху). Учить детей воспринимать пространственные отношения по горизонтали (тут - там, рядом). Учить детей соединять воспринимаемые пространственные отношения со словом (устно и по табличкам). Игры: «Разрезные картинки», «Зарядка», «Что там?», «Кто там?», «Комната», «Что внизу, что наверху».

*Тактильно-двигательное восприятие.* Формировать координацию руки и глаза при восприятии формы и величины предметов. Развивать навыки обследования предмета: ощупывание, обведение контура пальцем. Учить детей различать на ощупь предметы резко различной формы. Образец дается зрительно – тактильно при выборе из 3-4-х. Учить детей узнавать на ощупь предметы резко различной формы с выключенным зрением. Игры: «Чудесный мешочек», «Переложить игрушки», «Мозаика», «Конструирование из палочек», «Рамки и вкладыши».

*Развитие вибрационной чувствительности.* Учить детей производить различные действия в ответ на вибрационные раздражения. Шагать на месте при ощущении ладонью вибрации стола от ударов по его крышке. Различать характер вибрации коробочек с маленькими и большими предметами (маленькие и большие пуговицы). Постепенно уменьшать разницу между количеством содержимого коробочек одним большим количеством предметов, разным количеством зерен (гороха, фасоли и т.д.). Отсчитывать количество ударов по сидению стула, по крышке стола на основе вибрационной чувствительности. Игры: «Погремушки», «Узор», «Шумящие коробочки».

*Развитие внимания и памяти.* Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов с отсрочкой. Учить детей запоминанию изображений с отсрочкой (5-7 сек). Игры: «Шкафчик», «Лото» (с отсрочкой). «Запомни и найди», «Что изменилось», «Волшебные рамки и вкладыши».

*Мышление.* Учить проводить классификацию по образцу. (В качестве образца предлагать картинки с изображением предметов из разных групп). Учить детей определять простую последовательность событий, изображенных на картинках, доступных по содержанию. (Раскладывать 2-3 картинки, которые должны быть близкими опыту детей). Создавать и использовать проблемные ситуации, в которых детям необходимо воспользоваться вспомогательными средствами (палкой, крючком, сачком, веревочкой и др.). Побуждать выяснить причину каких-либо явлений (стул упал, потому что сломана ножка). Игры: Классификации по цвету, форме и величине, «Все такие», серия из двух сюжетных картинок. Невербальная классификация (овощи-одежда, животные-мебель и др.). «Цвет и форма», «Ловись рыбка», «Достань тележку», «Столкни мяч в корзину», рамки и вкладыши.

### *Второе полугодие*

*Развитие мелкой моторики.* Продолжать развивать зрительно-двигательную координацию, совершенствовать движения рук и пальцев. Развивать сгибательные и разгибательные движения кистей рук. Игры «Собери игрушку сам», «Накинь кольцо» и др.

*Восприятие цвета.* Учить детей на прогулках, в быту находить знакомые цвета и оттенки в окружающем. Игры: Классификации, «Поиграй-ка», «Флажки», «Лото», Рамки и вкладыши.

*Восприятие формы.* Учить детей различать объемные формы в процессе конструирования по образцу. Учить осуществлять соотнесение плоскостных и объемных форм. Учить детей при выборе форм по образцу отвлекаться от других признаков – цвета, величины. Учить осуществлять отсроченный выбор.

Использовать конструирование, аппликацию, рисование. Игры «Палочки», «Чей домик?», «Найди окошко», «Подбери узор», «Поиграй-ка».

*Восприятие величины.* Продолжать учить детей соотносить величины зрительно. Учить детей соотносить величины, пользуясь определенной точкой отсчета. Учить детей соотносить восприятие величин со словом-названием. Игры: «Три медведя», «Домик для зайки», «Поиграй-ка».

*Развитие восприятия пространственных отношений.* Закреплять ориентировку в пространстве помещений. Учить понимать схематичное изображение позы человека. Продолжать учить понимать отношения внизу – наверху (далеко – близко, тут – там, соединяя со словом). Учить понимать план-схему, переносить пространственные отношения с плоскостного изображения на объемное. Игры: «Зарядка», «Кукла Маша купила мебель», Конструирование из 3-4 фигур.

*Развитие тактильно-двигательного восприятия.* Продолжать формировать координацию движений руки и глаза при восприятии формы и величины предметов. Учить детей различать на ощупь знакомые предметы. Закреплять навыки обследования предмета. Образец дается тактильно (без участия зрения). Учить воспринимать температурные различия, особенности фактуры материала (гладкий, пушистый, мягкий, твердый). Игры: «Чудесный мешочек», «Холодно – горячо», «Такой – не такой», «Поймай рыбку», «Коврик для мамы», Рамки и вкладыши.

*Развитие вибрационной чувствительности.* Учить выполнять действия в ответ на вибрационные раздражения. Различать вибрации коробочек с маленьким и большим количеством зерна. Отсчитывать количество ударов. Различение звучания музыкальных инструментов на основе вибрационной чувствительности. Игры: «Делай так», «Погремушки», «Тук – тук».

*Развитие внимания и памяти.* Учить узнавать предметы по одному из его изображений (рисунку вид сбоку, спереди, сзади). Учить запоминанию изображений предметов. Учить детей при сопоставлении изображений одного и того же предмета находить разницу в деталях. Учить детей самостоятельно складывать картинки из 3-4 частей (в конце года до 5-6) с простой конфигурацией разреза. Игры: «Найди половинку», «Лото», «Найди отличие», складывание разрезных картинок, «Узнай по контуру», «Рамки и вкладыши Монтессори».

*Мышление.* Продолжать учить проводить классификацию по образцу (3 группы предметов). Определять простую последовательность событий, выявляя причинно-следственные связи. Учить детей пользоваться заместителями – уметь соотносить картинки с определенными знаками. Учить детей пользоваться знакомыми словами, использовать естественные жесты, движения и др.). Игры: Классификации (по цвету, по форме и величине, по обобщающим признакам), «Зверюшки на дорожках», «Сложи квадрат» (вкладыши Никитина 1-й сложности), Рамки и вкладыши (по методике Монтессори), серии 2-3-х сюжетных картинок.

**Речевой материал:** *Что это? Кто это? Что там? Где? будем играть, мы играли, я хочу играть, играй(те), делай так, возьми (дай покажи) куклу (зайку, мишку...), покорми, положи, спит, ест, не ломай, сложи, делай так, сложи, покажи, дай, такой, не такой, красный, синий, желтый, зеленый, кубик, шар, круг, квадрат, внизу, наверху, тут, там, рядом, названия игрушек, предметов, один, много, нет, верно, неверно, холодно – горячо, такой – не такой (твердый – мягкий, гладкий – пушистый), два, три, а также речевой материал 1 полугодия.*

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Закрепление навыков культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

Формирование элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создание условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.

Поощрение попыток пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Формирование умения общаться спокойно, без крика.

Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучение детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Поощрение желания детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование уважительного отношения к окружающим.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.**



Формирование представлений о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я маленький, я расту, я буду взрослым»). Углубление представлений детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Расширение гендерных представлений.

Воспитание уважительного отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

Углубление представлений детей о семье (ее членах, родственных отношениях); о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Выяснение того, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

#### **Детский сад.**

Продолжение знакомства детей с детским садом и его сотрудниками.

Привлечение детей к оформлению групповой комнаты и раздевалки. Совершенствование свободной ориентировки в помещениях детского сада.

#### **Родная страна.**

Воспитание любви к родному краю; рассказы детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Формирование доступных пониманию дошкольников представлений о государственных праздниках.

### **Трудовое воспитание**

Содержание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

**Самообслуживание.** Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений и др.

Развитие умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитание опрятности, умения замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Обучение детей в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить взрослых доступными средствами (слово «спасибо» или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом).

Обучение самостоятельно засучивать рукава, мыть руки и лицо перед едой, пользоваться индивидуальным полотенцем, сухо вытирать лицо и руки, вешать полотенце на свое место. Приучение аккуратно и своевременно совершать свой туалет, пользоваться туалетной бумагой.

**Хозяйственно бытовой труд.** Побуждение детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Формирование привычки соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года формирование умений, необходимых при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.)).

Приучать детей принимать посильное участие в труде взрослых. Во втором полугодии ввести дежурства по столовой. Для этого учить детей:

по подражанию действиям воспитателя накрывать на стол;  
участвовать в уборке групповой комнаты;  
ухаживать за комнатными растениями, вытирать пыль;  
помогать воспитателю собирать игрушки, расставлять их на полках, наводить порядок в игровом уголке.

Формирование навыков поведения в быту – умение вести себя в коллективе: доброжелательно общаться с другими детьми, не мешать им, при необходимости помогать в выполнении бытовых действий (одевании, раздевании, уборке игрушек и др.).

**Труд в природе.** Формирование желания участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формирование умения обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Формирование умения с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи. Формирование стремления к посильному труду на участке: собирать в определенное место листья, поливать из лейки цветы, расчищать дорожки от снега, листьев, счищать снег со скамеек.

### **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Формирование положительного отношения к труду взрослых.

Формирование желания принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Воспитание уважения к людям знакомых профессий.

Поощрение стремления оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда, оказывать посильную помощь в соблюдении чистоты и порядка в групповой комнате, на участке (не сорить, не ломать и не разбрасывать игрушки).

Формирование бережного отношения к собственным поделкам и поделкам сверстников. Поощрение рассказов о них.

Формирование умения убирать на место игрушки, книжки, строительный материал.

### **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Воспитание интереса к жизни и труду взрослых.

Продолжение знакомства с трудом близких взрослых.

Рассказы детям о понятных им профессиях (учитель, воспитатель няня, врач, продавец, повар, шофер), расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, результатах труда.

**Речевой материал** (в устной и письменной форме): спасибо, помоги, сам(а), делай так, вода, мыло, полотенце, щетка, паста, вымой, вытри, руки, ноги, лицо, надень, сними, платье, рубашка, штаны, трусы, колготы, туфли, сапоги, ешь, пей, суп, хлеб, каша, чай, тарелка, ложка, чашка, (не)аккуратный(ая), (не)красиво, привет, пока, спасибо, да, нет, можно, нельзя, вот, этот, ура, группа, туалет, спальня, столовая, зал, раздевалка, класс, комната, вода, мыло, полотенце, крем, расческа, туалетная бумага, ножницы, резинка, тряпка, мочалка, платок, лопата, совок, веник, ведро, таз, кран, порядок, беспорядок, грязь, пыль, мусор, грязнуля, неряха..

### **Безопасность**

Содержание направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Бережем свое здоровье**

Формирование представлений о человеке, о функциях и возможностях частей тела человека, о способах ухода за ними (уши, глаза, зубы, руки, ноги).

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Знакомство с понятиями: «режим дня», «правильное питание», «закаливание».

Сообщение детям элементарных сведений о лекарствах и болезнях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов.

### **Безопасный отдых на природе**

Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование понятий: «съедобное», «несъедобное».

### **Безопасность на дорогах**

Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка» и элементарными правилами поведения на улице.

Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», троллейбус, автобус).

Формирование навыков культуры поведения в общественном транспорте.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказы о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закрепление умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие,
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Сенсорное развитие**

Продолжение работы по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащение сенсорного опыта; знакомство детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закрепление полученных ранее навыков обследования предметов и объектов.

Совершенствование восприятия путем активного использования всех органов чувств (осозание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащение чувственного опыта и умения фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжение знакомства с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, коричневый, белый, черный).

Развитие осязания. Знакомство с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, твердое, мягкое, колючее и др.).

Поощрение попыток детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать, и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Формирование образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развитие умения использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.).

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Привлечение внимания детей к различным зданиям и сооружениям вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривание с детьми машин, тележек, автобусов и других видов транспорта, выделяя их части, называя их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Развитие способности различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развитие умения устанавливать ассоциативные связи (предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели).

Развитие умения анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов).

Развитие умения самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Сооружение детьми построек из крупного и мелкого строительного материала, использование деталей разных цветов для создания и украшения построек развитие представлений об архитектурных формах.

Знакомство с приемами конструирования из бумаги: сгибанием прямоугольного листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеиванием к основной форме деталей (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). формирование умения использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Исследовательская деятельность.**

Развитие исследовательской деятельности детей, оказание помощи в оформлении ее результатов и создание условий для ее презентации сверстникам. Привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Математические представления формируются на специальных занятиях с опорой на опыт, полученный детьми во всех видах деятельности. В программу входят следующие разделы: количество

и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве и времени. Занятия по всем разделам ведутся параллельно, а не последовательно.

В процессе обучения дети должны усвоить весь предусмотренный программой речевой материал – слова, связанные с сопоставлением по количеству, форме, величине: *сколько, столько, такой, не такой, больше, меньше, поровну, одинаково, одинаковые, разные* и т.п.; все обозначения величин, форм, пространственных отношений, времени, числа, обозначения арифметических действий и т.п. Обязательно усвоение грамматически правильного сочетания числа с названием обозначаемых предметов: *два гриба, пять грибов, три куклы, пять кукол*.

### **Количество и счет.**

Формирование представлений: один – много. Число и цифра 1 (подкладывание табличек со словом один и цифрой 1, устное и устно-дактильное проговаривание слова).

Знакомство: с количеством 2. Число и цифра 2. Использование терминов: *считай (один, два...), сколько? – столько* (показ на пальцах) – 2;

с количеством 3. Число и цифра 3. Счет в пределах 3. Состав числа 3. (*Один, один и один. Два и один. Один и два*). Инструкция: *Положи 3 предмета по-разному. Как положить три предмета?*;

с количеством 4. Число и цифра 4. Состав числа 4;

с количеством 5. Число и цифра 5. Состав числа 5;

с прямым и обратим счетом в пределах 5.

Сравнение количеств предметов в пределах 5. Фиксация результатов сравнения: *Тут и тут равно. Тут 5 и тут 5*. Или: *Тут больше, тут меньше. Тут 5, а тут 3*.

Сравнение чисел: *Сравни числа 2 и 3. 2 меньше, а 3 больше*.

Выравнивание количеств путем добавления: *Тут 2, тут 3. Тут меньше, тут больше. Тут 2 и еще 1. Тут 3 и тут 3. Тут и тут равно (поровну)*; путем убавления: *Тут 5, тут 4. Тут больше. Тут меньше. Пять, убрать 1. Тут 4 и тут 4. Тут и тут равно*.

Знакомство с действием сложения в пределах 5 (на основе состава чисел 2, 3, 4, 5), со значением слова плюс. Действия с реальными предметами (объединение). Проговаривание в процессе выполнения действия: *Два плюс один будет три*. Составление арифметической строчки из разрезных цифр. Чтение примера:  $2+1=3$ .

### **Величина.**

Повторение материала первого года обучения при самостоятельном устно-дактильном проговаривании слов: *большой, маленький, длинный, короткий* и т. д.

### **Форма**

Выбор: плоскостных фигур, имеющих форму круга, квадрата, треугольника; объемных фигур – шар, куб;

плоскостных фигур, имеющих форму овала; различение круга и овала;

плоскостных фигур, имеющих форму четырехугольника; различение квадрата и прямоугольника.

### **Ориентировка в пространстве.**

Расположение предмета или его изображения на плоскости вертикальной (на доске): *вверху – внизу, слева – справа, посередине*;

на плоскости горизонтальной (на столе, на листе бумаги): *вверху – внизу, слева – справа, посередине*.

### **Формирование временных представлений:**

Расширение представлений детей о временах года (зима, весна, лето, осень); о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).

### **Формирование элементарных измерительных навыков**

Измерение условными мерками: длины (ширины, высоты) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5); объема сыпучих и жидких веществ (воды, песка, снега) с фиксацией результата измерения в числе (в пределах 5).

**Речевой материал:** *делай так, дай такой, один, много, два, большой, маленький, такой, не такой, шар, кубик, тут, там, дома, три, больше, меньше, поровну, одинаковые, быстро, медленно, идите в зал, рядом (около), считай, четыре, , сколько, столько, возьми (покажи), столько, разложи по порядку, сложи по-другому, тут больше, а тут меньше, сделай поровну, одна утка, две, три, четыре утки, больше, меньше, тут-там, внизу-наверху, вверху, далеко-близко, рядом, широкий, узкий, короткий, длинный, высокий, низкий, круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, рядом, справа, слева, посередине.*

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

На III году обучения расширяются и обобщаются сведения по изученным ранее темам, часть из них уже сообщается с помощью речевых средств. Весь материал перегруппировывается, сами темы либо укрупняются, либо конкретизируются. Работа ведется в направлениях, которые обеспечивают усвоение минимума обществоведческих, природоведческих, математических знаний.

Основными методами обучения являются наблюдения на занятиях и экскурсиях, действия с натуральными предметами, с их изображениями, просмотр видео, составление тематических альбомов, лото и др. Ознакомление с окружающим расширяется за счет проведения бесед, чтения текстов на заданную тему, рассказывания, описания. Занятия проводятся воспитателем. Речевой материал для них планируется совместно с учителем-дефектологом.

### **Предметное и социальное окружение**

Создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжение знакомства с признаками предметов, совершенствование умения определять их цвет, форму, величину, вес. Развитие умения сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Помощь детям в установлении связи между назначением и строением.

Расширение представлений о правилах поведения в общественном транспорте (автобус, троллейбус).

Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах.

Расширение представлений о профессиях.

Знакомство детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных представлений об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Расширение и уточнение представлений по всем темам, отработанным в течение года в ходе экскурсий, просмотра видео. Накопление новых впечатлений в ходе рассматривания натуральных объектов и их изображений. Расширение сведений о функциональном назначении предметов. Обогащение представлений за счет ознакомления со строением, основными признаками наблюдаемых объектов. Описание объектов (Что это? Где живет (растет)? Какой? Цвет, форма, величина).

**Люди и их занятия.** Знание имен всех детей группы, знание состава своей семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, братья, сестры). Умение выяснить и рассказать, кто чем занят, где работает, что умеет и любит делать. Расширение сведений о профессиях людей и их деятельности (учитель, воспитатель, дворник, солдат).

**Сведения о человеке.** Усвоение необходимых сведений о себе и ближайших родственниках (Как зовут? Как фамилия? Сколько лет? Где живет?).

### **Примерная тематика занятий:**

*Ребенок в детском саду.* Знакомство детей в группе. Уточнение имен, внешнего облика. Рассматривание фотографий, узнавание друг друга в зеркале (Я, Ты). Идентификация игрушек, личных вещей детей (моя кукла, шапка, кофта и т.д.) – с помощью доступных речевых средств, жестов, мимики. Мальчики и девочки в группе. Проведение игр, направленных на различение имен детей (в устной и письменной форме), понимание вопросов «Кто это? Как тебя зовут?» Организация игр, направленных на формирование дружеских отношений детей (игры с мячами, куклами, машинами парами, малыми группами).

Учить узнавать и называть (в доступной форме – устно и с помощью табличек) работников группы (Тетя Оля и т.д.). Узнавание взрослых группы на фотографиях. Наблюдения за деятельностью взрослых в группе, на участке (моет, убирает, ест и др.)

*Ребенок и его внешность (части тела).* Ознакомление с внешностью, частями тела (голова, рот, глаза, нос, уши, руки, ноги) ребенка. Узнавание частей тела у других детей, кукол, взрослых. Соотнесение частей тела с их функциями (смотрит, ест, слушает, идет...). Игры с куклами, рассматривание картинок.

Обогащение представлений о состояниях детей и взрослых (плачет, смеется, заболел, устал). Учить детей замечать состояния взрослых и детей. Рассматривание картинок, их обыгрывание, игры с куклами.

*Наша группа.* Познакомить детей с помещениями группы: групповой комнатой, спальней, туалетом, раздевалкой, классом. Посещение всех помещений, сопровождаемое эмоциональным рассказом о том, что делает в этом помещении, демонстрацией действий, естественными жестами.

*Групповая комната.* Учить детей ориентироваться в группе. Уточнить, что делают дети в группе (едят, играют, рисуют). Обращать внимание на оформление помещений (что на полках, на окнах, в шкафах), уточнять, что каждая вещь в группе имеет свое место; воспитывать желание участвовать в поддержании порядка.

*Игровой уголок. Игрушки.* Познакомить детей с игрушками в игровом уголке, их особенностями и возможностями использования: учить различать и называть игрушки, выполнять действия с ними; учить соотносить игрушки с их изображениями; учить подражательным действиям с куклами. Игры «Чудесный мешочек», «У кого?», «Чья игрушка?», «Устроим кукле комнату».

*Раздевалка.* Знакомство с действиями детей в раздевалке. Учить детей в раздевалке находить свой шкафчик (по табличке, символу-пиктограмме). Рассматривание одежды и обуви в раздевалке. Учить аккуратно вешать и складывать одежду (надень, сними). Воспитывать желание помогать друг другу в раздевалке, заботиться о поддержании порядка.

*Спальня.* Познакомить с действиями детей в спальне (раздевается, спит). Учить находить свой стульчик, кровать. Демонстрация способов аккуратного хранения одежды, обуви в спальне. Правильное пользование постельными принадлежностями. Игры «Кукла хочет спать» и др.

*В умывальной комнате* познакомить с последовательностью действий при умывании. Формировать представления о свойствах и правильном пользовании гигиеническими принадлежностями (мыло, полотенце, зубная щетка). Познакомить со свойствами воды. Игры «Умоем куклу» («Вымоем кукле руки (лицо)). Игры с водой («Пузыри», «Плавающие рыбки, уточки и др.)

*Наш участок.* Учить детей ориентироваться на территории игровой площадки, приучать находиться во время прогулки на территории своей площадки, показать детям вход в помещение детского сада. Познакомить с оборудованием игровой площадки (веранда, песочница, качели, горка, лесенка).

Наблюдать на прогулке за действиями старших детей и взрослых, находящихся на территории детского сада, за работой дворника.

Познакомить с элементарными свойствами воды и песка; показать, что песок можно копать, возить на машине и т.д. Организовывать игры с водой и песком, камешками.

*Семья.* Уточнять представления детей о членах семьи. Учить различать членов семьи ребенка по фотографиям, называть в доступной форме. Познакомить с действиями взрослых и детей в семье (моет, убирает, готовит). Фиксировать внимание на заботливом отношении в семье друг к другу (заботится, помогает). Рассмотреть праздничные семейные фотографии (день рождения ребенка и др.)

*Фрукты и овощи.* Уточнять представления детей о фруктах и овощах. Учить различать по внешнему виду 2-3 вида фруктов и овощей (яблоко, груша, слива, банан, морковь, лук, огурец, помидор). Познакомить со вкусом, цветом, формой, демонстрировать сырые, вареные, целые и измельченные овощи и фрукты, познакомить с блюдами из овощей и фруктов. Демонстрация натуральных предметов, муляжей, картинок. Учить называть знакомые фрукты и овощи, действия с ними (ешь, дай, возьми). Игры «Чудесный мешочек», «Угадай, что это?», «Попробуй», «Угости куклу салатом (компотом)»

**Продукты питания.** Учить детей различать и называть продукты питания (суп, каша, хлеб, молоко, компот, чай, конфета, печенье). Уточнять значения слов: ешь, пей, покорми, называть (приблизительно) знакомые продукты питания в дидактических играх «Покормим куклу», «Гости» и др.

**Одежда и обувь.** Учить детей понимать назначение предметов одежды и обуви. Демонстрировать детям способы ухода за одеждой (как вешают, складывают, стирают, гладят одежду). Показ кукольной одежды. Уяснение последовательности действий при одевании и раздевании. Учить детей называть предметы одежды и обуви, понимать значения слов «надень», «сними». Игры «Кукла встала», «Оденем куклу на прогулку».

**Мебель.** Расширять представления о мебели. Рассматривание мебели в группе, в классе, в спальне (стол, стул, кровать, шкаф). Демонстрация способов использования мебели: на чем сидят, на чем спят, лежат, за чем едят, где хранят игрушки, посуду. Показ способов ухода за мебелью. Расстановка кукольной мебели в игровом уголке. Понимать значение слов: сидит, спит, ест, пьет. Игра «Дом куклы».

**Посуда.** Познакомить детей с назначением и названием чайной и столовой посуды; с теми блюдами, которые дети получают во время кормления. Учить детей аккуратно есть, правильно пользоваться столовыми приборами. Учить различать и называть посуду. Игры «Накормим куклу», «День рождения куклы», «Гости».

**Праздники в семье и в детском саду.** День рождения ребенка. Подготовка к дню рождения, приход гостей, подарки. Подготовка к новомуднему празднику и участие в нем. Рассматривание картинок, организация игр («У куклы день рождения» и др.), рисование на тему «Елка и игрушками».

### **Ознакомление с природой**

Расширение представлений детей о природе.

Знакомство с домашними животными, обитателями уголка природы.

Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (2-3 вида), их внешним видом и способами передвижения.

Расширение представлений детей о некоторых насекомых (3-4 вида).

Продолжение знакомства с фруктами (3-4 вида), овощами (3-4 вида), ягодами (3-4 вида), грибами (3-4 вида).

Закрепление знаний детей о комнатных растениях, их названиях (4-5 видов); знакомство со способами ухода за ними.

Формирование умения узнавать и называть 3-4 вида деревьев. Рассказы детям о свойствах песка, глины и камня.

Организация наблюдений за птицами, прилетающими на участок (4-5 видов), подкармливание их зимой.

Расширение представлений об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Развитие умения детей замечать изменения в природе.

Рассказы детям об охране растений и животных

**Животные.** Рассматривание картинок с изображением различных животных (кошка, собака, лошадь, корова, заяц, медведь, лиса, волк, петух), имитация движений, звукоподражания. Уточнение отличительных особенностей животных. Выяснение, кто что ест. Знакомство с насекомыми (муха, жук). Учить детей называть животных, понимать их действия (ест, бежит, летит, спит, ловит, ползет, идет, прыгает). Игры «Кто как кричит?», «Идите, как собака (кошка); летите, как птички».

**Растения.** Проводить наблюдения за растениями на участке. Показать деревья, кусты, траву, цветы, учить различать их. Понимать значения слов: дерево, куст, трава, цветы, растет, красиво. Проводить наблюдения за комнатными растениями, показывать детям способы ухода за ними.

**Погода.** Проводить наблюдения за состоянием погоды (светит солнце, идет дождь, дует ветер, идет снег, холодно, тепло). Учить отмечать на календаре состояние погоды.

**Неживая природа.** Познакомить детей с объектами неживой природы (вода, песок, лед, снег, камни). Практическое ознакомление со свойствами объектов неживой природы (вода течет, песок можно сыпать, снег, лед тает).



*Сезонные изменения*

Обобщение проводимых ранее наблюдений о смене времен года, о занятиях людей в разное время года. Описание зимней погоды (весенней, летней, осенней). Называние зимних месяцев (весенних, летних, осенних). Наблюдение за объектами неживой природы (вода, снег, лед; глина, песок, камни). Практическое ознакомление с их свойствами (снег и лед в тепле тают, превращаются в воду; вода на морозе замерзает; камень твердый, песок сыпучий и т. п.).

**Осень.** Развитие умения замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Формирование умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.). Побуждение к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Развитие умения замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдения с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждение детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу; оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширение представлений о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Привлечение детей к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развитие умения узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказы детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формирование представлений о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Привлечение детей к работам в огороде и цветниках. Организация наблюдений за посадкой и всходами семян.

**Лето.** Расширение представлений детей о летних изменениях в природе: голубое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширение представлений о свойствах песка, воды, камней и глины. Закрепление знаний о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

**Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

Дети с нарушением слуха представляют неоднородную группу по уровню речевого развития. Одни пользуются в общении простой, аграмматичной фразой и отдельными словами, другие осуществляют общение посредством голосовых реакций, звукосочетаний и лепетных слов. При этом в устной речи детей отмечаются фонетические неточности, нарушения слоговой структуры слова и т.д. Для коррекции речевых недостатков дошкольникам необходимы специальные занятия, так как вне этих занятий не может быть сформирована полноценная словесная речь.

Задачами развития речи являются: формирование словарного состава речи, которое заключается в планомерном развитии значений состава слов и словосочетаний, активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения, развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухо-зрительного восприятия, слушания).

В задачи педагога по данному разделу входят систематизация всей работы по развитию речи, осуществляемой на занятиях по другим разделам программы и вне их, отработка и закрепление речевых умений, приобретенных на этих занятиях, уточнение значения слов и их связи с другими

речевыми единицами, комбинирование различных речевых высказываний в зависимости от коммуникативных целей.

Основная работа по развитию речи проводится на занятиях, где обеспечивается отработка речевого материала в определенной системе.

## **Распределение учебного материала**

### **Первое полугодие**

Изучить состояние речи всех детей группы, выявить уровень речевой активности, возможности сопряженно-отраженно и самостоятельного называния предметов и игрушек, действий (на индивидуальных занятиях с 1 по 30 сентября). По результатам обследования разработать индивидуальные планы работы с детьми.

Привлекать внимание детей к речи, к лицу говорящего. Учить подражать предметным и речевым действиям педагога: артикулировать, воспроизводить звукоподражания, усеченные и полные слова в процессе обыгрывания игрушек, действий с предметами, дидактических игр. Поощрять речевую активность детей.

Учить детей реагировать на собственное имя, написанное на табличке (указывать на себя) и фотографию. Учить соотносить реальные предметы и действия с картинками и пиктограммами.

Фиксировать внимание детей на табличках, учить подбирать и соотносить парные таблички к фотографиям, знакомым предметам, картинкам.

Учить детей различать и выполнять действия с опорой на пиктограммы и таблички (встань, иди, сядь, беги, ползи, прыгай и до.).

Развивать зрительное внимание детей путем проведения различных дидактических игр.

В процессе проведения занятий по темам учить детей подкладывать таблички со словами и предметами или картинками (при выборе из 2-х). В случае затруднений использовать парные таблички или пиктограммы. Поощрять попытки называния (путем устного сопряженного проговаривания и подкладывания табличек во время проведения дидактических игр) игрушек, предметов, действий с ними. В устной речи допускается использование сопряженного проговаривания лепетных и полных слов, коротких фраз.

Учить детей (по подражанию педагогу) обращаться к взрослым и детям с просьбой «дай, дай мяч, на ...»).

Развивать мелкую моторику. Учить по подражанию педагогу воспроизводить различные положения пальцев, соотносить положение пальцев с называнием животных в лепетной и полной форме (лошадка, зайка и др).

Учить детей складывать из разрезной азбуки с опорой на табличку и картинку (или фотографию) имена детей, слова «мама», «папа», названия игрушек (дом, юла, мяч) (при ограничении количества букв).

**Примерные темы занятий:** Имена детей и взрослых. Семья. Игрушки. Фрукты. Овощи. Одежда и обувь. Продукты питания. Праздник. Животные.

К концу полугодия дети должны понимать в ситуации значения следующих слов и фраз (используются в бытовых ситуациях и на занятиях): свое имя, имена педагогов и воспитателей, имена детей группы, имена родителей, *иди, встань, сядь, дай, на, ешь, пей, слушай, играй, спи, беги, стой, прыгай, ползи, положи, убери; упал, спит, плачет, болит; мама, папа, тетя; мяч, шар, кукла, машина, юла, самолет, лопата; собака, кошка, зайка, мишка, рыба; дом, кубик, барабан; суп, каша, хлеб, чай, конфета; яблоко, груша, банан, арбуз; капуста, морковь, мыло, вода, полотенце; платье, рубашка, кофта, штаны, туфли; аппарат; туалет, группа, спальня, класс; снег, санки, баба (снеговик), елка; привет, пока, все, нет, тут, там, вот, хорошо, плохо, верно, неверно, можно, нельзя, молодец, спасибо, да, нет.* Оля, встань (*иди, беги, прыгай*). Наденьте (*снимите*) аппараты (*штаны, шапку, кофту...*). Идите спать (*в туалет, гулять...*). Мама (*папа*) там. Вот дом. Дай (*на*) мяч (*шар, куклу*). Ешь суп (*хлеб, кашу*). Будем играть (*рисовать, лепить*). Мойте руки (*лицо*).

Речевой материал предъявлять дифференцированно, исходя из возможностей детей.

### **Второе полугодие**

Продолжать формирование навыков сопряженно-отраженного проговаривания речевого материала (вместе с педагогом, вслед за педагогом). Учить детей сопряженно-отраженно воспроизводить слова и фразы не только на занятиях по развитию речи, но и на всех других занятиях, в быту. Учить детей в быту и на всех занятиях устно воспроизводить слова (дай, на, возьми, помоги, покажи). В случаях затруднения в устном воспроизведении учить детей пользоваться соответствующими табличками и пиктограммами. Поощрять речевую активность детей, попытки называния (устно и с использованием табличек) игрушек, предметов, действий.

Учить понимать и выполнять инструкции, связанные с организацией занятий и быта (вымой, вытри руки, идите в туалет и т.д.).

Учить детей различать хорошо знакомые слова и фразы при слухо-зрительном восприятии.

Учить детей понимать и различать по табличкам слова и фразы по различной тематике, указанные в словаре.

Выяснение названий предметов, употребление (устно и по табличкам) вопросов с помощью педагога «Что это? Что там?» в процессе занятий и проведения режимных моментов.

Формировать попытки самостоятельного или отраженного проговаривания слов и коротких фраз.

Учить пониманию и выполнению устных и письменных инструкций (с использованием глаголов в повелительном наклонении): «Дай, дай мяч (яблоко...), покажи голову (руки, ноги), возьми кубик (куклу...).

Учить понимать и глобально различать фразы с глаголами в изъявительном наклонении: Мишка упал. Мальчик бежит. Демонстрировать изображенные на картинках действия.

Развивать мелкую моторику. Учить воспроизводить положения пальцев по типу воспроизведения дактильных знаков.

Начать обучение аналитическому чтению с использованием дактилологии.

Учить по подражанию педагога читать устно дактильно короткие, хорошо знакомые глобально слова.

Проводить работу с разрезной азбукой. С опорой на таблички складывать знакомые слова из различных тематических групп. Первоначально ограничивать выбор букв, затем постепенно увеличивать их количество.

Учить списывать с таблички знакомые слова (с предварительным чтением).

**Примерные темы занятий:** Семья, люди. Игрушки. Продукты питания. Овощи, фрукты. Одежда, обувь. Части тела. Животные. Посуда. Мебель. Времена года.

**Речевой материал** (используется в быту и на занятиях): вымой, вытри, иди ко мне, иди гулять, возьми, покажи, поставь, говори, лепи, рисуй, бежит, ест, пьет, идет, сидит; бабушка, (бабуля), дедушка (дедуля), дядя, мальчик, девочка; молоко, компот; огурец, помидор; апельсин; пальто, шуба, шапка, варежки, платок, колготки, носки; сапоги, валенки; голова, руки, ноги, глаза, уши, рот, нос; корова, лошадь, утка, петух, заяка, лиса, волк, бабочка, жук; чашка, ложка, тарелка; стол, шкаф, стул, кровать; зима, холодно, идет снег (дождь), весна, солнце светит, дует ветер, тепло, трава, цветок, листья, большой, маленький, чистый, грязный, красный, зеленый, синий, желтый, вкусный, сладкий. Где? Какой? Что там? Вымой (вытри) руки (ноги..). Тетя (мама), дай (возьми) мяч (куклу, зайку). Покажи ноги (глаза, уши, рот). Положи ложку (шапку...). Мальчик (девочка) бежит (сидит, упал). Используется речевой материал 1 полугодия.

### **Развитие слухового восприятия**

В течение года дети должны научиться:

- находиться в индивидуальных слуховых аппаратах в течение всего дня;
- собираться на занятия, подходить к сурдопедагогу и воспитателю как в группе, так и на прогулке по звуковому сигналу (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен.

**Первое полугодие**

Привлекать внимание детей к бытовым шумам: стук в дверь, удар падающего предмета, звуки работающих бытовых приборов, громким звучаниям игрушек и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Знакомить детей со звучащими игрушками: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка (рассматривать, обследовать, имитировать действия с ними) и их звучаниями; учить детей внимательно следить за игрой на данных «инструментах», слушать их звучание; привлекать детей к воспроизведению звучаний (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Учить детей выполнять определенное действие в момент начала звучания игрушки: хлопать, топтать, вращать кистями рук, махать платочком и прекращать действие при завершении звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка;

Учить детей соотносить определенное действие со звучанием той или иной игрушки, например: барабан – шагать на месте, произнося, как могут, папапа, бубен – хлопать в ладоши – татата, дудка – «играть» на дудочке – у\_, гармошка – танцевать – ляляля, свисток – поднимать руки вверх – пи\_, металлофон – ударять кулачком о кулачок – татата, шарманка – «играть» на шарманке – а\_a\_a\_ (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Выработать условную двигательную реакцию на звучание неречевых и речевых сигналов игровым действием и учить реагировать на них при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания типа папапа, пупупу, сисиси, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом).

Привлекать внимание детей к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание пластинок и пленок с громкой ритмичной музыкой); учить их реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний папапа, татата, ляляля (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

Учить детей различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух многократные и однократные звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); источник звука: барабан, бубен, дудка, голос (слогосочетания типа папапапа – па, тататата – та, ляляляля – ля; способ воспроизведения детьми: многократные и однократные движения с игрушкой с одновременным произнесением слогосочетаний (как могут), например, зайка прыгает по дорожке из кубиков – папапапа и спрыгивает с нее – па, кукла танцует – ляляляля и подпрыгивает (поворачивается) – ля.

Учить детей различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух длительность звучаний (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); источник звука: дудка, свисток, голос (длительное и краткое произнесение звуков типа у\_\_\_ – у, а\_\_\_ – а; способ воспроизведения детьми: действия с игрушками, сопровождаемым произнесением звуков (как могут) долго и кратко, например, машинка едет по длинной дорожке – у\_\_\_ и поворачивает – у, кукла спит – а\_\_\_, кукла проснулась – а.

Учить детей различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух темп звучаний (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); источник звука: барабан, бубен, голос (слогосочетания типа папапа (быстро) – па\_па\_па\_ (медленно), татата – та\_та\_та\_; способ воспроизведения детьми: действия с игрушками, сопровождаемым произнесением слогов (как могут) в соответствующем темпе, например, кукла (зайка) бежит – папапа и медленно идет – па\_па\_па\_.

Учить различать на слухо-зрительной основе (а по возможности и на слух) при выборе из 2-х уже знакомые детям звукоподражания, лепетные и полные слова (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них); примерный речевой материал: у\_ (поезд), в\_ (самолет), прр\_ (лошадка), пипипи (птичка), му\_ (корова), мяу (кот),

ав-ав-ав (собака), биби(машина), ляля, утя, имя ребенка, мама, папа, дом, рыба, мяч, лопата, мишка, зайка и др.

Учить различать на слухо-зрительной основе в ходе фронтальных занятий педагога и воспитателей имена детей группы и педагогов, побуждения типа встань(те), сядь(те), иди(те), прыгай(те), беги(те) (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

### **Второе полугодие**

Продолжать целенаправленно привлекать внимание детей к звукам окружающего мира: стук и звонок в дверь, громкий телефонный звонок, удар падающего предмета, звуки работающих бытовых приборов, громким звучаниям игрушек, звукам, которые дети слышат на улице: стук мяча об асфальт, стену, лай собаки, громкие сигналы транспорта и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Привлекать внимание детей к звучащим сюжетно-образным игрушкам: машины, паровозы, говорящие куклы и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Закреплять выработанную условную двигательную реакцию на звучание неречевых и речевых сигналов игровым действием и учить реагировать на них при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания типа папапа, пупупу, сисиси, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом).

Различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух звучание резко акустически противопоставленных игрушек при выборе из 2-х, например: барабан – дудка, или свисток, или шарманка; удары по бубну – гармошка или металлофон и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами, способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний).

Продолжать учить детей различать на слухо-зрительной основе и на слух многократные и однократные звучания и воспроизводить их (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: см. 1 полугодие; способ воспроизведения детьми: многократные и однократные движения с игрушкой с одновременным произнесением слогосочетаний (как могут), многократные и однократные движения рук, ног с соответствующим произнесением слогосочетаний, например, хлопать руками по бедрам под многократные удары по барабану – папапа, хлопнуть в ладоши перед грудью под однократный удар – па; шагать на месте под многократные удары в бубен – татата, выставить ногу вперед – та.

Продолжать учить детей различать на слухо-зрительной основе и на слух длительность звучаний и воспроизводить его (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: дудка, свисток, голос (длительное и краткое произнесение звуков типа у\_\_\_ - у, ту\_\_\_ - ту, а\_\_\_ - а; способ воспроизведения детьми: движения соответствующей длительности с игрушками с одновременным произнесением звука или слога (как могут), движения рук соответствующей длительности с одновременным произнесением звука или слога, например, развести руки в стороны – а\_\_\_ (длительный звук), закрыть ладонями глаза – а (краткий звук).

Продолжить учить детей различать на слухо-зрительной основе и на слух темп звучаний и воспроизводить его (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: см. 1 полугодие; способ воспроизведения детьми: движения с игрушками, сопровождаемым произнесением слогов (как могут) в соответствующем темпе, движения руками, ногами в быстром и медленном темпе с одновременным произнесением в том же темпе слогосочетания, например, хлопать в ладоши в медленном и быстром темпе, медленно идти и бежать быстро, произнося па\_па\_па\_ (та\_та\_та\_) или папапа (тататата).

Учить детей различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух и воспроизводить громкость звучаний: звук громкий и тихий (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слогосочетания типа ПАПАПА (громко) – папапа (тихо), ТАТАТА – татата; способ воспроизведения детьми: действия с игрушками, сопровождаемым произнесением слогов (как могут) соответствующей громкости, например, маленький зайка (мишка) идет (пляшет) – папапа (татата) или большой зайка (мишка) идет (пляшет) – ПАПАПА (ТАТАТА).

Учить различать на слухо-зрительной (при выборе из 2-4-х) и слуховой (при выборе из 2-3-х) основе хорошо знакомые детям звукоподражания, лепетные и полные слова (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них); примерный речевой материал: см. 1 полугодие, а также суп, каша, компот, кофта, платье, туфли, рубашка, руки, ноги, яблоко, груша, слива и др.

Развивать навыки различения на слухо-зрительной основе в ходе фронтальных занятий (с индивидуальными слуховыми аппаратами) хорошо знакомого детям речевого материала; примерный речевой материал: см. 1 полугодие, а также простые фразы типа: Катя, встань. Алеша, беги. Дай мишку (зайку, машину ...). (Для детей с лучшим состоянием речи и слуха на этом и последующих годах обучения следует увеличивать количество слов, словосочетаний и фраз, которые предлагаются им для восприятия на слухо-зрительной и слуховой основе).

### Обучение произношению

Формировать у детей внимание к лицу говорящего человека.

Побуждать детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учить выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами.

Учить подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата.

Учить подражать крупным и мелким движениям, сопровождающимся произнесением звуков, слогов, слов и коротких фраз (речевая ритмика) и произвольно изменять долготу, слитность, темп, громкость и высоту звучаний:

- отделять слог от ряда слогов, например, зайка (кукла ...) подпрыгивает на месте – папапа, делает прыжок па; сидя, стучать кулачками о пол – папапа, ударять по коленям – па,
- произносить слоги долго и кратко, например, машина (поезд ...) едет по длинной дорожке – у\_, поворачивает у; разводить руки в стороны – а\_, резко опускать вниз – а,
- произносить слоги слитно и не слитно, например, зайка (...) прыгает по нарисованной дорожке – папапа, с «островка» на «островок» – па; хлопать ладонями по бедрам – та та та, хлопать в ладоши – татата,
- произносить слоги в быстром и замедленном темпе, например, кукла (...) бежит – папапа, идет медленно – па\_па\_па\_; сидя, в медленном темпе ударять ладонями по полу – та\_та\_та\_ и в быстром по коленям – татата,
- произносить слоги громко и тихо, например, под громкие удары по барабану размахивать флажком над головой, произнося громко ПАПАПА, под тихие – внизу, произнося тихо папапа; шагать на месте едва приподнимая ноги – татата, шагать высоко поднимая ноги – ТАТАТА – со второго полугодия,
- произносить слоги высоким и низким голосом, например, изображать маленького мишку (...) – а\_, о\_, па\_ (высокий голос), большого медведя (...) – А\_, О\_, ПА\_ (низкий голос); развести напряженные руки над головой в стороны и высоким голосом произнести – а\_, па\_, развести расслабленные руки в стороны внизу и произнести низким голосом А\_, ПА\_ – со второго полугодия;

Побуждать детей произносить знакомые звукоподражания, лепетные и полные слова сопряженно, отраженно (с движениями речевой ритмики и без них) и в самостоятельной речи, которые могут воспроизводиться точно (мяу, папа, мама), приближенно регламентированных и допустимых замен (боБО как поПО, дядя как ТАта, пока как поПА) и усеченно (туТУ как уУ, дом как ом).

Побуждать произносить фразы из двух слов (полных, усеченных, лепетных звукоподражаний).

Развивать речевое дыхание, проводить игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха; учить произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы.

Учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.

Побуждать детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 15 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных а, о, у, э, и; согласных п, б, м, т, д, н, в, ф, л, с.

Побуждать детей выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) гласные типа: а\_, о\_ (по подражанию педагогу и по ситуации);

В течение года дети должны научиться:

- воспроизводить сопряженно, отраженно и самостоятельно звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии; примерный речевой материал (Для работы над произношением, в отличие от занятий по развитию речи, отбирается тот речевой материал, который каждому ребенку доступен в звуковом отношении для точного или приближенного (с регламентированными и допустимыми заменами) произношения. Кроме того, следует отрабатывать произнесение часто встречающихся в самостоятельной речи детей слов и фраз, еще недоступных им в звуковом отношении, например, привет, пока, дай, помоги): у\_ (поезд), в\_ (самолет), прр\_ (лошадка), пипипи (птичка), му\_ (корова), мяу (кот), ав-ав-ав (собака), биБИ (машина), ляля, утя, мама, папа, баба, деда, тетя, дядя, имена детей группы и педагогов, вода, суп, банан, барабан, дом, кот, лоб, стол, пол, попа, нос слон, сова, совок, фартук, шкаф, морковь, кофе, кофта, лоб, лапа, лопата, лампа, ложка, лук, молоко, пол, стол, стул, слон, юла, платок, флаг, бабуля, бант, тут, там, вот, на, дай, привет, пока, помоги;
- воспроизводить сопряженно, отраженно и самостоятельно двухсловные фразы (слитно, в темпе, близком к естественному) типа:

*Вот (мама, папа, тетя, дядя, бабушка, суп, кофта, пол...).*

*Папа (мяу, дядя, молоко, лопата, стол, юла ...) там.*

*Вова (ляля, стул, дом, кот ...) тут.*

*Мама (Аня, тетя ...), на..*

*На суп (лопату, шапку, банан ...).*

*Таня (баба, бабушка, бабушка Оля) упала. Вова (стул ...) упал.*

*Мама (папа, бабуля, Таня, Вова ...) дома.*

### **Ознакомление с художественной литературой**

Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### **Формирование интереса и потребности в чтении**

Продолжение работы по формированию интереса к книгам. Регулярное чтение детям художественных и познавательных книг. Формирование понимания того, что из книг можно узнать много интересного.

Привлечение внимания детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений. Рассказы о том, как важны в книге рисунки; как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Слушание сказок, рассказов, стихотворений; запоминание небольших и простых по содержанию считалок. Содействие (используя разные приемы и педагогические ситуации) правильному восприятию содержания произведения, формирование способности сопереживать его героям.

#### **Примерный список литературы для чтения и рассказывания детям**

**Стихи.** А.Барто. «Мишка», «Мячик»

**Рассказы.** «Репка», «Колобок».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

#### **Развитие детского творчества**

Развитие эстетическое восприятие; привлечение внимания детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), содействие возникновению чувства радости от их созерцания.

Формирование интереса к занятиям изобразительной деятельностью. Развитие умения в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включение в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Содействие возникновению положительного эмоционального отклика на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развитие умения создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Подведение детей к восприятию произведений искусства. Знакомство с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подведение к различению разных видов искусства через художественный образ. Подготовка к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развитие интереса к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

#### **Эстетическая развивающая среда.**

Содействие возникновению чувства радости от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками.

Воспитание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомство с оборудованием и оформлением участка, привлечение внимания к его красоте, удобству для детей, веселой разноцветной окраске строений, физкультурных сооружений. Привлечение внимания детей к различным растениям, их разнообразию и красоте.

#### *Первое полугодие*

**Рисование.** Знакомить с орудиями и средствами изобразительной деятельности (краской, кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером, мелом и пр.) Совершенствование умения правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Формирование свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формирование умения набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Формирование привычки осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.



Побуждение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Привлекать внимание детей к изображению людей, прежде всего самого ребенка, отражая его положительный эмоциональный, коммуникативный, бытовой опыт. Рассматривать картинки с изображением природы (осень, идет дождь, дети бегут под зонтом; зима, снег, дети лепят снежную бабу и пр.)

Приобщение детей к декоративной деятельности: рассматривать народные игрушки (Дымковская – лошадка, медведь, петух, баран, разные свистульки, игрушки с подвижными элементами (медведь, петушок и пр.), учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

В процессе специальных дидактических игр и упражнений знакомить с основными пространственными и качественными признаками предметов. Учить сравнивать предметы («показывать руками») по величине путем приложения и наложения, по цвету и пр. Познакомить с двумя видами формы («круглая, без углов»), и «с углами». Закрепление названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знакомство с оттенками (розовый, голубой, серый). Привлечение внимания на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Вызывать у детей стремление к самостоятельной изобразительной деятельности. Пробуждать и поддерживать желание ребенка подражать графической деятельности взрослого.

Демонстрировать детям примеры рисования, заинтересованно создавать рисунки на их глазах, проявляя к изображению эмоционально-игровое отношение, показывать детям и вместе рассматривать готовые изображения, побуждать их к аналогичной деятельности.

Вызывать у ребенка (по подражанию) эмоциональный отклик на яркие краски, их сочетание.

Вовлекать ребенка в совместное рисование, рисовать рукой ребенка, выражать общую радость при восприятии готового результата (независимо от его качества).

Развивать восприятие собственного рисунка. Направлять детей на «опредмечивание» изображения путем лепетного слова или указательного жеста. Радоваться вместе с ребенком ассоциативным образам.

Учить ребенка радоваться успеху, узнавать собственные изображения среди других работ, показывать их взрослым и детям.

Познакомить с приемом «примакивания» и «касания». Проводить коллективные работы, когда дети рисуют вместе со взрослым и самостоятельно. Побуждение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, переименовывать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формирование умения создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развитие умения располагать изображения по всему листу.

*Темы:* «Дождик», «Листья падают», «Салют», «Снег», «Дорожки», «Ленты», «Клубочки», «Я собираю цветы», «У меня букет из листьев», «Идет дождь», «А мы спрятались под зонтом» и пр. Изобразительные задачи решаются индивидуально и коллективно.

**Лепка.** Формирование интереса к лепке. Закрепление представлений о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развитие умения раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждение украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формирование умения создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закрепление умения аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Побуждение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать у детей игровое отношение к лепным поделкам как к реальным объектам. Создавать на их глазах различные фигурки из цветного теста, пластилина используя скульптурный способ. Тут же вместе с детьми обыгрывать их (человечки танцуют, прыгают, ходят, пьют из вылепленной чашки, едят пластилиновой ложки из тарелки и пр.; собачка «служит», лает, лежит свернувшись калачиком и т.д.). Побуждать называть предметы и действия лепным или полным словом (как могут дети) и жестом.

Познакомить с пластическими материалами – цветным тестом, пластилином и их свойствами; с основными правилами работы (лепить на дощечке, засучивать рукава, мыть руки после работы). Лепить без задания – отщипывать маленькие кусочки от большого, соединять, расплющивать и т.д. Создавать вместе со взрослым пригодные для обыгрывания фигурки животных и людей (скульптурным способом, то есть из целого куска).

Выполнять простые задания с игровой целью путем раскатывания и расплющивания пластического материала между ладонями (конфеты-драже и батончики, орешки, вишенки, лепешки). Показать прием соединения частей (баранки) и «оттягивания» (морковка). Побуждать ребенка к совместной деятельности со взрослым.

Направлять внимание детей на результат, разделять с ним радость как от результата, так и от игровых действий с фигурками и др. объектами). Поощрять желание ребенка показывать созданные ими поделки взрослым и сверстникам.

**Аппликация.** Приобщение детей к искусству аппликации, формирование интереса к этому виду деятельности. Формирование умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Познакомить с орудиями и средствами аппликации – бумагой, кистью, клеем, салфеткой, а также с самыми необходимыми правилами пользования ими.

Формирование умения аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формирование навыков аккуратной работы. Поддержание чувства радости от полученного изображения.

Развитие умения создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепление знаний формы предметов и их цветов. Развитие чувства ритма.

Вызывать у детей интерес к аппликации, для чего на глазах у детей создавать изображения путем раскладывания и последующего наклеивания элементов, в которых отражается бытовой, эмоциональный, коммуникативный и предметно-игровой опыт детей (ребенок спит, играет в мяч, умывается, идет с мамой за ручку, играет в песок; дети во время игр, музыкальных занятий и пр.; мама обращается к ребенку, протягивает руки). Создание изображений взрослый сопровождает эмоциональным рассказыванием и естественными жестами.

Учить соотносить аппликации с реальными предметами, пользуясь соотносящими и указательными жестами. Подбирать к аппликации соответствующие картинки.

Вместе с детьми радоваться совместной деятельности и её результату.

Создавать коллективные аппликации (коврик, цветная лужайка, салфетка), используя мелко нарезанную цветную бумагу, сухие цветки пижмы или ромашки, окрашенное пшено и пр. Дети или насыпают на покрытую клеем поверхность бумаги указанные материалы, прижимают к ней.

Проводить специальные упражнения (аппликацию без наклеивания) для развития ориентировки в пространстве листа (тут, там, рядом, близко, далеко). В качестве объектов

используются изображения объектов предметного, природного, социального содержания (игрушек, шарика и кубика, большой и маленькой кукол, мальчика и девочки, тети и девочки и пр.)

**Конструирование.** Формирование умения правильного использования строительным материалом: ставить бруски и кирпичики на большую и меньшую плоскость, класть их, делать простейшие перекрытия, добиваясь устойчивости конструкции; размещать элементы «Строителя» по горизонтали (дорожка, забор) и по вертикали (дом). В пределах построек использовать строительный материал разной формы с учетом устойчивости и величины.

Вызывать у детей желание играть со строительными материалами. На глазах у них создавать несложные конструкции с целью незамедлительного игрового использования (мебель для куклы, мишки; гараж и ворота для машины; загородки для животных, домики для кукол). Учить обыгрывать постройки вместе с другими детьми.

Использовать также и плоскостные (графические) образцы. Применять прием «дополнения» (прикреплять окна и двери к дому), а также «включения» (например, вокруг построенного «дома» располагают деревья, песочницы и пр., расстилают тротуары, дороги, по которым едут игрушечные машины.). Обыгрывать постройки.

Учить создавать постройки по подражанию действиям взрослого и по простейшему образцу, в том числе и графическому. Заботиться, чтобы навыки, приобретенные на занятиях по конструированию, дети использовали вне занятий, в ходе предметно-строительной игры.

#### **Примерные темы:**

**Рисование.** «Яблоки», «Цветы», «Осеннее дерево», «Осень», «Цветные шары», «Елка» и т.д.

**Лепка.** «Разные морковки», овощи, фрукты, «Грибы», «Рыбка», «Уточка», «Елка» и т.д.

**Аппликация.** «Флажки», «Украшение салфетки», «Дымковская роспись», «Лодки плывут по реке», «Большой и маленький дом», «Грибы», «Украсть елку», «Снеговик» и т.д.

**Конструирование.** «Самолет», «Стрела», мозаика «Цветы», «Солнышко», «Флажок», «Дом», «Гараж», «Дорожки для машин» и т.д.

**Речевой материал:** *делай так, рисуй, возьми, лепи, построй, положи, покажи, карандаш, бумага, кисточка, клей, краска, вода, пластилин, шар, кубик, аккуратно. Названия изображаемых предметов. Верно-неверно, красный, желтый, что это?, какой, большой-маленький, тут, там.*

#### **Второе полугодие**

**Рисование.** Проводить специальные игры и упражнения по сенсорному воспитанию (сличать, выбирать предметы по форме, размеру, цвету по образцу и названию).

Учить обследовать объекты перед изображением, рисовать по натуре. Выбирать предмет для рисования по собственному желанию (мяч, машина, снеговик и пр.) Для определения формы использовать обведение пальцем, карандашом предмета по контуру (зрительно-двигательное моделирование формы). Учить связывать обводящее и исполнительское движение, пользоваться обведением как вспомогательным средством.

Познакомить с рисованием знакомых объектов по словесному заданию: «Рисуй колобок, мальчика, шар, мяч, солнце, дерево, самолет, цветок, машину». Задание «Рисуй мальчика» выполнять совместно, то есть ребенок может изобразить только лицо или голову, а взрослый дополнить рисунок необходимыми деталями.

Расширять содержание детского рисунка путем дорисовывания (например, ребенок нарисовал дерево, а взрослый быстро изображает на этом дереве или под ним самого ребенка или нескольких детей, называя их по имени, сопоставляя объекты и изображения).

Учить находить свой рисунок среди других, показывать взрослым и другим детям, радоваться результату. Подчеркивать детские достижения (красиво, аккуратно).

**Лепка.** Продолжать лепить вместе с детьми скульптурным способом из цветного теста человечков, животных, обязательно на этом же занятии обыгрывая фигурки. Вызывать интерес к лепным поделкам, поддерживать у детей стремление лепить самостоятельно.

Учить детей способам восприятия объемной формы. Учить пользоваться перед лепкой способами тактильно-двигательного обследования предмета (ощупыванию двумя руками при зрительном прослеживании за движениями рук). Лепить для игры «Магазин» из плотного цветного теста овощи и фрукты, угощения, применяя способы «раскатывания круговыми движениями» (конфеты-шарики, виноград, сливы, вишенки, яблочки и т.д.), «раскатывания параллельными или прямыми движениями» (морковка, шоколадные батончики, бананы, огурцы).

Применять совместные действия при затруднениях, а также действия по подражанию.

Учить лепить знакомые предметы по словесному заданию (по представлению). После лепки выполнять графические изображения этих объектов, сопоставлять их (эти рисунки выполняются обычно карандашом или фломастером без раскрашивания).

Познакомить с декоративным рисованием. Рисовать по образцу (с активной помощью взрослого) новогоднюю ёлку, снегопад («Елка», «Красивая елка»), используя приемы «примакивания» и «касания». Выполнять коллективные панно к Новому году.

**Аппликация.** Формировать навык пользования кистью и клеем. Самостоятельно намазывать заготовки. Учить наклеивать их равномерно по всему листу («Одуванчики в траве», «Васильки расцвели», «Грибы в лесу» и пр.). Применять при этом сотворчество ребенка и взрослого (взрослый дорисовывает, например, на этом листе фигурку самого ребенка, собирающего на лугу цветы, грибы и т.д.).

Выполнять простые узоры из элементов с чередованием 1:1, 2:2 в квадрате, полоске, круге (тарелка, салфетка, коврик). Аппликация «Цветок для мамы» – ветка мимозы, мак и пр.

**Конструирование.** Проводить специальные игры и упражнения по развитию восприятия-воспроизведения формы, размера и пространственных отношений объектов.

Учить по подражанию и простейшему образцу создавать постройки из настольных строительных наборов (мебель для куклы, дом с забором, ворота, загородки для животных, горка, мост). Сразу знакомить с несколькими вариантами построек одного объекта (например, кроватку для куклы можно сделать из двух пластин и двух кирпичиков, одного бруска и кирпичиков и пр.)

Учить анализировать образец с помощью взрослого (выделять части, определять их расположение, намечать последовательность работы).

Усложнять образцы до 5 элементов (использовать те же объекты). Использовать различные конструктивные материалы для выполнения знакомых заданий.

Познакомить с конструированием по плоскостным образцам (отражающим фронтальную поверхность объекта, в котором контурно обозначены составляющие его элементы). Учить соотносить предмет и конструкцию для оценки результата.

Включать постройки в игровые ситуации.

Контрольные задания (проводятся в конце года индивидуально с каждым ребенком)

Предложить детям контрольные задания – положить на стол цветные карандаши, пластилин, бумагу, строительный материал, дать задание: «Возьми бумагу (пластилин). Рисуи шар (лепи шар, налей шар, построй дом...)

### **Примерные темы:**

**Рисование.** «Маленькой елочке холодно зимой», «Дерево зимой», игрушки, декоративное рисование «Украшение платочка», «Флажки на ниточке», «Птичка», «Цветы», «Весна», «Весенняя веточка» и т.д.

**Лепка.** «Птичка», «Кошка», Невалышка», «Снеговик», «Цветок», «Солнышко», «Птички клюют зернышки», «Ваза для мамы», «Самолет» и т.д.

**Аппликация.** «Пирамидка из шаров», «Тележка с игрушками», «Самолеты», «Подарок маме», «Подарок папе», и т.д.

**Конструирование.** «Самолет», «Стрела», мозаика «Цветы», «Солнышко», «Флажок», «Дом», «Гараж», «Дорожки для машин» и т.д.

**Речевой материал:** *Рисуй (лепи, построй, наклей, намажь, вырежи, сделай). Я нарисовал (слепил, построил, наклеил, намазал, вырезал, сделал) шар (мяч, дорожка, гараж... и другие названия изображаемых объектов. Зеленый, синий, красный, желтый, коричневый, черный, белый, оранжевый. Красиво, верно-неверно, плохо.*

## Музыка

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству».

### Слушание

#### Воспитание эмоционального восприятия музыки.

Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее.

Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Развивать эмоциональность музыкально-ритмических движений детей, воспитывать желание самостоятельно действовать под музыку.

Способствовать развитию тембрового слуха, привлекая разнообразные музыкальные и шумовые инструменты.

#### Развитие слухового восприятия.

Учить слушать музыку не отвлекаясь, дослушивать до конца, вызывать у детей стремление согласовывать свои действия со звучанием музыки.

Широко использовать умение детей реагировать на начало и окончание музыки (восприятие слуховое). Учить реагировать на начало и окончание музыки в каждом регистре отдельно (восприятие слуховое).

Учить различать на слух: музыкальные пьесы в быстром и медленном темпах; учить узнавать марш;

звучание музыки громкое и тихое (восприятие слуховое);

регистры низкий и высокий, по характеру образа (медведь, птичка)

Соотносить звучание музыкально-шумовых инструментов с соответствующим регистром фортепьяно (восприятие слухо-зрительное).

### Пение

#### Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.

Развивать умение детей воспроизводить ритмы на основе слухо-зрительного восприятия музыки; формировать ритмичность повторяющихся движений (хлопки, удары в барабан, взмахи, притопы); формировать акцентное движение на ударный слог в словах такого ритмического рисунка: *та-та-ТА (барабан, самолет) и ТА-та-та (милая, Оленька).*

Хоровые ритмические упражнения (ритмодекламация) строить на ритмизованных сочетаниях слогов и слов

**Бам! Бам!** *Та-та-ТО.*

**Бам! Бам!** *Та-та-ТО.*

**Ба-ра-бан.** *Тут ав-ТО.*

**Барабан.** *Тут ав-ТО.*

Учить детей приемам игры на инструментах музыкально-шумового оркестра (барабан, бубен, погремушки, тарелочки, дудка, гармонь, металлофон), использовать их в ритмических упражнениях.

Формировать навыки выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах *ре – си* первой октавы), брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки (в марше, беге, прыжках), умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух-, трехчастной формой музыки.

Формировать у детей умения: занимать правильное исходное положение, выполнять движения в общем для всех темпе; ходить и бегать в колонне; ходить и бегать по кругу; равняться в колонне, шеренге, в круге; двигаться парами по кругу в танцах и хороводах; кружиться по одному и в парах, меняя направление.

Учить выполнять танцевальные движения: легко пружинить ногами, слегка приседая; ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки, двигаться прямым галопом; выполнять движения с предметами и образные движения, а также разнотипные движения в упражнениях с участием солиста (ребенка, взрослого) и группы детей.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба бодрая, спокойная; бег легкий и стремительный).

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

Развивать эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок с использованием мимики и пантомимы (зайка грустный и веселый, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

По окончании третьего года обучения при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

#### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

#### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и мультфильмов.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (веселый, грустный), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени (тётя ...).

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает свое имя, возраст, имена членов своей семьи.

Может назвать родной город (поселок, село).

Знает некоторые государственные праздники.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

### **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

#### **«Здоровье»**

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой.

Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

#### **«Труд»**

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

#### **«Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Понимает значения сигналов светофора.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.



Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

### **Формирование целостной картины мира.**

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет домашних животных.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **«Коммуникация»**

Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.

### **«Ознакомление с художественной литературой»**

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

## **Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»**

### **Рисование.**

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской росписи.

### **Лепка.**

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

### **Аппликация.**

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### **«Музыка»**

Различает звуки по высоте.

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

### **Универсальные учебные действия дошкольников 3-го года обучения (Характеристика необходимых умений и навыков для детей 5 лет)**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Выполняет простейшие поручения взрослого; пытается отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).

Понимает и выполняет инструкции, связанные с организацией занятий и быта; понимает и выполняет поручения с предметами различной тематики, с различными действиями (дай, покажи, позови, поставь, положи, посади), с предлогами (на, у, в, под, за); понимает и употребляет в речи вопросы: Кто это? Что это? Как называется (сказка)? Чей? Чья? У кого? Кто дал? Что случилось? и т.д.

Проявляет интерес к различным видам игр, к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, проявляет интерес к общественным явлениям, произведениям искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (Что это? Кто это? Где?) о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т.п. Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Выполняет поручения взрослого объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов), сопереживает им, радуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Проявляет желание общаться со взрослыми, детьми (доступными средствами общения). Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (хорошо – плохо, можно – нельзя).

Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место, умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц) и следует им при напоминании взрослого.

Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц). Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Выделяет параметры величины предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел (правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»). Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму) и их свойства (углы, стороны – катится, не катится). Классифицирует предметы по заданному признаку (умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме). Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, временах года, определяет их последовательность.

Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п.

Различает на слух и воспроизводит количество звучаний в пределах 3; высокие и низкие звуки; количество звучаний в пределах четырех (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); различает на слух знакомые слова, фразы, небольшой текст из 3-4 предложений по сюжетным картинкам (с индивидуальным слуховым аппаратом).

Стремится употреблять в устной форме слова, произнося их слитно, с выраженным ударением с учетом индивидуальных особенностей. Пользуется голосом нормальной высоты, силы. Произносит в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи слоги, слова и фразы с изменением силы и высоты голоса.

Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе).

Активно использует в устной речи материал типа: Тетя Света, дай карандаш. Меня зовут... Маму зовут... Папа работает. Я упал. Мы гуляли. Мы лепили. Я пил(а) компот. Дети катаются на санках. Оля нарисовала. У меня платье, Где Сережа? Что мы будем делать? и т.п. Предложения произносятся слитно, при необходимости членятся на синтагмы, в темпе, близком к естественному.

Стремится соблюдать в речи некоторые нормы русской орфоэпии: безударное о произносить как а (например, в словах: собака, спасибо, хорошо и др.); звонкие согласные оглушать в конце слова и перед глухими согласными (хлеб – хлeп, завтра – зафтра, дождь – доштъ и др.); опускать непроизносимые звуки в словах, праз(д)ник; заменять звук г звуком в (сегодня – севодня, у кого – у каво и др.).

Употребляет в речи не менее 15 звуков (А О У Э И П М Н Ф Т С Л Б Д В).

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно

откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов в помещении и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10-15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать через мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, прыгать на месте: ноги вместе – ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять – шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см), ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1-1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12-15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6-8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40x40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; поворачиваться на месте переступающими шагами.

#### Четвёртый год обучения (старшая группа)

##### Возрастные особенности детей (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать

статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядности моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта - в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить

шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи.

Развивается связная речь. Дети могут рассказывать по картинке.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

### Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 5-6 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Развитие желания в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формирование основ досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, экскурсии и т.д.).

**Развлечения.** Создание условий для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Содействие появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формирование представлений о будничных и праздничных днях.

Формирование эмоционально положительного отношения к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Формирование внимания к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.** Создание условий для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать и т.д.).

**Творчество.** Развитие художественных наклонностей в пении, рисовании.

### Примерный перечень развлечений и праздников

**Праздники:** Праздник Осени, Праздник Ёлки (Новый год), Праздник мамы и бабушки (8 Марта), Выпускной, дни рождения детей.

**Спортивные развлечения.** «Спортивный праздник» (совместно с родителями).

### Примерное комплексно - тематическое планирование

Сроки проведения	Лексическая тема
<b>I четверть</b>	
1 неделя	Мониторинг
2, 3 неделя	Люди. Семья (составление рассказа по картине)
4 неделя	Игрушки
5 неделя	Овощи
6 неделя	Фрукты
7 неделя	Овощи / Фрукты
8, 9 неделя	Осень / Погода (составление рассказа по картине «Осенью в парке»)
<b>II четверть</b>	
10 неделя	Комната/ Мебель
11, 12 неделя	Сказки
13 неделя	Одежда / Обувь

14, 15 неделя	Зима / Погода / Зимние развлечения (составление рассказа по картине «Зима»)
16 неделя	Праздник Ёлки / Новый год
<b>III четверть</b>	
17 неделя	Части тела. Части лица
18 неделя	Домашние животные и птицы
19 неделя	Домашние птицы
20 неделя	Дикие животные
21 неделя	Транспорт
22, 23 неделя	Профессии
24 неделя	Праздник мамы и бабушки /8 Марта
25 неделя	Посуда
26 неделя	Продукты питания
<b>IV четверть</b>	
27 неделя	Одежда / Обувь
28, 29 неделя	Весна / Погода / Развлечения детей (составление рассказа по картине «Весна»)
30 неделя	Транспорт
31 неделя	Учебные принадлежности. Школа
32 неделя	Растения
33 неделя	Лето
34, 35 неделя	Мониторинг

## Содержание работы

### Здоровье

Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

### Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Проведение под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 8-10 минут.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Поощрение самостоятельной организации дошкольниками подвижных спортивных игр, выполнения спортивных упражнений на прогулке, использования имеющегося физкультурного оборудования (зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках).

### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формирование у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Совершенствование культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширение представлений о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формирование представлений о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширение представлений о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формирование представлений о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитание сочувствия к болеющим. Формирование умения характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека.

Расширение представлений о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формирование потребности в здоровом образе жизни.

Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.**

Формирование правильной осанки.

Закрепление и развитие умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.

Развитие умения бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Формирование умения выполнять действий по сигналу. Упражнения в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закрепление умения ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Развитие умения перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закрепление умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формирование умения прыгать через короткую скакалку.

Закрепление умения принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развитие физических качеств: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Развитие двигательной активности детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закрепление умения кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Совершенствование умения ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.



## **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.**

Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительности движений.

Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закрепление умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучение детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проведение физкультурных досугов продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурных праздников (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Развитие активности детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развитие быстроты, силы, ловкости, пространственной ориентировки. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.

Приучение детей к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

### **Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

#### **Основные движения**

**Построение:** в шеренгу вдоль черты с равнением на носках, в колонну по одному, в круг малый и большой.

**Ходьба:** в колонне в обход зала, парами друг за другом, с изменением положения рук, с хлопками, с изменением направления, «змейкой», с остановками по сигналу.

**Бег:** с изменением направления, темпа; с высоким подниманием бедра; с захлестом голени назад; вдоль границ спортплощадки, спортивного зала, с изменением направления и остановкой по сигналу.

**Ползание, лазанье:** ползание на четвереньках с подползанием под натянутую веревку (высота 30-35 см); на коленках с опорой на руки, по гимнастической скамейке; с одного пролета гимнастической стенки на другой; на наклонной лестнице; лестничной пирамиде, вышке из различных исходных положений разными способами; перелезание через бревно, скамейку, обруч.

**Прыжки** на двух; одной ноге; с поворотами; с продвижением вперед; через несколько линий, начерченных на полу; с высоты 25-35 см; через скамейку с опорой на руки; через длинную скакалку; через веревку, натянутую над полом (высота 5-10 см).

**Метание** различных предметов на дальность и в цель из различных исходных положений разными способами.

**Общеразвивающие упражнения без предметов:** поднимание рук вперед, вверх, в стороны, отведение за спину из различных исходных положений; размахивание руками назад, вперед; круговые движения руками; приседание с опорой и без опоры рук; наклоны вперед, назад, в стороны из различных исходных положений; лежа на спине и сидя поднимание и опускание ног.

**Общеразвивающие упражнения с предметами:** с малыми и большими мячами, обручем, гимнастической палкой, ленточкой, флажками, пластмассовыми гирями из различных исходных положений в разных направлениях.

**Упражнения для развития равновесия:** ходьба, ходьба боком приставным шагом, на носках, по линиям, шнуру, канату, доске, гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, с поворотами (высота опор 15-40 см). Ходьба с высоким подниманием колен по гимнастической стенке; равновесие стоя на одной ноге, руки в стороны.

**Упражнения для формирования правильной осанки:** лазанье по гимнастической стенке; подтягивание на руках по скамейке и по наклонной доске лежа на животе; катание среднего мяча друг другу лежа на животе; броски среднего мяча через веревку (высота 10-15 см) лежа на животе; бег с

опорой кистями и стопами о пол («обезьяний бег»); «лягушка» – стоя верхом на скамейке подпрыгивания с продвижением вперед с опорой руками о скамейку; ходьба по доске, скамейке с мешочком песка на голове; топтание на канате, гимнастической палке; ходьба боком приставными шагами по канату, рейке гимнастической стенки, скамейки; сидя катание канате стопами; сидя круговые движения стопами, сведение и разведение стоп; перекаты, группировки из различных исходных положений; висы; прыжки на двух ногах с мячом, зажатым между коленями с продвижением вперед.

**Подвижные игры** с бегом; прыжками; ползанием и лазаньем; бросками и ловлей.

*Общеразвивающие упражнения*

**Упражнения без предметов.** Выполнение упражнений вместе с воспитателем: одновременные движения рук вверх — вперед — в стороны — на пояс — к плечам — за спину — вниз; скрестные широкие размахивания руками вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; повороты туловища вправо—влево из и.п. (исходное положение) руки на поясе, ноги на ширине плеч; приседания со свободным опусканием рук вниз и постукиванием ладонями о пол, с выпрямлением — руки вверх, покручивание кистями; подпрыгивание на носках на месте, руки на поясе. То же с медленным поворотом кругом; подпрыгивание на двух ногах с небольшим продвижением вперед вовнутрь круга. Возвращение на место — шагами назад, руки в стороны; движения кистями с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны); кружение на месте переступанием, руки на поясе.

**Упражнения с предметами.** *Упражнения с флажками* выполнение вместе с воспитателем по подражанию: одновременные движения рук вперед, вверх, в стороны, вниз; поочередные движения рук вперед, в стороны, вниз; широкие скрестные движения вверху над головой; широкие скрестные движения внизу перед собой; приседания с опусканием флажков на пол, выпрямляясь, руки на пояс. Взять флажки — размахивание ими над головой; перешагивание через флажки, положенные на пол (вперед и назад); помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперед, в стороны, вверх; ходьба друг за другом с флажками перед собой в согнутых руках, а также с размахиванием ими внизу. *Упражнения с мячами* выполнение по подражанию действиям воспитателя, с его помощью, а также вместе с ним: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях, катание среднего мяча друг другу, сидя по двое на полу, броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно, сидя на стульях (воспитатель стоит), броски малого мяча в корзину стоя (расстояние 50 см), бег за мячом, брошенным воспитателем, с последующим броском в корзину, броски малого мяча вдаль и бег за мячом, подбрасывание и ловля среднего мяча на ладонях, сидя на стульях.

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отведение рук за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнение круговых движений руками, согнутыми в локтях. Закладывание рук за голову, разводять в стороны и опускать. Поднимание рук через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимание палки (обруча) вверх, опускание за плечи; сжимание, разжимание кистей рук; вращение кистей рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Повороты в стороны, держа руки на поясе, разведение их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоны, с выполнением задания: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоны в стороны, держа руки на поясе. Прокатывание мяча вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекалывание предметов из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Повороты со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимание вытянутых вперед рук, плеч и головы, лежа на животе.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Подъем на носки; поочередное выставление ноги вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередное поднимание ног, согнутых в коленях. Ходьба по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захват и перекладывание предметов с места на место стопами ног.

#### **Упражнения для развития равновесия**

Выполнение по подражанию действиям воспитателя, с его помощью: ходьба вдоль каната, положенного змейкой, ходьба по доске (ширина 25—30 см), ходьба по доске с приподнятым краем (высота 15—20 см), ходьба по гимнастической скамейке с соскоком в конце ее, держась за руку воспитателя (высота 25 см), ходьба друг за другом на носках и на пятках с изменением положения рук (вверх, на пояс), движения головой (повороты вправо — влево), наклоны вперед, назад, кружение на месте переступанием, кружение с последующим приседанием по звуковому сигналу, ходьба с перешагиванием через рейки лестницы, положенной на пол.

**Статические упражнения.** Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

#### *Спортивные упражнения*

**Катание на санках.** Скатывание на санках с горки, торможение при спуске с нее, подъем с санками на гору.

**Скольжение.** Самостоятельное скольжение по ледяным дорожкам.

**Ходьба на лыжах.** Передвижение на лыжах по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подъем на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Ходьба на лыжах до 500 м.

**Игры на лыжах.** «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

**Катание на велосипеде.** Катание на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнение поворотов направо и налево.

#### *Подвижные игры*

Продолжение работы над воспитанием у детей умения правильно вести себя в процессе проведения с ними подвижных игр (слушать ведущего взрослого, действовать по определенному сигналу, ориентироваться в пространстве комнаты).

Поощрение самостоятельных подвижных игр\ детей с использованием крупных автомобилей, каталок, лошадок, тележек и т. п.; обучение выделению правил игры и соблюдению их. Формирование умения согласовывать свои движения с условиями игры; развитие умения с помощью движений передавать характер изображаемых персонажей. Воспитание самостоятельности в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Продолжение работы по развитию умения действовать в игре эмоционально, выразительно, двигаться ловко, пластично. В процессе проведения подвижных игр способствовать совершенствованию физического развития детей в соответствии с задачами их физического воспитания по данному году.

Развитие творческих способностей детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

#### **Примерная тематика игр.**

**С бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку «Бездомный заяц», «Ловишки».

**С прыжками.** «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

**С ползанием и лазаньем.** «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

**С бросанием и ловлей.** «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

**На ориентировку в пространстве, на внимание.** «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

**Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

**Речевой материал:** кружитесь, лезьте, шагайте, слушайте, повернитесь, лягте на живот, встаньте в круг (парами), дай мяч (флаг), идите на носках (направо-налево), прыгайте на носках, будем бегать (играть в мяч, шагать, ползать, прыгать), делайте так, идите друг за другом (змейкой), постройтесь в шеренгу (в колонну), хорошо, плохо, верно, неверно, руки вверх, в стороны, вниз, скамейка, веревка, лестница, а также словарь предыдущих лет обучения.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе оральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### **Развитие игровой деятельности**

Развитие у дошкольников интереса к различным видам игр, самостоятельности в выборе игр; побуждение к активной деятельности.

Формирование умения соблюдать в процессе игры правила культурного поведения.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

##### ***Первое полугодие***

Продолжать воспитывать у детей интерес к сюжетной игре. Обогащать представления об окружающем мире посредством проведения тематических наблюдений за трудом взрослых в детском саду и за его пределами, развивать интерес к разнообразным явлениям действительности – строительство, магазин, зоопарк, рынок и т.д. Опираясь на помощь родителей, проводить с детьми экскурсии и тематические целевые прогулки - в парк, в кукольный театр, к реке /с прогулкой на речном трамвайчике/ и т.д. Обращать внимание детей не только на предметную сторону действительности, но и на отношения, складывающиеся между людьми, проявления их положительных чувств друг к другу, заботливое отношение, вежливое обращение, сочувствие и т.д.

При подготовке к проведению сюжетной игры использовать дидактические игры типа «Больница», «Магазин», «Зоопарк», «Кто что делает», разнообразные лото. Рассматривать с детьми красочные картинки, слайды, альбомы, расширяя тем самым и уточняя их представления об окружающей действительности.

После проведения подготовительной работы побуждать детей к отражению в игре жизненных ситуаций, учить их определять замысел игры, этапы ее осуществления, выбор необходимых игровых средств, подвести к распределению ролей. С опорой на подражание взрослому, исполняющему в игре центральную роль, учить детей действовать в соответствии с намеченным планом, не отступая от принятого на себя игрового образа /мама, шофер, продавец, врач, повар/.

Продолжать развивать игровое воображение детей в процессе проведения с ними подвижных игр с ролевым поведением, учить передавать с помощью движений образы различных персонажей – заяка, лисичка, медведь, мышка, кошка, собачка и т.д.

Начать проводить с детьми театрализованные игры, в которых каждый ребенок будет выполнять определенную роль в соответствии с сюжетом сказки, рассказа. Использовать в качестве опоры иллюстративные материалы.

Продолжение работы по формированию у детей умение осуществлять в играх логическую последовательность нескольких взаимосвязанных действий (накормить куклу, раздеть ее, уложить спать; нагрузить машину кубиками, отвезти их, построить дом, поселить в нем кукол и т. п.).

Для обогащения и разнообразия игровых возможностей и интересов детей разыгрывать на их глазах и при их посильном участии сценки с помощью настольного кукольного театра, пальчиковых кукол.

Формирование умения отражать в игре увиденные в быту явления повседневной жизни, трудовые процессы, наблюдаемые ими, а также передавать отношения, существующие в реальной жизни между людьми (заботливое отношение матери к ребенку, вежливое обращение шофера с пассажирами).

Поощрять самостоятельное развертывание игр детьми с учетом их личных интересов и с опорой на предшествующее обучение.

Продолжать учить детей использовать строительство в сюжетных играх, вносить элементы нового в ранее освоенные способы конструирования и использования: поездка по мосту через реку, постройка кукольной дачи, гаража для машин и т. д.

Воспитывать у детей потребность в совместной игре, уважение к игровым интересам друг друга, приучать бережно относиться к игрушкам и атрибутам, следить за их сохранностью и порядком в игровом уголке. Воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, уважительного отношения к играм друг друга, формирование навыков общения в процессе совместных игр, формирование умения обмениваться игрушками, оказывать необходимую помощь.

В процессе игр стимулировать общение детей с помощью речи. От детей с лучшим уровнем речевого развития добиваться сопровождения всего сюжета речью /выражать просьбы, задавать вопросы, отвечать на вопросы и т.д./. Для детей с низким уровнем речевого развития – называть игрушки и действия устно и по табличкам.

## **Второе полугодие**

Продолжать систематическое обучение детей умению развертывать сюжетно-ролевые игры, обогащая старые и развертывая новые ситуации: брать на себя роль в соответствии с замыслом; действовать в соответствии с принятой ролью до конца игры, находить необходимые для ее осуществления атрибуты из числа игрушек и заменителей;

Обогащать и видоизменять содержание детских игр за счет проведения многообразной подготовительной работы: тематических прогулок и экскурсий, целевых посещений и организации наблюдений за трудом людей различных профессий. Привлекать внимание детей к отношениям, складывающимся между людьми в ходе осуществления своих трудовых обязанностей /врач и пациенты, аптекарь и покупатели, парикмахер и клиенты, педагоги и ученики и т.д./;

Следить за развитием и углублением игровых интересов детей, поощряя их к длительным играм, состоящим из нескольких сюжетных игровых «цепочек» - поездка на автобус в гости; строительство дачи для куклы, ее оборудование и новоселье; открытие нового магазина и приход покупателей в разные отделы и т.п.

Продолжать вовлекать детей в игры-драматизации / «Репка»/. Учить выразительно. Театрально с помощью мимики и жестов передавать чувства и переживания персонажей. На основе подражания взрослому содействовать перевоплощению детей в игровые образы. Использовать при этом разнообразные атрибуты, костюмы, маски, элементы декораций;

Вместе с детьми ставить кукольные спектакли, используя настольный кукольный театр, пальчиковых кукол, марионеток. Приглашать гостей и показывать им кукольные детские постановки / детей из других групп, родителей, шефов, сотрудников детского сада;

Продолжать использовать для развертывания новых сюжетных игр и ситуаций разнообразные постройки из конструктивных наборов, показать, как можно замещать реальные предметы и игрушки элементами конструктора, поощрять их к самостоятельному введению в игру новых заместителей.

Руководя играми детей, демонстрировать им воображаемые действия – включать свет, телевизор, открывать кран, вращать руль автомобиля и т.п. Одновременно создавать ситуации для поощрения детей к использованию в игре действий с воображаемыми объектами.

Учить детей пользоваться в процессе игр усвоенными словами и фразами, обозначающими игрушки, игровые действия, ситуации; обращаться друг к другу с выражением просьбой /дай, помощи/, благодарности /спасибо/. Учить называть выполняемые детьми роли /шофер, врач, няня, парикмахер/ устно и используя чтение табличек.

## **Примерная тематика игр**

*I полугодие:* «Кукла идет гулять», « У нас гости», « В магазине», «Уборка комнаты», «Обед куклы», « Кукла заболела», «День рождения», « У врача», «Новый год», « Зоопарк», « Построим новый дом», « Поездка в магазин».

*II полугодие:* «Мама и дочка», «Детский сад», «Поезд», «Парикмахерская», «Шоферы», «Колобок», «Пароход», «Магазин игрушек», «Скорая помощь», «Гости», «В зоопарке», «Поликлиника»; игры-драматизации по сказкам «Колобок» и др. (по усмотрению воспитателя).

**Речевой материал:** Ты хочешь играть? Ты врач /продавец, шофер.../ Это - автобус /магазин, врач, кукла.../. Врач лечит, дает таблетки. У врача градусник, шприц. Автобус, руль, кабина, шофер; едет, «Входите!», «Выходите!». Строитель строит дом. Машина везет кирпичи. Продавец продает. Покупатель покупает; «Дайте мне яблоки... Вот деньги». Кукла встала, умылась, оделась, поела, пошла гулять, спать.... Кукла испачкала платье. Платье грязное, нужно стирать. Таз, вода, мыло. «Стирай, посуши, погладь.», «Будем играть в...», «Кто продавец?», «Кем ты хочешь быть?» «Похоже на...». Детский сад, дети, играют, занимаются, едят, спят. Воспитатель учит. Няня убирает, моет посуду. Парикмахер стрижет. Ножницы, расческа, длинные /короткие/ волосы, Строитель строит. Кирпич, песок, кран, стена, окно, дверь, дом, гараж. Поезд едет. Это - вагон. Купили билет. Машинист, едет, быстро.

Использовать также материал второго года обучения.

## Дидактические игры

### Первое полугодие

*Зрительное восприятие.* Продолжать работу по развитию зрительного восприятия цвета, формы и величины предмета. Учить находить заданные цвет и форму в окружающих предметах. Учить анализировать предметы по форме (наличие различных форм в одном предмете). Учить осуществлять выбор по образцу: а с учетом цвета, формы, величины, б) абстрагируясь от какого-либо признака. Продолжать работу по формированию целостного образа предмета. Учить складывать разрезные картинки со сложной конфигурацией разреза из 4-6 частей. Учить соотносить объемы и плоскостные формы. Познакомить детей с относительностью величины. Игры: «Бусы», «Варежки», «Разрезные картинки», «Геометрическое лото», «Поиграй вместе», «Сравни-подбери», конструирование из геометрических фигур, «Большой – маленький».

*Пространственные отношения.* Учить детей ориентироваться в пространстве комнаты с помощью элементарного плана. Учить детей соотносить реальное пространство с планом. Учить детей пользоваться моделью расположения предметов в пространстве, переносить пространственные отношения с плоскостного изображения в объемное. Игры: «Комната», «Прятки», «Где мишка?», «Три медведя».

*Тактильно-двигательное восприятие.* Учить детей различать на ощупь знакомые предметы (без участия зрения) и соотносить их с предметным изображением по форме и величине, с использованием знакомых слов называть образ, полученный путем тактильно-двигательного восприятия.

Учить воспринимать особенности фактуры материала, температурные, структурные различия («гладкий», «мягкий», «пушистый», «холодный», «горячий», «теплый», «колючий», «твердый», «мокрый», «сухой»).

Учить различать предметы на ощупь по словесной инструкции (устно и по табличкам - «дай яблоко», «дай машину» и др.).

*Игры:* «Большие и маленькие шары», «Обведи и нарисуй», «Ощупай и слепи», «Что лежит в мешочке», «Тактильное домино», «Тактильная рыба», «Тактильные яблоки», «Рамки и вкладыши» (по методике Монтессори).

*Развитие внимания, памяти.* Продолжать работу по развитию произвольного внимания. Учить прослеживанию, формировать зрительно-двигательную координацию. Учить запоминанию изображений, используя прием выбора с отсрочкой. При сопоставлении изображений одного и того же предмета учить находить различия в деталях. Игры: «Что изменилось?», «Лабиринты», «Следы», «Кто в домике живет?», «Кому что нужно», «Кто что ест», «Лото» (изображение предметов) (с отсрочкой до 10 сек), «Запомни место» (от 4 до 8 изображений).

**Мышление.** Учить детей использовать различного рода заместители и обозначать с их помощью разнообразные предметы. Заместитель может обладать сходством с обозначаемым предметом: а) по цвету б) по форме в) по величине. Заместитель может иметь чисто условный характер. Учить детей располагать картинки в соответствии с развитием сюжета (2-3). Учить проводить элементарные обобщения и классификации. Учить детей понимать последовательность действий при конструировании, опираясь на схему: а) по подражанию, б) по образцу, в) только по схеме. Учить детей использовать для достижения цели вспомогательные орудия. Игры: «Посади» огород», «Зверюшки на дорожках», «Гномы с мешочками», «Сложи квадрат» (вкладыши Никитина 1-й степени сложности), «Цветные картинки», «Ударь в бубен» (сила звука по модели, составленной из полосок разной длины), «Строители», серии сюжетных картин, классификация (обобщающие понятия, «Бывает – не бывает»), «Аквариум». Конструирование по образцу (из 5-6- фигур).

**Воображение.** Учить детей имитировать образы животных. Учить подражать профессиональным действиям (после выполнения реальных или игровых действий). Учить имитировать действия людей, животных после чтения табличек. Учить детей создавать в воображении образы на основе схематических изображений предметов и характерных признаков. Игры: «Что это такое?», «Какая игрушка?», «Дети на прогулке», «Кто живет в лесу?», «Волшебные рамки и вкладыши», «Сложи квадрат» (конструирование различных форм из частей квадрата).

### **Второе полугодие**

**Развитие зрительного восприятия.** Продолжать работу по развитию зрительного восприятия цвета, формы, величины. Сопоставлять объемную форму с плоскостной по представлению. Продолжать работу по развитию восприятия цвета (увеличить количество цветов и оттенков); учить определять цвет в окружающих предметах и правильно воспроизводить его в продуктивной деятельности. Учить выделять в окружающих предметах форму: раскладывать предмет на составляющие. Учить использовать имеющиеся знания в продуктивной деятельности. Продолжать работу по выделению величины, продолжать учить сравнивать предметы по величине, используя различные приемы. Учить складывать разрезную картинку со сложной конфигурацией разреза из 4-6 частей. Игры и упражнения: Лото с отсрочкой (20-30 сек при выборе 4-6 предметов), «Шары», «Флажки», «Строители», «Новогодние елочки», «Коврики», «Узоры», «Найди похожую», «Сложи квадрат» (1-й уровень сложности).

**Развитие тактильно-двигательной и вибрационной чувствительности.** Проводить пальчиковые игры, игры на развитие мелкой моторики. Развивать умение владеть карандашом, обводить и закрашивать. Продолжать работу по развитию вибрационной чувствительности. Учить узнавать на ощупь предметы сложной формы, предметы из различных материалов. Игры и упражнения: «Чудесный мешочек», «Мозаика», шнуровки, пальчиковые игры, «Тук-тук», Волшебные рамки и вкладыши (по методике Монтессори) и игры I-го полугодия.

**Пространственно-временные отношения.** Продолжить учить детей ориентироваться в пространстве с помощью элементарного плана, учить зарисовывать простой план на примере комнаты куклы. Учить пользоваться моделью расположения предметов в пространстве, выделять верх и низ. Игры и упражнения: «Комната», «Прятки», «Зоопарк», «В лесу», «Зарядка».

**Развитие внимания и памяти.** Продолжать работу по развитию зрительного внимания (произвольного) и памяти. Запоминание абстрактных изображений с последующим их узнаванием из множества. Запоминание абстрактных изображений с последующим их воспроизведением в рисовании. Запоминание изображений предметов, событий и узнавание их (с отсрочкой). Учить запоминать и узнавать (после отсрочки) слова, написанные на табличке и соотносить их с предметом. Игры и упражнения: «Лото» с отсрочкой (абстрактные изображения сложной формы – для узнавания, простые – для зарисовки; изображения предметов и сюжетные картинки; картинки и таблички). «Прятки с игрушками» и игры 1-го полугодия с увеличением количества элементов, «Рамки и вкладыши».

**Мышление.** Продолжать работу по развитию наглядно-действенного мышления: учить использовать различные вспомогательные орудия. Развивать наглядно-образное мышление: учить понимать последовательность событий, изображенных на картинках (раскладывать серию из 3-4



картинок). Учить производить группировку и классификацию предметов по определенным признакам (цвету, форме, величине, функциональной принадлежности). Учить использованию заместителей (опираясь на какой-либо признак). Игры и упражнения: классификации, сюжетные картинки, «Дорожки», «Конструктор», «Сложи картинку», «Сложи квадрат» (1-й уровень сложности).

*Развитие воображения.* Учить имитировать действия людей, повадки и особенности движений животных. Учить угадывать, видеть в абстрактных фигурах предметы, людей, животных. Игры и упражнения: «Зоопарк», «Угадай», «Прятки», «Дорисуй», «На что похоже?».

**Речевой материал:** *нарисуй, угадай, найди, покажи, внизу, наверху, сначала, потом. Кто спрятался? На, под, рядом,* а также речевой материал второго года обучения.

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: умения проявлять сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрять действия того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитание скромности, отзывчивости, желания быть справедливым, сильным и смелым; развитие способности испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Расширение представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубление представлений ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Формирование представлений об общественной значимости здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах; об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формирование у ребенка потребности вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

**Семья.** Углубление представлений ребенка о семье; о том, где работают родители. Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.

Рассказы детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знакомство с флагом России.

## **Трудовое воспитание**

Содержание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Самообслуживание.** Совершенствование умения самостоятельно одеваться, раздеваться; аккуратно складывать и вешать одежду, самостоятельно находить неполадки в одежде, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Совершенствование умения самостоятельно умываться, не обливаясь, пользоваться мылом, чистить зубы на ночь, не мочить, одежду, сухо вытирать лицо и руки собственным полотенцем, правильно вешать его на место, мыть руки перед едой, после посещения туалета, учить пользоваться личной расческой. Формировать навыки самостоятельного умывания: открывать и закрывать кран, поставлять ладони под струю воды, совершать круговые движения кистями рук, тереть ладони, намыливать руки, споласкивать, вытирать лицо, руки, правильно пользоваться полотенцем. Дети должны уметь мыть руки, лицо, уши, знать последовательность действий при умывании. Учить детей правильно чистить зубы. Учить детей правильно пользоваться расческой.

Учить мыть ноги на ночь, правильно пользоваться полотенцем для ног.

Воспитание у дошкольников стремления быть всегда аккуратными, опрятными.

Формирование умения самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

Формирование умения культурно вести себя за столом, аккуратно и самостоятельно есть, тщательно пережевывая пищу, пользоваться ложкой, держать ее в правой руке, не крошить, своевременно и без напоминания вытирать рот салфеткой, выходя из-за стола, тихо задвигать стул, благодарить взрослых.

Приучать своевременно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю, после окончания туалета приводить одежду в порядок, замечать неопрятность в одежде, приучать мыть руки после туалета.

**Хозяйственно бытовой труд.** Формирование умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить следить за порядком в группе, помогать воспитателю в уборке игрового уголка; протирать пыль, мыть игрушки и строительный материал, расставлять их на полках, показывать детям способы починки игрушек, привлекать их к участию в ремонте игрушек и книг.

В весенний и осенний периоды приучение детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формирование умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Введение дежурства по столовой и занятия, цель которых обучение детей:

накрывать на стол, расставлять хлебницы, салфетки, раздавать ложки;

помогать воспитателю раскладывать материалы к занятию;

убирать постель, участвовать в уборке групповой комнаты (ухаживать за комнатными растениями, учить протирать листья растений, поливать их);

помогать воспитателю собирать поломанные игрушки, порванные книжки, наблюдать за их починкой и оказывать в этом посильную помощь;

уборке игрового уголка, учить протирать игрушки влажной тряпкой, расставлять их на полках, стирать кукольную одежду;

убирать на определенное место строительный материал, книжки.

**Труд в природе** Закрепление умений поливать растения, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Приучение детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формирование привычки принимать посильное участие в труде взрослых на участке, расчищать дорожки от снега, листьев, посыпать их песком, сгребать опавшие листья, снег, собирать игрушки после окончания прогулки, поливать растения на грядках.

Формирование стремления помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться, принимать посильное участие в труде взрослых.

Воспитание доброжелательного отношения и уважения к окружающим, желания оказывать друг другу помощь, благодарить за оказанную помощь, здороваться, прощаться.

Формирование предпосылок ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Поощрение инициативы дошкольников в оказании помощи товарищам, взрослым.

### **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях.

Продолжение знакомства с профессиями (шофер, продавец, врач, строитель).

Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда.

*Речевой материал* привет, пока, пожалуйста, спасибо, да, нет, можно, нельзя, вот, этот, ура, группа, туалет, спальня, столовая, зал, раздевалка, кабинет, комната, вода, мыло, полотенце, крем, щетка, паста, расческа, туалетная бумага, ножницы, резинка, тряпка, мочалка, платок, лопата, совок, веник, метла, ведро, таз, мешок, кран, порядок, беспорядок, грязь, пыль, мусор, грязнуля, неряха.

### **Безопасность**

Содержание направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Бережем свое здоровье**

Формирование у детей элементарных представлений о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках.

Приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию.

Развитие стремления заботиться о своем здоровье.

Продолжение знакомства со строением тела человека.

Расширение представлений о профессии врача.

### **Безопасный отдых на природе**

Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование понятий: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

### **Безопасность на дорогах**

Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «светофор», «перекресток», «остановка» и элементарными правилами поведения на улице.

Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», автобус).

Знакомство со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка».

Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр.

Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закрепление умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказы детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие,
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Сенсорное развитие**

Развитие восприятия, умения выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

Развитие умения сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.).

Продолжение знакомства с цветами спектра: красным, оранжевым, желтым, зеленым, голубым, синим, фиолетовым (хроматические) и белым, серым и черным (ахроматические).

Продолжение знакомства детей с различными геометрическими фигурами, формирование умения использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формирование умения обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

**Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Развитие умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Знакомство с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. закрепление умения заменять одни детали другими.

Закрепление умения строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Развитие умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**Проектная деятельность.** Создание условий для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развитие проектной деятельности исследовательского типа (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Формирование проектной деятельности нормативного типа (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил в детском коллективе).

**Формирование элементарных математических представлений****Первое полугодие**

**Количество и счет.** Учить выделять из множества 1,2,3,4,5 предметов по подражанию, образцу, слову, соотносить количество предметов в пределах 5 с количеством пальцев, называя числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд, относить последнее числительное ко всей группе предметов (всего 3, всего 5 мячей и т.д.).

Учить порядковому счету в пределах 5 (на реальных предметах и устно-дактильно). Учить различать вопросы: сколько? Какой по счету? (Который?). Использовать различные по цвету, форме, величине предметы, показывать независимость количества от указанных выше признаков, расположения в пространстве.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп, использовать приемы наложения, приложения, пересчета, учить сравнивать по количеству не только однородные, но и разнородные предметы.

Учить детей преобразовывать неравенства в равенства путем прибавления или убавления.

Учить понимать состав числа: раскладывать множества, составлять число из разных групп:  $2=1+1$ ,  $3=2+1=1+1+1$  и т.д. Объединять и разъединять предметы с открытым результатом в пределах 5, с закрытым результатом в пределах 3 и 4. Решение примеров в пределах 5. Дидактические игры на нахождение суммы и остатка (На глазах у детей педагог кладет в коробку 2 конфеты, затем еще две. Сколько конфет в коробке?).

Число и цифра 6. Познакомить детей с составом числа 6. Учить прямому и обратному счёту, присчитыванию и отсчитыванию по одному. Сравнение чисел в пределах 6.

**Величина.** В разных видах деятельности учить детей учитывать величину предметов, сравнивать предметы по величине, длине, высоте в процессе накладывания, приложения. Учить сравнивать предметы по толщине (толстый-тонкий).

Учить раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине (маленький – больше-больше-самый большой), длине (короткий-длиннее-длиннее-самый длинный).

**Игры:** «Сравни и подбери» (лото), «Подбери девочкам лыжи», лото «Поиграй-ка» (Закрой двери домиков), лото «Поиграй-ка» (Спрячь птичку).

**Форма.** Продолжать учить воспринимать и сравнивать плоскостные фигуры: круг, овал, треугольник, прямоугольник. Различение круга и овала, прямоугольника и квадрата. Игра «Подбери узор».

Учить воспринимать и различать объемные формы: шар, куб, брусок. Учить группировать по форме объемные предметы, изображения предметов.

Учить выбору плоскостных и объемных форм по образцу, отсроченному выбору по образцу, по слову.

**Ориентировка в пространстве и времени.** Формировать пространственные отношения между объектами: далеко-близко, внизу-наверху, справа-слева. Учить различать правую и левую руку, расположение предметов справа и слева.

Познакомить с направлениями: впереди-сзади от себя, от другого предмета, принятого за точку отсчета.

Формировать чувство времени и заданного темпа в связи с выполнением конкретной работы: долго рисовал – опоздал, быстро сделал – молодец.

Закреплять представления о последовательности времен года, дней недели. Знакомство с временем суток: утро, день, ночь. Формировать понятия: вчера, сегодня, завтра. Игра «Сложи квадрат» (2 степень сложности).

**Формирование элементарных измерительных навыков.** Измерение условными мерками длины, высоты, ширины предметов – шагами, палочками, веревочками. Измерение объема сыпучих и жидких веществ чашкой, ложкой и др.

**Речевой материал:** *первый, второй, третий, четвертый, пятый, шесть, который по счету? всего, какой по счету?, сколько?, приложи, положи по-другому, дай столько, сделай поровну, тут больше, тут меньше; яблок больше, а слив меньше, три больше, а два меньше; широкий, узкий, толстый, тонкий, больше, самый большой, длинее, короче, прямоугольник, брусок, левая, правая, слева, справа, впереди, сзади, утро, день, ночь, сейчас, потом, вчера, сегодня, завтра, названия дней недели.*

## **Второе полугодие**

**Количество и счет.** Учить пересчитывать предметы в пределах 10. Правильно выполнять действия по инструкции «посчитай».

Учить выделять из множества 1,2,3,4,5,6 предметов по образцу, по цифре, по слову, соотносить количество в пределах 6 с помощью пальцев.

Учить детей соотносить предметы по количеству в пределах 6 путем накладывания и прикладывания, пользоваться словами «поровну, больше, меньше». Использовать в процессе накладывания и прикладывания предметы, разные по цвету, форме, величине, назначению.

Учить обозначать количество предметов числительными и цифрами. На вопрос «сколько» отвечать устно и подбирать табличку с цифрой или числительным, показывать количество пальцев. Учить детей правильно употреблять (самостоятельно, сопряженно-отраженно) словосочетания: одна елка, две елки... три флага.

Знакомство с количеством 7. Число и цифра 7. Состав числа 7. Учить составлять число 7 из разных групп. Прямой и обратный счет в пределах 7.

Формировать у детей счетные операции (сложение и вычитание) в пределах 5. Решение примеров в пределах 5. Формировать понимание знаков (+, -, =). Складывание арифметической строки из разрезных цифр.

Решать простейшие задачи на сложение и вычитание в пределах 5. Учить демонстрировать действия, о которых говорится в задаче, моделировать ее содержание на наглядном, предметном материале, фланелеграфе.

**Величина.** Учить детей сравнивать предметы по величине, длине, ширине, высоте, толщине. Познакомить с массой предметов. Определять, какой предмет легкий, какой тяжелый при существенной разнице в весе (используя движения рук). Сравнение предметов, одинаковых по

величине, но изготовленных из разных материалов (коробка картонная и деревянная, шарик металлический и пластмассовый).

Учить самостоятельно или путем чтения слов произносить слова: большой-маленький, широкий-узкий, длинный-короткий, высокий-низкий, тяжелый-легкий. Понимать значения слов больше-меньше, шире-уже, длиннее-короче, выше-ниже, тяжелее-легче.

**Форма.** Сравнение плоскостных фигур, имеющих форму круга, овала, треугольника, четырехугольника (квадрата, прямоугольника). Различение фигур и их название (устно или чтение таблички).

Сравнение объемных фигур: куб, шар, брусок, их различение и название.

Учить группировать модели геометрических фигур по образцу и по слову. Определение формы бытовых предметов, рассматривание предметных и сюжетных картинок для определения формы изображенных предметов. Игры: «Цвет и форма» (лото), «Волшебные рамки и вкладыши», обводить геометрические формы и рисовать бытовые предметы такой же формы.

**Ориентировка в пространстве и времени.** Уточнять имеющиеся у детей представления о пространственных отношениях между объектами. Упражнять детей в перемещениях в пространстве комнаты по словесной инструкции: «Иди вперед, налево, назад. Возьми машину». Определять местонахождение предметов, игрушек относительно ребенка.

Уточнять представления о смене дней недели. Вести календарь с указанием дней недели, использовать рисунки детей. Говорить с детьми о событиях, которые были вчера, происходят сейчас, будут завтра. Уточнять знание времени суток, учить понимать занятия детей, которые происходят в определенное время суток. Уточнять представления о смене видов деятельности: сейчас будем заниматься, потом пойдете гулять.

**Формирование элементарных измерительных навыков.** Измерение длины, ширины, высоты предметов, пользуясь условными мерками. Измерение объема сыпучих и жидких веществ. Сравнение количества вещества в разных бытовых сосудах, пользуясь условными мерками (стаканами, большими и маленькими чашками, ложками). Показать, что чем больше объем, тем больше размер условной мерки. Познакомить детей с бытовыми весами, уточнить понятия «тяжелый», «легкий».

**Речевой материал:** *шесть, семь, шестой, седьмой, прибавить, плюс, минус, равно, прибавь, отнять, отними*, а так же весь речевой материал предыдущих этапов обучения.

## **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

### **Предметное и социальное окружение**

Обогащение представлений детей о мире предметов, облегчающих труд человека в быту (пылесос, утюг и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т.п.).

Развитие умения определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закрепление умения сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – мебель). Расширение представлений детей о профессиях.

Расширение представлений об учебных заведениях (детский сад, школа).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформление группового и садового помещений, организацию развивающей среды продолжение знакомства с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

### **Ознакомление с природой**

Расширение и уточнение представлений детей о природе. Наблюдения.

Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «огород» и «сад».

Продолжение знакомства с комнатными растениями. Закрепление умения ухаживать за ними.

Расширение представлений о домашних животных, их повадках.

Расширение представлений детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.

Продолжение знакомства с птицами (2-3 вида).

Знакомство с пресмыкающимися (2-3 вида) и насекомыми (2-3 вида).

Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Формирование представлений о том, как человек использует в своей жизни воду, песок, глину, о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Формирование представлений о взаимодействии живой и неживой природы. Рассказы о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### *Сезонные явления*

**Осень.** Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомство с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки) улетают).

**Зима.** Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холодно, мороз, снегопад, ветер), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

**Весна.** Расширение знаний детей о весенних изменениях в природе (тает снег, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Наблюдения за гнездованием птиц.

**Лето.** Обогащение представлений детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказы о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор).

#### ***Распределение учебного материала***

Расширение сведений о временах года, о сезонных изменениях в природе, практическое установление зависимости деятельности человека, поведения животных от погоды. Обогащение временных представлений в связи с работой по календарю, установление порядка дежурств, изучение режима дня (время года, дни недели, части суток, часы).

*Люди и их занятия.* Получение новых сведений о работе своих родителей или ближайших родственников (где и кем работает, рабочие и выходные дни, время отпуска и другие сведения). Расширение представлений о деятельности людей наиболее распространенных профессий: врач, продавец, парикмахер, почтальон и др.

*Практическое ознакомление с результатами труда людей, с производством предметов, окружающих нас в быту.* Где и из чего изготавливают одежду и обувь, делают машины, мебель, посуду и т. п.

*Расширение сведений о животных и растениях.* Хищные животные, животные жарких стран; растения поля, леса, сада, огорода.

Праздники и развлечения. Дни рождения детей и взрослых. Умение объяснить, когда был и будет праздник, как он будет отмечаться в городе, дома или в детском саду, кого и как надо поздравить.

Понятия и представления, формируемые в течение всех лет обучения в быту (вне занятий)

*Ближайшее окружение.* Дошкольная группа (групповая, спальня, раздевалка, умывальня, туалет), кабинет врача, слуховой кабинет. Оборудование этих кабинетов, их назначение.

Педагоги, няни, врач, дети. Знание имен педагогов (тетя Зина) и детей в группе.

*Ближайшие родственники* (родители, братья, сестры, бабушка, дедушка).

*Игрушки и учебные вещи.* Бережное отношение к ним. Место для их хранения. Время для игр и занятий.



*Двор, игровая площадка, сад, парк.* Приспособление для игр и отдыха: Время для игр, прогулок, наблюдений.

*Мебель, посуда, одежда, обувь.* Знание наиболее распространенных предметов этих групп и их названий. Правильное обращение с вещами. Элементарные правила ухода за помещениями, мебелью, посудой, одеждой и обувью.

*Овощи и фрукты.* Правила употребления их в пищу.

*Животные.* Птицы, рыбы, домашние животные и животные зоопарка.

*Дом, квартира.* Расположение в квартире некоторых бытовых вещей, их назначение. Помощь старшим по хозяйству. Обязанности членов семьи.

*Улица.* Жилые дома и магазины. Аптека, поликлиника, кинотеатр.

*Городской транспорт.* Нормы поведения в общественных местах и в транспорте. Элементарные правила поведения пешеходов.

*Продукты питания.* Время и правила приема пищи. Культура поведения за столом.

*Части тела.* Уход за зубами, волосами. Пользование теплой и холодной водой, мылом, зубной щеткой, пастой, полотенцем, салфеткой, туалетной бумагой.

*Отношения между людьми.* Заботливое отношение к малышам и пожилым людям. Помощь людей друг другу. Элементарные правила вежливости (приветствие, извинение, благодарность, просьба о помощи)

*«Мое» и «наше».* Вещи личные и общественного пользования. Бережное отношение ко всем вещам.

*Праздники.* Елка, мамин праздник, дни рождения. Утренники, поздравления, подарки. Соотнесение времени проведения праздника с определенным временем года.

*Природные тела и явления.* Солнце, луна, ветер, небо, гроза, дождь, облако, туман, лужа, лед на лужах, сосульки, почки на ветках (зеленые, желтые, красные, оранжевые), цветение сада.

*Труд людей* (зимой, весной, летом, осенью) в связи с сельскохозяйственными работами в поле, в саду, в огороде, а также с уборкой городских улиц. Особенности профессий (повар, врач, учитель, строитель, продавец и т. п.).

*Дом, квартира.* Мебель и различные предметы бытового назначения (плита, утюг, мясорубка, ванна, пылесос, телевизор, холодильник и др.). Уход за жилым помещением.

*Одежда.* Различия в одежде в зависимости от времени года. Одежда в будни и праздники, для работы и для отдыха.

*Продукты питания.* Названия наиболее распространенных продуктов и блюд. Время и место приема пищи. Культура поведения за столом.

*Здоровье людей.* Занятия спортом, физический труд, личная гигиена. Уход за больными, лечение у врачей, прививки и т. п.

*Отношение людей друг к другу.* Забота друг о друге. Взаимопомощь. Нормы поведения в коллективе.

*Культура поведения* дома, в общественных местах, в гостях, на прогулке, в группе.

*Семья и детское учреждение.* Уважение к старшим. Соблюдение требований взрослых в семье и в группе. Активность на занятиях. Знание имен всех членов семьи, педагогов и других работников дошкольного учреждения (имена взрослых даются полностью — Зинаида Петровна). Забота взрослых о детях.

*Город и село.* Городские улицы, площади, бульвары, городской транспорт, новые и старые дома, районы, магазины, кинотеатры, цирк, аптеки, больницы, мастерские, заводы и фабрики, вокзалы, хозяйственные постройки: коровник, свинарник, птичник, конюшни.

*Магазин.* Оборудование и товары магазинов. Работники магазинов. Способ отбора товаров в магазине и их оплата. Деньги.

*Кинотеатр, театр, цирк.* Внутренние помещения. Места для зрителей. Касса, билет. Правила поведения.

*Животные.* Названия наиболее известных домашних и диких животных и их детенышей. Поводки животных. Среда их обитания. Пища животных и способы ее добывания. Польза животных для человека. Отношение человека к животным.

*Наблюдения в природе.* Ежедневные наблюдения за погодой (солнце, небо, состояние воздуха, осадки). Погода осенью, зимой, весной, летом.

Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. За морозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние.

Наблюдения за растениями и животными в разную погоду и разное время года. Приготовление животных к зиме и к лету. Отлет и прилет птиц. Гнездование и выведение птенцов. Изменение окраски листьев в разное время года. Цветение. Рост растений и их увядание. Листопад. Наблюдение за ростом растений в саду, в лесу, в огороде.

Наблюдения за изменениями в одежде в разную погоду и в разное время года.

*Понятие о четырех временах года:* лето, осень, зима, весна.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Содержание направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**

#### ***Первое полугодие***

Первые две недели – обследование детей после летнего периода.

В течение второй половины сентября повторить с детьми материал первого года.

Поощрять все попытки детей пользоваться речью в быту, в общении с окружающими. Постоянно закреплять умения детей обращаться с просьбами друг к другу, к взрослым, пользуясь знакомыми словами и фразами: «Тетя Надя, дай аппарат (яблоко, бумагу)», «Тетя Лида, покажи (помоги, убери)». В случаях затруднений в устном проговаривании материала допустимо использовать указание на предмет, естественные жесты, которые подкрепляются совместным со взрослым (сопряженно-отраженным) проговариванием, подбором табличек.

Расширять объем обиходно-разговорной речи (устал, забыл, хочешь? (Не) хочу, не плачь, хочу пить, играть...) и другой речевой материал, в зависимости от возможностей детей. Постоянно использовать данные слова и фразы (на табличках и устно) в быту и на занятиях.

Продолжать обогащать словарь детей названиями предметов и явлений по различной тематике, увеличивать количество глаголов, прилагательных, наречий, включаемых в речь детей (см. рекомендуемый словарь). Учить детей различать их по табличкам и воспроизводить устно.

Расширять количество фраз-поручений, которые дети могут понимать и выполнять. Инструкции предъявляются в устной и письменной форме, хорошо усвоенные детьми – только в устной форме. Отрабатывать инструкции со следующими глаголами: «возьми, покажи, убери, положи, поставь, попроси у ...», в дидактических играх, на занятиях: «Возьми тарелку. Положи кашу. Корми куклу», а также в быту и на занятиях воспитателя.

Учить понимать и глобально различать фразы с глаголами в изъявительном наклонении (Бабочка летит. Утка плавает. Девочка танцует...). Учить детей демонстрировать изображенные на картинках действия, подбирать табличку, устно воспроизводить фразу. Учить называть действия, выполняемые другими детьми в настоящее время (Оля рисует. Дима бежит).

Фиксировать внимание детей на конструкциях с глаголами в прошедшем времени (Мы (вы) играли) рисовали, читали...). Использовать таблички с данными конструкциями в быту и на других занятиях. Устного отчета о выполненных действиях от детей не требуется, однако, если дети с более высоким уровнем могут дать ответ на вопрос «Что ты (вы) делал(и)», это следует поощрять, другим детям предлагается сопряженно-отраженное проговаривание.

Учить детей рассматривать картинки с несложным сюжетом, демонстрировать действий персонажей, подбирать знакомые фразы (на табличках), называть их. Например, по картине «Семья»: «Мама ест. Мальчик играет». Использовать 3-4 картинки в течение полугодия.

Учить детей в ситуациях понимать вопросы и задавать их: «Кто (что) это? Кто там? Что делает кукла? Где Оля? Чей мяч? Какой мяч? Как тебя зовут? Как твоя фамилия? У кого кукла?» Подкреплять вопросы естественными жестами, мимикой.

Продолжать обучение аналитическому устно-дактильному чтению. Предъявлять для чтения знакомые слова и фразы. Постоянно включать обучение чтению в фронтальные и индивидуальные занятия. После аналитического чтения повторить слово целиком устно. Прочитанные слова должны обязательно соотноситься с предметами или действиями.

Постоянно проводить упражнения для развития мелкой моторики.

Продолжать работу с разрезной азбукой. Учить складывать слова с опорой на табличку, используя весь набор букв, хорошо знакомые слова – по памяти, имея перед глазами картинку. Более сильные дети могут складывать с опорой на табличку простые фразы (Мальчик упал. Тетя пьет).

Упражнять детей в письме печатными буквами. Они могут писать карандашом в тетрадях, на альбомных листах, мелкими на доске. Дети списывают с табличек хорошо знакомые слова.

Весь речевой материал (слова и фразы) предъявляемый в течение полугодия, дети должны понимать слухозрительно и по табличкам.

**Тематика занятий:** Люди/Семья. Овощи. Фрукты. Времена года/Погода (осень, зима). Одежда. Обувь. Животные. Транспорт. Семья. Праздник Ёлки (Новый год). Части тела. Профессии (учитель, воспитатель, няня, повар, врач, продавец).

**Речевой материал.** (используется в быту и на занятиях) *помоги, убери, покажи, поставь, не плачь, не мешай, не шали, будешь – не буду, одевайся, раздевайся, бросай, лови, поймал, не поймал, читай, сложи (слово), собери, напиши, читает, пишет, рисует, раздай, собери, растет, лук, морковь, огурец, помидор, свекла, картофель, капуста, репа, мандарин, лимон, банан, слива, виноград, яблоко, груша, горький, сладкий, кислый, вкусный, не вкусный, осень, зима, идет дождь, (снег), дует ветер, небо серое, тучи, снег, лед, падают листья, цветы, трава, катаются на лыжах, (на санках), лепят бабу, холодно, недели, куртка, юбка, брюки, шорты, тапочки, чешки, живет, прыгает, ползает, лает, кормит, ест, белка, еж, волк, лиса, медведь, кошка, собака, лошадь, корова, свинья, коза, мышка, лягушка, муха, птица, рыба, лес, (в лесу), дома, лодка, самолет, машина, поезд, троллейбус, корабль, едет, летит, плывет стоит, быстро, живут вместе, любит, бабушка, дедушка, дети, как тебя зовут? Как зовут маму (папу)? Как твоя фамилия? Танцует, поет, шар, флаг, красивый, Новый год, дед Мороз, подарил, подарок, елка, живот, болит, заболел, врач лечит, дал лекарство, больница, повар, варит суп, щи, компот, жарит котлеты, кухня.*

Повторяется речевой материал первого года обучения.

**Примерные конструкции предложений:** *Будем играть (слушать...), Тетя Надя, дай (покажи, возьми...), мяч (куклу, ложку...). Положи (убери, надень...) аппарат (кофту...). Собери карандаши. Позови Олю. Лодка плывет (машина едет...). Оля читает. Мальчик строит дом. Мы рисовали (читали...). Настя слушала хорошо. Слива синяя, сладкая.*

### **Второе полугодие**

В течение двух недель января проверить состояние речи каждого ребенка. Включить в проверки следующие виды заданий: а) понимание и выполнение поручений (покажи яблоко, возьми карандаш...); б) понимание сообщений (устное проговаривание и подбор табличек к картинкам (Мальчик бежит. Девочка рисует...); в) устно-дактильное чтение незнакомых слов; г) ответы на вопросы (в зависимости от индивидуальных возможностей детей).

Стимулировать общение детей друг с другом и со взрослыми, используя знакомые слова и фразы, дополняя их естественными жестами, указаниями на предметы.

Учить общаться с незнакомыми людьми (родителями детей, гостями): здороваться, прощаться, благодарить, обращаться с просьбами (Меня зовут Аня. Тетя, помоги (покажи, дай...)).

Продолжать учить различать слухо-зрительно и по табличкам материал обиходно-разговорной речи, тематический материал занятий. Хорошо усвоенные слова и фразы предлагать только для слухо-зрительного восприятия.

В быту и на занятиях активно использовать слова и фразы, связанные с жизнью детей: извинись, не мешай, повтори, попроси, позови, подними, забыл, собери, раздай и др. Постоянно использовать речевой материал предыдущего года обучения.

Учить детей понимать и выполнять инструкции с глаголами «покажи, положи, поставь, убери, открой, закрой, надень, сними» в быту, в дидактических играх и на занятиях. Использовать сочетания с новыми словами: положи (открой, убери) книгу, азбуку и т.д.

В конце каждого занятия, прогулки и других режимных моментов называть выполненные действия, используя глаголы прошедшего времени (Мы гуляли, рисовали, считали и т.д.). Учить детей сопряженно-отраженному проговариванию, устно-дактильному чтению табличек.

Продолжать обучение пониманию сообщений с глаголами настоящего времени (Девочка играет. Тетя пьет чай). Подбор табличек, устно-дактильное чтение.

Для проверки понимания изображенного на картинках использовать демонстрацию действий, указания на объекты и игрушки.

Расширять количество вопросов, которые могут понимать дети. Помимо вопросов, указанных в программе первого года обучения, учить понимать следующие: Как зовут маму (папу, бабушку, бабушку)? Как зовут сестру, брата (с указанием на фото)? Какого цвета? Какой формы (яблоко)? Где живет (кошка)?

Учить детей пользоваться вопросами: «Что? (кто) это? Что делает? Какой (мяч)? Где Оля?»

Продолжать учить детей рассматривать и описывать картинки с несложными сюжетами. Последовательность работы может быть следующей: дети рассматривают картинки, демонстрируют (имитируют) действия, отвечают на вопросы, устно-дактильно прочитывают таблички. Составляют текст из 2-4 предложений (Тут зима. Дети лепят бабу. Мальчик катается на санках.). Затем дети указывают на персонажей на картинке, прочитывают текст. На последующих занятиях можно предложить детям ответить на вопросы. В течение полугодия использовать 4-6 картин. Примерная тематика: «Зима», «Детский сад», «Праздник в детском саду», «Весна», «Магазин».

Продолжать обучение детей аналитическому устно-дактильному чтению. Новые и сложные слова и фразы читаются вместе с сурдопедагогом. Знакомые слова дети прочитывают самостоятельно. После чтения необходимо соотнести слово с предметами, картинками, выполнить действия. К концу года дети должны уметь прочитать устно-дактильно незнакомые слова. Побуждать детей читать таблички в классе, в группе. Прочитывать с детьми устно-дактильно подписи к картинкам типа: «Паша слушает», «Таня читает» и др. в книжках-самоделках, книге «Читаю сам».

Рассказывание адаптированных сказок «Курочка Ряба», «Репка». Инсценирование сказок. Рассказывать простые по сюжету рассказы (составленные педагогом или адаптированные тексты детских писателей: А.Барто, В.Сутеев, К.Чуковский и др.).

Продолжать работу с разрезной азбукой: складывать слова после устно-дактильного чтения табличек свое имя, слова «мама», «папа», одно и двусложные слова, названия игрушек (мяч, дом, рыба и др.).

Продолжать учить детей списывать с табличек знакомые слова с последующим чтением. Поощрять письмо на занятиях, в свободное время, дома, используя различные средства (карандаши, мелки, палочки). В зависимости от индивидуальных возможностей писать по памяти свое имя, знакомые названия предметов.

**Тематика занятий.** «Времена года (зима, весна)». «Продукты питания», «Игрушки», «Мебель», «Комната», «Одежда и обувь», «Животные», «Профессии», «Сказки», «Праздники».

**Речевой материал:** идет снег (дождь), дождя нет, снега нет, холодно, мороз, небо, дует ветер, тучи, лужи; катаются на санках, лыжах, лепят бабу, растут цветы, трава; играет, пирамидка, матрешка, башня, лото, ведро, лейка, телефон; жуй, глотай, щи, борщ, мясо, котлета, рыба, макароны,

пюре, компот, сок, конфета, печенье, торт, горячий, холодный, сладкий, кислый; маленькая ложка, вымой, вытри, кружка, вилка, нож, уронил, сломалось, разбилось; висит, лежит (на столе, на кровати, в шкафу, в столе), кровать, полка, лампа, ковер, пол, потолок, окно, дверь, комната; застегни, майка, трусы, носки, юбка, шорты, брюки, туфли, тапочки, пуговица, мокрый, грязный, неряха (неаккуратный); зубы, язык, спина; живет в лесу (дома), заяц, медведь, волк, белка, корова, лошадь, коза, кормит, голова, лапы, хвост, летает, жук, бабочка; мамин праздник, подарил, поздравил, цветы, гости; убирает, моет, няня, магазин, продавец, покупает, купила, деньги; едет, везет, шофер, быстро; книга, тетрадь.

**Примерные конструкции фраз:** Мальчик (девочка) катается на санках. Книга лежит на столе (в шкафу). Яблоко (груша, банан...) красное (желтая...) круглое (длинный). Заяц (медведь...) живет в лесу. Положи книгу (тетрадь...) на (в...) стол (шкаф...). Вымой руки с мылом. Вытри руки полотенцем.

### Развитие слухового восприятия

В течение года дети должны научиться:

- находиться в индивидуальных слуховых аппаратах в течение всего дня, адекватно реагировать на включение и выключение слуховых аппаратов: утвердительный кивок головой, да, слышу; отрицательное покачивание головой, нет, не слышу.
- снимать и надевать слуховые аппараты.

Постоянно привлекать внимание детей к звукам окружающего мира в группе (стук и звонок в дверь, шумы при мытье посуды, стук падающего предмета, громкие звуки при отодвигании стула, крик детей, кашель, плач, смех и т.п.), на прогулке (звук удара мяча, скрип качелей, лай собаки, сигналы транспорта, громкий крик птиц и т.п.), дома (звонок в дверь, звонок телефона, шумы от работы различных бытовых приборов, шум воды, музыкальные телевизионные заставки и т.п.) с индивидуальными слуховыми аппаратами.

#### Первое полугодие

Различать на слух звучание игрушек при выборе из 2-3-х (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения с одновременным произнесением слогосочетаний, показ звучащей игрушки или картинки с прочитыванием названия по табличке.

Учить детей различать на слух и воспроизводить темп звучаний: быстрый и медленный (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен, гармошка, голос); (слогосочетания типа папапа и татата, произносимые быстро и медленно); способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, имитацией игры на звучащих игрушках в соответствующем темпе.

Учить детей различать на слух и воспроизводить громкость звучаний: звук громкий и тихий (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слогосочетания типа ПАПАПА (громко) - папапа (тихо)); способ воспроизведения детьми: движениями руками большой и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний соответствующей громкости.

Учить детей различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: дудка, свисток, гармошка, пианино, голос (слогосочетания типа папапа и па па па); способ воспроизведения детьми: действия с игрушками с одновременным произнесением слогосочетаний, например, зайка прыгает по столу, дорожке – папапа или по кубикам, стоящим на некотором расстоянии друг от друга – па па па.

Учить различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3-х (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен, голос (слогосочетания типа ПА, ПА-ПА, ПА-ПА-ПА); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества пальцев и цифры, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогов.

Учить различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух высоту звучаний: низкие и высокие; источник звука: пианино, голос (слогосочетания типа папапа, произносимые низким и высоким голосом); способ воспроизведения детьми: действия с той или иной игрушкой (высокий звук – «летает» птичка – папапа или пипипи высоким голосом, низкий звук – «идет» мишка – ПАПАПА низким голосом).

Учить различать звучания марша и вальса, исполняемых в умеренно быстром темпе, при игре на музыкальном инструменте педагога и/или при прослушивании пластинок и пленок (индивидуальными слуховыми аппаратами); способ воспроизведения детьми: соответствующими движениями (марш – шагать на месте, по кругу, вальс – покачивать руками над головой, кружиться и т.п.), показом таблички и ее прочитыванием.

Учить различать на слухо-зрительной основе и на слух при выборе из 3-5-ти (Предлагаемый выбор на данном и последующем году обучения зависит от состояния слуха конкретного ребенка и от его индивидуальных особенностей) хорошо знакомые детям слова, словосочетания и простые фразы (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них); примерный речевой материал (Речевой материал на всех годах обучения прежде всего подбирается из материала занятий по развитию речи и зависит от уровня речевого развития каждого ребенка): см. предыдущий год обучения, а также *бабушка, дедушка, тетя, дядя*, названия игрушек, частей тела, одежды, продуктов питания, мебели, посуды, и т.п.; *тетя Таня, мама и папа; Мама (папа и т.п.) дома. Тетя Таня (Оля и т.п.) тут. Маша упала. Вова спит. Как тебя зовут?*

Развивать навыки различения на слухо-зрительной основе в ходе фронтальных занятий (с индивидуальными слуховыми аппаратами) хорошо знакомого детям речевого материала, простые фразы типа: *Таня беги (иди, прыгай, сядь). Будем играть (читать, слушать, лепить ...). Идите в туалет (гулять). Идите к тете Лиде, Возьми (дай) бумагу (мяч, яблоко ...).*

### **Второе полугодие**

Продолжать учить различать на слух звучание игрушек при выборе из 2-3-х (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: см. 1 полугодие; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения с одновременным произнесением слогосочетаний, показ звучащей игрушки или картинки, называние ее или прочитывание по табличке.

Учить детей различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух и воспроизводить темп звучаний: быстрый, нормальный и медленный (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: см. 1 полугодие; способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, игра на звучащих игрушках в соответствующем темпе, в том числе и по инструкции «Играй быстро», «Играй медленно».

Учить детей различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух и воспроизводить громкость звучаний: звук громкий, средней громкости и тихий (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: звучащие игрушки и голос (см. 1 полугодие), имена детей и педагогов группы, отдельные хорошо знакомые слова; способ воспроизведения детьми: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний типа ПАПАПА (громко), ПАПАПА (нормальной громкости), папапа (тихо).

Учить различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: см. 1 полугодие; способ воспроизведения детьми: слитные и прерывистые движения тела с одновременным произнесением слогов типа татата и та та та, игра на звучащих игрушках.

Учить различать на слухо-зрительной основе и на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 4-х (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: см. 1 полугодие; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества пальцев и цифры, называние (самостоятельное или по табличке), отхлопывание, отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогов, игра на звучащих игрушках;

Продолжать учить различать на слухо-зрительной основе и на слух высоту звучаний: низкие и высокие; источник звука: см. 1 полугодие; способ воспроизведения детьми: см. 1 полугодие, а также

движениями рук, направленными вверх, с одновременным произнесением слогов высоким голосом или вниз – низким голосом.

Учить различать вначале на слухо-зрительной основе, а затем и на слух двусложные ритмы (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: голос (слогосочетания типа ПАпа, паПА, ТАта, таТА), пианино, барабан, бубен; способ воспроизведения детьми: отхлопывание, отстукивание ритмов с одновременным произнесением слогов, игра на звучащих игрушках, пианино.

Учить различать при выборе из 2-4-х при прослушивании записей голоса птиц и животных: кошки, собаки, коровы, лошади, птички; способ воспроизведения детьми: показ соответствующего предмета (картинки) и название его (самостоятельное или с помощью таблички), имитация звучания.

Учить различать звучания польки и вальса, исполняемых в умеренно быстром темпе, при игре на музыкальном инструменте педагога и/или при прослушивании пластинок и пленок (с индивидуальными слуховыми аппаратами); способ воспроизведения детьми: соответствующими движениями (полька – выполнять повороты туловища, «пружинки», вальс – покачивать руками над головой, кружиться и т.п.), показом таблички и ее прочитыванием.

Учить различать на слухо-зрительной основе и на слух при выборе из 3-5-ти и более хорошо знакомые детям слова, словосочетания и простые фразы (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них); примерный речевой материал: см. 1 полугодие, а также мальчик, девочка, названия посуды, мебели, животных, транспортных средств, растений и т.п.; бабушка и дедушка, мальчик и девочка, мяч и лопата, чашка и ложка; Самолет летит. Рыба плавает. Тетя (Девочка...) ест. Мама (Бабушка...) пьет. Кукла стоит. Девочка идет. Мальчик плачет. Таня бежит. Покажи нос (глаза...). Возьми собаку (пирамидку...). Нарисуй дом (огурец...). Как твоя фамилия? Как зовут маму? и т.п.

Развивать навыки различения на слухо-зрительной основе в ходе фронтальных занятий (с индивидуальными слуховыми аппаратами) хорошо знакомого детям речевого материала; примерный речевой материал: см. 1 полугодие, материал для индивидуальных занятий, а также простые фразы типа: Девочки (мальчики), сядьте (встаньте). Дай (убери, покажи) карандаш (бумагу, мяч ...). Где карандаш (краски, кубики ...)? Какое время года? и т.п.

### Обучение произношению

Формировать у детей потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей.

Продолжать учить проговаривать сопряженно и отраженно весь речевой материал на уровне произносительных возможностей каждого ребенка.

Учить подражать крупным и мелким движениям, сопровождающимся произнесением звуков, слогов, слов и коротких фраз (речевая ритмика) и произвольно изменять темп, громкость и высоту звучаний, воспроизводить их ритм:

- произносить слоги и легкие для произнесения слова в медленном, нормальном и быстром темпе, например, кукла (...) бежит – папапа, идет в нормальном темпе – па\_па\_па, идет медленно – па\_па\_па\_; сидя, в медленном темпе ударять ладонями по полу - та\_та\_та\_, в нормальном - по коленям - та\_та\_та\_, в быстром – хлопать в ладоши – татата; показывая предметы, находящиеся близко, подальше и далеко, произносить там в разном темпе,
- произносить слоги с постепенным убыстрением и замедлением темпа, например, идти по кругу (шагать на месте, хлопать в ладоши) замедляя или убыстряя темп и произнося соответствующие слогосочетания,
- произносить слоги и легко произносимые слова громко, потише и тихо, например, под громкие удары по барабану размахивать флажком над головой, произнося громко ПАПАПА, под удары средней интенсивности – перед грудью, произнося голосом разговорной громкости папапа, под тихие – внизу, произнося тихо папапа; шагать на месте едва приподнимая ноги - татата, шагать нормально поднимая ноги – татата, высоко поднимая ноги – ТАТАТА; звать маму ребенка тихо, голосом нормальной разговорной громкости, громко,

- произносить слоги с постепенным усилением или ослаблением голоса, например, резко разводить руки в стороны вниз, произнося тихо – па, у груди – па (голос разговорной громкости), над головой – ПА (громко), резко разводить руки в стороны, произнося слоги папопу, постепенно поднимая руки и усиливая голос,
- произносить слоги высоким голосом, голосом нормальной высоты и низким, например, изображать Мишутку (...) - а\_\_, о\_\_, па\_\_ (высокий голос), маму-медведицу - А\_\_, О\_\_, ПА\_\_ (голос нормальной высоты) и большого медведя (...) - А\_\_, О\_\_, ПА\_\_ (низкий голос); развести напряженные руки над головой в стороны и высоким голосом произнести – а\_\_, о\_\_, па\_\_, развести руки в стороны на уровне груди и произнести голосом нормальной высоты - А\_\_, О\_\_, ПА\_\_ и внизу и произнести низким голосом А\_\_, О\_\_, ПА\_\_,
- воспроизводить двусложные ритмы, отхлопывая, отстукивая их.

Учить произносить хорошо знакомые слова сопряженно, отраженно (с движениями речевой ритмики и без них) и в самостоятельной речи, которые могут воспроизводиться точно или приближенно с регламентированными и допустимыми заменами звуков.

Учить произносить хорошо знакомые фразы из двух-трех слов.

Развивать речевое дыхание, при необходимости проводить игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха; учить произносить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы.

Закреплять умение пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра при произнесении звуков, слогов, слов и фраз.

Учить детей воспроизводить в речи не менее 17 звуков (включая звуки, усвоенные на 1-3 годах обучения): А О У Э И Ф П М Т Н С Л Б Д В К Ш.

Побуждать детей выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) гласные типа а\_\_, о\_\_, у\_\_, слоги типа папапа, отдельные хорошо знакомые слова и фразы типа иди, дай, помощи, Где? Что там? Ура! болит, больно, плохо, да, нет (по подражанию педагогу и по ситуации).

Учить детей читать наизусть короткие стихи («Мишка», «Самолет» и др. по выбору сурдопедагога).

В течение года дети должны научиться:

- воспроизводить сопряженно, отраженно и самостоятельно хорошо знакомые слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и их звукового состава; примерный речевой материал: *кубик, рыба, самолет, мишка, кукла, собака, кошка, рубашка, штаны, платье, шапка, шуба, туфли, сапоги, голова, руки, ноги, нос, рот, уши, суп, каша, молоко, компот, хлеб, вода, мыло, чашка, ложка, спасибо, болит, идет, стоит, сидит, спит, ест, пьет, пить, люблю, не люблю, хочу, не хочу*
- воспроизводить сопряженно, отраженно и самостоятельно дву-трехсловные фразы (слитно, в темпе, близком к естественному) типа: *Вот рубашка (...). Там туфли (...). Тут мыло (...). Это ложка (...). Я люблю компот. Я не люблю молоко. Я хочу пить. Я не хочу кашу. Тетя Катя, дай (на). Тетя Оля, помощи.*

### Ознакомление с художественной литературой

Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

### Формирование интереса и потребности в чтении

Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование умения внимательно и заинтересованно слушать сказки, стихотворения.

Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.



Продолжение знакомства с книгами. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям.

### **Примерный список литературы для чтения детям**

**Сказки.** «Теремок», «Три медведя».

**Поэзия.** А. Барто. «Зайка», «Лошадка».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### **Приобщение к изобразительному искусству**

Приобщение детей к восприятию искусства, развитие интереса к нему. Поощрение выражения эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.

Формирование интереса к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Поощрение стремления детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Воспитание бережного отношения к произведениям искусства.

### ***Первое полугодие***

Проводить работу по формированию положительного устойчивого интереса к изобразительной и конструктивной деятельности.

Продолжать работать над развитием восприятия-воспроизведения в изображениях существенных свойств изображаемых объектов. Формировать у детей представления, пригодные для построения образов в рисунках, лепных поделках и т.д.

Учить анализировать образцы, реальные предметы (натуру) перед изображением в определенной последовательности. Пользоваться как вспомогательными средствами обведением предмета по контуру перед рисованием и ощупыванием перед лепкой. Сравнить форму предмета с эталонной формой (яблоко как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое). Результаты восприятия оформлять в слове. Описывать предмет. (Это шар. Шар круглый. Шар красный)

Передавать во всех видах изобразительной деятельности основные свойства предметов.

Учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием (верно-неверно, красиво-некрасиво).

**Рисование.** Продолжать учить детей рисовать по натуре после предварительного зрительно-двигательного обследования (пирамида из 5-ти колец). Повторение изображения по представлению. Познакомить с изображением деревьев (несколько типов образцов). Самостоятельное изображение дерева (листья изображаются мазками, которые накладываются друг на друга): кисть плашмя – примакивание. Если ребенку удастся прием «касания», то по его желанию можно рисовать не мазками, а точками. Человеческое жилище - деревенский дом с длинным и коротким забором.

Формирование умения закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закрепление умения чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Учить передавать цветовые характеристики объектов. Раскрашивание изображений по показу взрослого и самостоятельно (использовать технику воскового мелка и акварели).

Создавать коллективные декоративные панно на темы, связанные с временами года. Передавать основные цвета (осень - желтый, красный, немного зеленого; зима - белый, голубой).

Продолжать рисовать без задания. Поощрять «поиск» и установление ребенком сходства штрихов с реальными предметами (возникновение ассоциативных образов). Создавать условия и поддерживать стремление ребенка рисовать в свободное время, предоставлять им различные орудия и средства изобразительной деятельности (карандаши, фломастеры, краски - гуашь и акварель, восковые мелки).

Формировать у детей навыки рисования (проводить линии по горизонтали, вертикали, используя всю поверхность кисти; рисовать дуги, замыкая их в круг; закрашивать и штриховать изображения не выходя за контур; ждать, пока высохнет краска, не смазывать рисунок; самостоятельно промывать кисть, вытирать её тряпочкой и пр.

Формирование умения создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использование дымковских и филимоновских изделий для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

**Лепка.** Учить детей лепить из цветного теста предметы округлых форм по подражанию взрослому и по представлению (яйцо, яблоко, грибы, рыбки, пирамида из трех колец, самолет, неваляшка, снеговик). При необходимости применять совместные с ребенком действия. Повторять создание лепных поделок по представлению без показа.

Продолжать лепить скульптурным способом фигурки людей и животных с помощью стеки. Обыгрывать их вместе с детьми.

Совершенствовать навык работы с пластическими материалами.

**Аппликация.** Познакомить детей с ножницами. Вырезание полосок и их наклеивание (салфетка, лодочка на реке). Составление узора из готовых элементов с чередованием АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, круге, полоске (бусы у тети, бусы на елке, венок из васильков и одуванчиков, тарелка с узором, салфетка).

Учить переносить узор с левой половины изображения на правую (бабочка, шапочка, украшенная ёлка, платье) или с верхней на нижнюю части (бабочка). Использовать аппликацию без наклеивания.

Знакомить с сюжетной аппликацией из готовых элементов (дети на прогулке, дети осенью в лесу), предоставляя детям возможность самим выбирать нужные изображения и располагать их на листе с помощью взрослого.

**Конструирование.** Продолжать учить детей анализировать простейшие образцы построек (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного). Выполнять постройки по графическим образцам. С помощью взрослого намечать последовательность выполнения.

Выполнять знакомые постройки из нового конструктора. Использовать знакомые постройки в строительной и ролевой игре.

Познакомить с созданием графической модели постройки (не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали).

Оценивать полученные конструкции путем сопоставления с образцом. Обыгрывать постройки.

**Речевой материал:** нарисуй шар, лепи (построй), яблоко (дом, стол), ножницы, вырежи, наклей зеленый круг, намажь, закрась, красный, синий, зеленый, белый, коричневый, голубой, оранжевый, черный, круг, квадрат, овал, круглый, квадратный, треугольный, овальный, внизу, наверху, рядом, большой, маленький, поменьше, длинный, короткий, побольше, (не) красивый, (не) верно, названия всех изображаемых предметов. Оля рисует дом. Аня лепит шар. Рисуй пирамиду. Большой красный шар внизу. Маленький синий шар наверху. Лепи яблоко. Яблоко круглое, желтое. Лодка плавает. Рыба плавает. Дети катаются на горке. Дети гуляют. Дети идут по лесенке. Используется также весь словарь второго года обучения.

*Второе полугодие*

**Рисование.** Продолжать учить детей анализировать образцы перед декоративным рисованием и реальные объекты перед предметным. Учить самостоятельному анализу, оказывая помощь лишь в случаях крайней необходимости.

Познакомить с выполнением предметных рисунков по тексту из 2-3 фраз («Рисуй шар. Шар круглый, красный»)

Проводить сюжетное рисование, тематика которого связана с игровым, эмоциональным, бытовым, коммуникативным и познавательным опытом детей («Я и мой друг», «Я с мамой (и папой) на прогулке», «Дети в детском саду» и пр.)

В процессе декоративного рисования выполнять изображения по подражанию и несложному образцу (с предварительным анализом), составляя узоры в контуре различной формы. Проводить специальные занятия по раскрашиванию готовых контуров предметов по образцу или словесному заданию. При закрашивании соблюдать контуры, не выходить за их пределы, не отрывать карандаш от бумаги, не менять направление движения карандаша или кисти.

Продолжать при необходимости рисовать без задания (особенно со вновь поступившими детьми), «опредмечивать» рисунки (отражая в слове увиденное сходство с реальным объектом).

Создавать условия для самостоятельного детского рисования. Предоставлять им по их желанию необходимые материалы.

Создавать коллективные рисунки на темы времен года (с изображением не только природы, но и детей в природе).

Закреплять навык пользования карандашами, красками и др. материалами рисования.

**Лепка.** Конструктивный способ лепки из цветного теста или пластилина. Продолжать учить детей анализировать, обследовать натуру перед лепкой, выделять части, определять их форму и расположение, намечать последовательность выполнения. После завершения работы сообщать о выполненном (устно или используя чтение табличек – «Я слепил снежную бабу». Темы: снеговик (снежная баба), неваляшка, снегурочка, девочка, птичка, белка, три медведя.

Показать прием соединения частей (прижать, «примазать»). При затруднениях лепить по подражанию или совместно с ребенком.

Лепить по представлению знакомые объекты конструктивным способом (из частей).

Лепить по индивидуальной натуре (лепка по выбору).

Продолжать использовать скульптурную лепку для создания несложных сюжетов (лепка вдвоем или втроем). Непременно включать лепку в игру.

Поощрять желание показать свои поделки, посмотреть работы других детей.

**Аппликация.** Учить самостоятельному анализу образца (если нужно, то вместе со взрослым). Выполнять аппликацию по образцу: в полоске, по кругу. Чередовать элементы по цвету, форме, размеру: зеленые, красные и желтые листья, цветы, флажки; большие и маленькие объекты – игрушки, разные предметы быта.

Продолжать аппликацию с воспроизведением узора, данного в качестве образца либо на левой половине, либо на верхней части объекта (например, бабочки).

Продолжать выполнять сюжетную аппликацию из элементов, предложенных для самостоятельного выбора.

**Конструирование.** Продолжать учить детей анализировать объемные и графические образцы. Вводить более дробные, усложненные варианты знакомых построек. Использовать новые конструктивные материалы для выполнения знакомых заданий. Применять поэлементный показ в случае затруднений с последующим повторением задания по представлению.

Вводить совместное выполнение построек, помогать детям налаживать отношения партнерства в процессе создания конструкции, а также в ходе их последующего включения в игру («Улица». Дети объединившись по двое строят по индивидуальным образцам дома разного назначения, затем раскладывают длинную полоску, обозначающую улицу, вдоль улицы стоят дом, по дороге едут машины, около домов гуляют люди).

**Примерная тематика занятий.**

**Рисование.** «Дом с коротким забором», «Дом с длинным забором», «Дерево», «Осень», «Ежик несет яблоки», «Я и мой друг», «Я с мамой (и папой) на прогулке», «Дети в детском саду»

**Лепка.** «Яйцо», «Яблоко», «Грибы», «Рыбки», «Пирамида», «Самолет», «Неваляшка», «Снеговик (снежная баба)», «Снегурочка», «Девочка», «Птичка», «Белка», «Три медведя».

**Аппликация.** «Салфетка», «Лодочка на реке», «Бусы у тети», «Бусы на елке», «Веночек из одуванчиков», «Тарелка с узором», «Бабочка», «Шапочка», «Украшенная ёлка», «Платье», «Дети на прогулке», «Дети осенью в лесу», «Бабочки».

**Конструирование.** «Дом», «Гараж», «Ворота», «Кукольная мебель», «Мосты», «Горка», «Дом животного», «Улица».

**Речевой материал:** овал, треугольник; овальный, треугольный; длинный – короткий, высокий – низкий; длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше; самый большой, самый маленький; серый, коричневый, брусок, кирпичик; наверху, внизу, в, на, под, рядом, около; похож(на...); ошупай(те), обведи(те), примакивай(те), намажь (те), закрась(те), заштрихуй(те), набери(те); всей кисточкой, концом кисти; названия всех изображаемых предметов: все слова и словосочетания, входящие в тексты-описания.

## Музыка

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### Слушание

**Развитие эмоционального восприятия музыки.** Воспитывать у детей интерес и любовь к музыке, учить живо реагировать на изменения в ее звучании. Поощрять элементарные творческие проявления детей – попытки передавать движением некоторые компоненты средств музыкальной выразительности. Продолжать знакомство с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня). Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

**Развитие слухового восприятия.** Накапливать слуховые впечатления, выражаемые детьми с помощью знакомого образа. Формировать эмоциональный отклик на характер музыки, связанный с разнообразными образами, движениями.

Учить различать на слух:

музыкальные пьесы в связи с изменением темпа: спокойного (марша), быстрого, медленного (восприятие слуховое);

пьесы радостные, веселые, бодрые и тихие, плавные (восприятие слуховое);

регистры (низкий, средний, высокий) по характеру образа (медведь, заяка, птичка); привлекать разнообразные игровые и танцевальные действия.

### Пение

**Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.** Развивать ритмичность движения и речевых проявлений. Применяя различное сочетание движений (шаги, прыжки, хлопки, взмахи, покачивания и др.), состав инструментов шумового оркестра, учить воспроизводить долгие и короткие по длительности звучания ритмы основных слогосочетаний: та-ТА, ТА-та, ТА-та-та, та-та-ТА, та-ТА-та. Подводить детей к осознанному выполнению ритмических упражнений с опорой на звучание ритмов и их графическое изображение. От ритмизованных слоговых упражнений переходить к хоровой декламации считалок, потешек, стихов.

Пример потешки: Бабушка! Бабушка! (Твоя?) Да! Да!

Бабушка! Бабушка! (Твоя?)

Нет! Нет!

Вот моя бабушка!

Да, да, да!

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне *ре* первой октавы до второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, отчетливо

произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Поощрять самостоятельность, творческое исполнение песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

#### **Музыкально-ритмические движения и ориентировка в пространстве.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки; умение свободно ориентироваться в пространстве.

Учить детей координировать свои движения, соотнося их с движениями всех детей в коллективных действиях.

Совершенствовать умения ходить в колонне по одному и по два, прямым и расходящимся движением; бегать враспынную и перестраиваться в колонну (шеренгу, круг); ходить бодро, ритмично; бегать легко, на носках; выполнять подскоки, выбрасывание ног вперед при прыжке; передавать игровые образы различного характера; выполнять разные движения с предметами.

Самостоятельно танцевать, подбирая к музыке знакомые движения.

Формировать навыки исполнения танцевальных движений (приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомить с русским хороводом.

Развивать навыки инсценирования песен; уметь изображать животных и птиц (лошадка, лиса, заяц, медведь и т.д.) в разных игровых ситуациях.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Развивать умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральным государственным общеобразовательным стандартом (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

#### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и мультфильмов.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена родителей.

Имеет постоянные обязанности по дому.

Может назвать свой родной город (поселок, село).

Знает, что Россия — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге.

Имеет представление о Российской армии, о Дне Победы.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **«Здоровье»**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: футбол, хоккей.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

#### **«Труд»**

Самостоятельно одевается и раздевается, обувается.

Выполняет обязанности дежурного по столовой.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

#### **«Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает дорожные знаки

«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

#### **Развитие элементарных математических представлений.**

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

#### **Формирование целостной картины мира.**

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Бережно относится к природе.

#### **Образовательная область «Коммуникация»**

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок.

#### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Знает 2—3 программных стихотворения.

#### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет,).

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **«Музыка»**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Звучание музыкальных инструментов (пианино, бубен, барабан, металлофон).

Различает высокие и низкие звуки.

Может петь отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг всей ступней на месте, с продвижением вперед и в кружении).

### **Универсальные учебные действия дошкольников 4-го года обучения**

#### **(Характеристика необходимых умений и навыков для детей 6 лет)**

Знает и называет свое имя и фамилию, возраст, называет членов своей семьи, имена родителей, знает некоторые родственные связи. Может назвать свой родной город.

Получает информацию о половых различиях людей (мальчик, девочка, тётя, дядя), их социальных ролях (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка). Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет интерес к процессу чтения. В процессе совместной исследовательской деятельности познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т.д.), исследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). Способен



к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель). Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, составлении собственных высказываний). Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Опирается числами и цифрами, считает и отсчитывает в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел (больше, меньше, равно, поровну, одинаково), уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Понимает закономерности построения числового ряда. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Сравнивает предметы по величине, по длине, ширине, высоте, толщине путём непосредственного соизмерения (путем наложения или приложения), на глаз, определяет результаты измерения (большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, толстый-тонкий). Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал), их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик (слева-справа, вверху-внизу, посередине), расположение предметов относительно друг друга (рядом, около) и описывает маршруты движения (вперед-назад). Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик (называет время года, время суток, текущий день недели).

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, друзей. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Умеет строить диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать

растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не оставлять мусор на улице, в парке).

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, природе; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Распознаёт и различает на слух знакомый неречевой и речевой материал из разделов программы (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Имеет потребность в речевом общении; сформирована максимально приближенная к естественной устная речь; самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения с учетом индивидуальных особенностей; пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра. Умеет выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.

Употребляет в устной форме все основные слова и фразы, связанные с проведением режимных моментов, с изобразительной деятельностью, с игровой деятельностью, основную фразеологию из программ по развитию математических представлений, по музыкальному воспитанию, развитию слухового восприятия, преимущественно в контексте фразы. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет сказки и рассказы.

Употребляет в речи не менее 17 звуков (А О У П М Э И Ф Н Т С Л Б Д В К Ш).

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40-50-60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6-8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6-8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени – 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с

ноги на ногу, вращая её вперёд; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого.

### **2.3. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ АООП ДО для ГЛУХИХ ДЕТЕЙ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

Организация образовательного процесса в дошкольном отделении опирается на положения концепции Л.С. Выготского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и на взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом «усвоения» содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Организация партнерской деятельности взрослого с детьми опирается на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности.
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)

4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

В основе организации жизни в группе положены следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, гибкость коррекционно-образовательного процесса.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной, исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении утренней зарядки, физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Данный вид деятельности включает такие

направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

6. Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является так же «Занятие», которое рассматривается как -занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

#### **2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ГЛУХИМИ ДЕТЬМИ**

**Взаимодействие взрослых с детьми** является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Взаимодействие взрослых с глухими детьми способствует осознанию ребенком себя среди детей и взрослых, формирует интерес и обогащает представления о социальных и природных явлениях, способствует формированию самостоятельности, инициативности, ответственности, возникновению «Я-сознания».

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности глухой ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию глухого ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие глухого ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней

необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у глухого ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение его к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют глухому ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность глухого ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **Характер взаимодействия с другими детьми**

Глухие дети, поступающие в дошкольные образовательные организации, могут не сразу вступать в контакт с другими детьми. Поэтому с целью воспитания интереса и доброжелательного отношения к сверстникам в процессе различных видов деятельности и занятий внимание ребёнка фиксируется на других детях, детей знакомят, называя имена (в устной и письменной форме), учат соотносить внешность ребёнка с его фотографией. Педагогам следует побуждать детей рассматривать друг друга, обращать внимание детей на внешний вид девочек и мальчиков, их одежду. Внимание также привлекается к эмоциональному состоянию детей, необходимо показывать, как можно помочь, пожалеть другого ребёнка. На этом этапе общение детей организуется в простых играх парами.

Одной из форм общения между детьми являются контакты, возникающие между ними по поводу игрушек или предметов. Дети могут подражать друг другу, координировать свои действия и стараться понять друг друга. По мере того как развиваются способности к совместным действиям и умение общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительным. Развитию коммуникативных навыков и формированию позитивного опыта общения способствует развитие следующих качеств личности ребенка: доброжелательности; уважения к товарищам; готовности проявить сочувствие; уверенности в себе; предпосылок произвольного поведения, самоконтроля.

Глухие дети дошкольного возраста испытывают большой интерес к общению со сверстниками. Необходимо поддерживать интерес детей к общению и сотрудничеству в совместных играх, рисовании, конструировании, предлагая детям выполнять коллективную работу в небольших группах, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности. На занятиях по труду, в играх и других коллективных видах деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад в него каждого участника.

В процессе общения дети обмениваются информацией, организуют совместную деятельность, распределяют обязанности и действия. На этом этапе обучения большое значение для формирования отношений между детьми приобретает анализ образцов поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию, отзывчивости, помощи товарищу; отрицательного

отношения к грубости, обману. Основными методами обучения и воспитания в этот период становятся рассматривание иллюстративного материала, беседа, создание проблемных ситуаций, чтение небольших рассказов, сказок, последующий анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств.

### **Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

Понимание глухим ребёнком самого себя формируется медленнее, чем у слышащих сверстников. Поэтому необходимо много внимания уделять формированию личности ребенка, имеющего нарушение слуха, осознанию им своего места в коллективе, оценке своих успехов и неудач.

Для глухих детей в силу специфичности их нарушения характерны трудности в понимании окружающих событий, чувств людей, смысла их поступков, в овладении правильной коммуникацией из-за ограниченных речевых навыков. Степень трудностей зависит от степени когнитивного нарушения, то есть от степени нарушения познавательного развития.

Отсутствие или ограниченность средств общения глухих детей со взрослыми и сверстниками, несформированность ориентировочно-исследовательской деятельности, непонимание условий разрешения проблемной ситуации могут привести к трудностям нахождения ребенком своего места в коллективе сверстников, в группе детского учреждения и в среде обычных детей, в результате чего могут сформироваться его коммуникативная несостоятельность и патологические черты личности: отказ от деятельности, агрессивность или замкнутость.

В процессе коррекционно-развивающей работы необходимо развивать представления глухих детей о себе, фиксировать внимание на лице, рассматривать части тела, соотносить и подбирать личные вещи, рассматривать фотографии детей и членов их семей, формировать представления о типичных для девочек и мальчиков чертах характера. Формируя представления о собственном «Я», взрослые уточняют у детей имя, фамилию, имена родителей и других членов семьи.

Это может проходить в режимные моменты, в играх, при чтении коротких рассказов, театрализованной деятельности, на НОД по ознакомлению с окружающим миром по темам «Семья», «Части тела» и др.

Необходимо формировать оценку собственных поступков глухих детей с точки зрения их последствий для самого ребёнка и других детей; учить выражать свои эмоции и чувства соответствующими словами и выражениями.

На всех этапах общения с глухими детьми для развития их личностных качеств важное значение имеет оценка их действий взрослыми. Оцениваются не поведение в целом, а конкретные поступки. Особенно важна такая оценка для детей, испытывающих трудности в обучении, отстающих от других детей и болезненно переживающих свои неудачи.

## **2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ**

Социальная адаптация глухого ребенка зависит от родительского поведения. Недостатки в сенсорном развитии уже в раннем детстве препятствуют установлению нормальных взаимоотношений детей с родителями, что затрудняет усвоение социального опыта, формирование способов межличностного общения и тормозит эмоциональное развитие ребенка.

Значительная часть слышащих родителей нуждается в обучении умению общаться со своим глухим малышом. Поэтому родителям, имеющим глухих детей, должна оказываться психолого-педагогическая помощь. Психолог совместно с социальным педагогом, сурдопедагогом, консультирует родителей по вопросам взаимоотношений со своим ребенком, особенностям его развития и обучения. В процессе таких консультаций у родителей формируется адекватный уровень понимания возможностей ребенка, развиваются навыки общения с детьми. Это способствует эмоциональной адаптации родителей, что позволяет им принять болезнь ребенка и выработать позитивные установки к себе и своему ребенку, что будет способствовать эффективному воспитанию и обучению ребенка в условиях семьи.

Семья глухого дошкольника нуждается в специальной работе, направленной не только на самого ребенка, но и на всю семью в целом.

**Целями** коррекционно-реабилитационной и психолого-педагогической работы с семьями

глухих детей являются:

- обеспечение адекватных микросоциальных условий развития глухого ребенка в семье;
- преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей;
- формирование позитивного отношения близких лиц к глухому ребенку и оптимистического взгляда в будущее.

Для достижения целей необходимо решить следующие **задачи**:

- сформировать у родителей мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию глухого ребенка в семье;
- добиваться оптимизации самосознания родителей, снижения уровня фрустрированности личности;
- способствовать оптимизации личностного развития глухих детей;
- обучить родителей приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации детей, обеспечивающим оптимальное развитие глухого ребенка;
- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации глухого ребенка;
- скорректировать воспитательские позиции родителей, оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

При организации взаимодействия педагогического коллектива с семьями глухих детей необходимо осуществлять **информационную и практическую деятельность**<sup>14</sup>.

Информационная деятельность включает:

- рассмотрение проблемы родительского отношения к глухим детям;
- рассмотрение роли родителей в слухоречевом развитии глухих детей, особенностей их взаимодействия и отношений.

Практическая деятельность включает применение средств коррекции родительского отношения к глухим детям и включения родителей в процесс слухоречевого развития ребенка.

В рамках разных направлений содержание информационной и практической деятельности педагогического коллектива с семьями глухих детей предполагает применение арсенала различных **средств педагогического воздействия**.

1. Организационное направление: собрания, индивидуальные беседы, анкетирование, тестирование и сообщение их результатов (при необходимости), выявление запросов со стороны семьи. Ответственными за реализацию данного направления можно считать руководителей дошкольной образовательной организации, педагога-психолога, родительский актив.

2. Информационно-просветительское направление: лектории, тематические семинары, консультирование по индивидуальным запросам или по решению специалистов, выявивших такую необходимость. В реализации данного направления оптимально задействовать педагога-психолога, сурдопедагога, педагога дополнительного образования.

3. Психолого-педагогическое направление: мастер-классы сурдопедагога и педагога дополнительного образования, включение родителей в проведение занятий (в том числе с творческой направленностью), ролевые и деловые игры.

4. Досуговое направление, в рамках которого предусмотрено взаимодействие семьи с педагогическим коллективом в форме семейной гостиной и творческих мастерских.

<sup>14</sup> Беляева О.Л. К вопросу о взаимодействии педагогического коллектива с семьями дошкольников с кохлеарными имплантами / О.Л. Беляева // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум». – 2016. – С. 11 – 17.

## 2.6. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ГЛУХИМИ ДЕТЬМИ

Программа коррекционно-развивающей работы с глухими детьми предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие глухих дошкольников: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

**Цели программы** коррекционно-развивающей работы с глухими детьми:

- выявление особых образовательных потребностей глухих детей, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи глухим с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями ПМПК;
- возможность освоения глухими детьми адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи** деятельности дошкольной образовательной организации, реализующей программу коррекционно-развивающей работы с глухими детьми:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств глухих детей;
- формирование предпосылок учебной деятельности у глухих детей;
- сохранение и укрепление здоровья глухих детей;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии глухих детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для глухих детей, так и для их нормально развивающихся сверстников, родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у глухих детей общей культуры.

Реализация этих задач осуществляется в условиях большой работы как на специальных занятиях (фронтальных и индивидуальных), так и на занятиях по всем разделам программы, в быту, в свободной деятельности глухих детей при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов.

Коррекционное воздействие необходимо выстраивать таким образом, чтобы оно соответствовало основным линиям развития ребенка в данный возрастной период, опиралось на особенности и достижения, свойственные данному возрасту.

Коррекция должна быть направлена не только на доразвитие и исправление, но и на компенсацию психических процессов и новообразований, которые начали складываться в предыдущий возрастной период и являются основой для развития в следующий возрастной период.

Коррекционно-развивающая работа должна быть обеспечена условиями для эффективного формирования психических функций, которые развиваются в текущий период детства особенно интенсивно.

Одним из основных **механизмов реализации** Программы коррекционно-развивающей работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение глухих детей специалистами различного профиля в образовательном процессе.

**Общий объем программы** коррекционно-развивающей работы, которая может быть реализована на фронтальных и индивидуальных занятиях сурдопедагога, педагога-психолога, других специалистов с глухими детьми, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей,



осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями глухих детей.

Задачи коррекционной работы могут быть правильно поставлены только на основе комплексной диагностики и оценки потенциальных возможностей ребенка, исходя из понятия «зона ближайшего развития». Выбор оптимальных средств и приемов коррекционно-педагогического воздействия невозможен без всестороннего и глубокого изучения причин затруднений, возникающих у детей при усвоении образовательных программ.

**Структура программы** коррекционно-развивающей работы с глухими детьми включает в себя **последовательность следующих этапов:**

### **1. Анализ диагностической информации о глухом ребенке и оценке его реабилитационного потенциала.**

Известно, что процесс слушания, и особенно восприятие речи, как одно из средств коммуникации, зависит от взаимодействия многих механизмов. Не отрицая влияния слуховой системы, как одной из главных в процессе слухового восприятия, нельзя забывать и роль других систем полисенсорики, единство которых даёт информацию о пространстве и событиях, воспринимаемых человеком. Поэтому необходимо комплексное обследование ребёнка. Этому способствует целая система, объединяющая многих специалистов: сурдолога, психолога, психиатра, сурдопедагога, невропатолога, нейрофизиолога, врача ЛФК, педиатра, а также по необходимости многих других специалистов.

Диагностика должна быть динамична и постоянно связана с процессом реабилитации. Процесс реабилитации, в свою очередь, ставит всё новые и новые задачи перед диагностикой.

Диагностика включает в себя:

- исследование состояния слуховой функции, в т.ч. аудиологический скрининг;
- неврологическое обследование;
- оценку слухоречевого развития ребенка и эффективности слухопротезирования;
- психолого-педагогическое обследование.

В Российской Федерации принята схема *аудиологического скрининга*, основанная на анализе факторов риска и поведении ребёнка (поведенческом скрининге) (Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 28.04.2007 № 307 «О стандарте диспансерного (профилактического) наблюдения ребенка в течение первого года жизни», п. 6 «Диагностика и оценка функционального состояния организма»).

Внедрение аудиологического скрининга новорожденных и детей первого года жизни привело к значительному увеличению процента выявленной сенсоневральной тугоухости на раннем этапе развития ребенка<sup>15</sup>. В настоящее время в практику врачей оториноларингологов и сурдологов широко внедряются объективные электрофизиологические методы исследования функции слуха, особенно у детей, совершенствуются методики применяемых тестов.

Аудиологический скрининг новорожденных и детей первого года жизни способствует улучшению диагностики перцептивных нарушений слуха и способствует ранней реабилитации детей с данной патологией.

Оценка слухоречевого развития ребенка и анкетирование родителей с уточнением реакций ребенка на различные звуки окружающего мира являются также известными методами оценки качества слухопротезирования и верификации настроек слухового аппарата.

М.Ю. Бобошко (2013) выделяет следующие способы *оценки эффективности слухопротезирования*: тональная пороговая аудиометрия в свободном звуковом поле, речевая аудиометрия в свободном звуковом поле, в том числе на фоне шумовых помех, субъективная оценка результата использования слухового аппарата или процессора кохлеарного импланта на основе заполнения специальных анкет, динамическая оценка слухоречевого развития ребенка (в детской практике).

<sup>15</sup>У 85% детей нарушение слуховой функции является врожденным или возникает на первом году жизни, то есть до развития речи. В связи с этим важным является правильность диагностики уровня слуха ребенка и выбор оптимальной реабилитационной тактики

В доступной литературе имеется достаточно большое количество работ, свидетельствующих о необходимости обязательной сурдопедагогической оценки эффективности слухопротезирования. Сурдопедагог определяет не только максимальное расстояние восприятия разговорной и шепотной речи, но и разборчивость речи.

*Сбор и анализ диагностической информации о глухом ребенке и оценка его реабилитационного потенциала* включает выявление следующих показателей:

1. Физическое состояние и развитие ребенка:

- динамика физического развития (анамнез);
- состояние слуха,
- состояние зрения;
- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);

- координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);

- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость и др.).

2. Особенности и уровень развития познавательной сферы:

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;

- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;

- особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти;

- особенности мышления;

- познавательные интересы, любознательность.

3. Особенности речевого развития:

- характеристика слуховой функции и произношения;

- понимание устной речи;

- самостоятельная речь (устная и письменная);

- объем словарного запаса (активного и пассивного);

- особенности грамматического строя и т.д.

3. Особенности мотивации:

- реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию;

- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;

- умение планировать свою деятельность.

4. Особенности эмоционально-личностной сферы:

- глубина и устойчивость эмоций;

- способность к волевому усилию;

- преобладающее настроение;

- наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;

- наличие фобических реакций;

- отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;

- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими).

5. Результаты психолого-педагогического обследования:

- выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и

особенности;

- специфические проблемы социальной адаптации ребенка;
- формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством и т.д.

При первичном знакомстве с ребёнком сурдопедагог старается установить с ним эмоциональный контакт, изучает все имеющиеся у родителей медицинские и психолого-педагогические заключения, уточняет у родителей особенности характера, поведения и развития ребёнка.

Мониторинг развития слухового восприятия и сформированности звукопроизношения проводится сурдопедагогом, в том числе с использованием компьютерной диагностики. Диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Адаптированной программе.

Диагностическое обследование проводится в индивидуальной форме.

По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

Итогом проведенной диагностики выступает *формирование комплексного заключения на глухого ребенка раннего или дошкольного возраста*, в структуру которого входят:

- 1) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному варианту развития;
- 2) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

## ***II. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с глухими детьми.***

На данном этапе психолого-медико-педагогический консилиум дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ определяет и разрабатывает:

- 1) цели коррекционной работы с глухим ребенком, описание механизмов, указание сроков их достижения;
- 2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- 3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

Коррекционно-развивающая работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте — эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

## ***III. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.***

*Содержание коррекционной работы* направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии глухих детей раннего или дошкольного возраста и оказание помощи детям этой категории в освоении Адаптированной программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей глухих детей, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи глухим детям с учетом особенностей психофизического развития;
- возможность освоения глухими детьми Адаптированной программы и их интеграции в образовательной организации;

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником программы коррекционно-развивающей работы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке ПМПК, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

Образовательный процесс, в результате которого формируются интегративные качества воспитанников, должен строиться на адекватных возрасту формах работы с глухими детьми.

Целенаправленное комплексное сопровождение глухих детей в условиях образовательной организации должно быть направлено на формирование оптимальных медико-психолого-социально-правовых условий дошкольного образования в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья, обеспечивающих развитие механизмов компенсации и социальной интеграции каждого ребенка.

Особенности коррекционного воздействия на ребенка зависят от характера имеющегося у него нарушения, от степени выраженности нарушений отдельных функций, от возрастных и компенсаторных возможностей ребенка, от характера медико-педагогического воздействия, от условий жизни и воспитания ребенка и ряда других факторов. Чем раньше будет выявлен дефект развития ребенка, тем более эффективной будет коррекционная работа по его преодолению.

В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы с глухими детьми младенческого и раннего возраста**

Основным фактором, обуславливающим развитие глухого ребенка, его социальную реабилитацию и адаптацию, является организованное в сензитивный период коррекционное воздействие.

Первые годы жизни ребёнка во многом являются критическими для развития речи, познавательных и социально-эмоциональных навыков, что обуславливает первостепенную значимость раннего выявления нарушений слуха. Главной задачей является не только поиск патологического состояния и его констатация, но и тех оптимальных возможностей организма, использованием которых можно добиться лучшей реабилитации.

Методы реабилитации и коррекционно-развивающей работы с глухими детьми можно разделить на 3 группы:

- медицинские (консервативное и хирургическое лечение);
- технические (слуховые аппараты, кохлеарные и стволомозговые импланты, FM-системы);
- психолого-педагогические.

Основным методом улучшения слуховой функции являются технические средства реабилитации: слуховые аппараты и кохлеарные импланты.

Первоочередной задачей реабилитации глухого ребенка является такой подбор технического средства реабилитации слуха (слуховой аппарат или кохлеарный имплант), который может обеспечить максимальное приближение к слуху здоровых детей. При «неудовлетворительных» порогах слуха ребенка в техническом средстве реабилитации возникает вопрос правильности выбора самих средств реабилитации (СА+СА; СА+КИ, КИ+КИ), правильности и адекватности настройки этого средства.

Алгоритм помощи детям с глухотой состоит из следующих важных звеньев:

- 1) раннее выявление нарушений слуха,

2) максимально возможная точная диагностика частотных порогов слуха на каждом ухе с применением принципов перепроверки полученных уровней различными тестами,

3) оптимальный выбор технического средства реабилитации с последующей верификацией и проверкой слуха ребенка в используемом техническом средстве реабилитации,

4) оценка речевого развития ребенка и достаточность сурдопедагогической помощи.

Важно учитывать следующие факторы:

1. Первичное нарушение в развитии должно быть выявлено как можно раньше.

2. Специальная помощь должна начинаться сразу же после диагностики первичного нарушения в развитии, независимо от возраста ребенка.

3. Должны быть предусмотрены «обходные пути» обучения, использоваться специфические средства и методы (учитывая уровень общего и речевого развития ребенка, наличия у него дополнительных нарушений развития).

4. Необходим регулярный контроль за соответствием выбранной программы обучения реальным достижениям, уровню развития ребенка.

5. Все окружающие взрослые должны быть подготовлены и реально участвовать в решении особых проблем ребенка за пределами дошкольной образовательной организации.

6. Коррекционно-реабилитационный процесс должен осуществляться квалифицированными специалистами, компетентными в решении развивающих и коррекционных задач.

С момента установления снижения слуха начинается реабилитационная работа. С родителями, имеющими детей младенческого возраста, проводятся беседы и консультации, посвященные медицинским и педагогическим аспектам развития ребенка. Сурдопедагог и логопед обучают родителей навыкам формирования психологической базы речи.

Родители с детьми старше одного года должны посещать индивидуальные занятия. Присутствие родителей и их активное участие в занятиях, позволит им овладеть основными методами и приемами коррекции слухоречевых нарушений в условиях семьи, а также способствуют повышению уровня их педагогических знаний.

Благодаря своевременной начатой работе (с первого года жизни), у детей даже с тяжелыми нарушениями слуха к трем годам появляется активная речь.

### ***Содержание коррекционно-развивающей работы с глухими детьми дошкольного возраста.***

Содержание коррекционно-развивающей работы с глухими детьми дошкольного возраста должно учитывать уровень общего и речевого развития ребенка, наличие дополнительных нарушений развития и включать:

- развитие речи;
- развитие слухового восприятия;
- формирование у глухих детей всех компонентов устной речи.

*Развитие речи глухого ребенка* обеспечивает формирование у него умений и навыков понимать и употреблять в речи материал, постоянно используемый в быту, на различных занятиях; задавать вопросы и отвечать на них, понимать и выполнять поручения, составлять простые предложения по картинке или демонстрации действий, составлять небольшие рассказы с опорой на картинки.

*Развитие слухового восприятия у глухого ребенка* обеспечивает формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира, ориентировку на звук как одну из важнейших характеристик и свойств предметов и явлений живой и неживой природы.

Содержание коррекционно-развивающих, реабилитационных занятий должно способствовать развитию полисенсорного развития глухого ребенка.

Для глухих дошкольников деятельность по развитию слухового восприятия связана с обучением различению при конкретном наглядном выборе и опознаванию на слух речевого материала. Опознавание на слух предполагает узнавание и воспроизведение ребенком знакомого по звучанию речевого материала, который предъясняется без какого-либо наглядного подкрепления.

*Формирование у глухих детей всех компонентов устной речи* должно быть направлено на

достижение следующих ориентиров:

- активизируются различные речевые умения в условиях реальных ситуаций общения;
- усваиваются значения и накапливаются слова;
- происходят вызывание, закрепление и дифференциация звуков;
- развиваются речевое дыхание и голос;
- формируются навыки членораздельного произношения, обеспечивающего необходимую базу для полноценного речевого мышления на основе устной речи;
- появляется потребность в устном общении.

**Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов,** может быть реализована по следующему плану:

1. Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития глухого ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума.

2. Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению глухого ребенка в Организации, воспитанию в условиях семьи.

3. Создание специальных условий для получения дошкольного образования глухими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.

4. Реализация программ коррекционно-развивающей работы с глухим ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению», и т.д.).

5. Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый консилиумом на основе повторного обследования глухого ребенка.

6. Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

Организация коррекционно-развивающей работы предполагает создание следующих **специальных условий:**

- безбарьерной среды жизнедеятельности,
- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего глухим детям с выраженными дополнительными отклонениями в развитии необходимую помощь.

Должны быть разработаны:

1) регламент проведения и содержание занятий с глухим ребенком специалистами дошкольной образовательной организации (сурдопедагогом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы тьютора (для глухих детей со сложной структурой дефекта);

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольной образовательной организации.

Одним из важных условий организации процесса коррекции глухих детей является оснащение его специальным оборудованием.

Специальные условия, обеспечивающие получение образования глухими детьми, определяются общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Система коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов,** может быть реализована по следующему плану:

1. Консультация семьи, проведение индивидуальной диагностики уровня развития глухого ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума.

2. Составление рекомендаций по дальнейшему сопровождению глухого ребенка в Организации, воспитанию в условиях семьи.

3. Создание специальных условий для получения дошкольного образования глухими детьми, составление планов коррекционной помощи и развития.

4. Реализация программ коррекционно-развивающей работы с глухим ребенком (коррекционно-развивающие программы «Развитие речи», «Развитие слухового восприятия и обучение произношению», и т.д.).

5. Контроль эффективности реабилитационной стратегии, проводимый консилиумом на основе повторного обследования глухого ребенка.

6. Изменение стратегии реабилитации и коррекционно-развивающей работы либо направление семьи на дополнительную консультацию.

Организация коррекционно-развивающей работы предполагает создание следующих специальных условий:

- безбарьерной среды жизнедеятельности,
- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего глухим детям необходимую помощь.

Должны быть разработаны:

1) регламент проведения и содержание занятий с глухим ребенком специалистами дошкольной образовательной организации (сурдопедагогом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного отделения КОГ ОБУ ШИ ОВЗ..

Одним из важных условий организации процесса коррекции глухих детей является оснащение его специальным оборудованием.

Специальные условия, обеспечивающие получение образования глухими детьми, определяются общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### ***IV. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы с глухим ребенком.***

Мониторинг предусматривает ведение специалистами дошкольной образовательной организации «карты развития ребенка», которая включает:

- общие сведения о ребенке;
- данные о медико-социальном благополучии;
- динамику развития психических процессов на весь период обучения;
- слухоречевой статус;
- индивидуально-психологические особенности личности ребенка;
- динамику физического состояния и развития ребенка;
- периодичность представления результатов анализа, ситуации развития на ПМП - консилиум;
- рекомендации ПМП - консилиума в адрес родителей глухого ребенка, конкретных специалистов, педагогов и других.

Эффект коррекционного воздействия на глухих детей определяется:

- своевременностью (с момента выявления характера снижения слуха);
- качественным слухопротезированием;
- использованием различной качественной звукоусиливающей аппаратуры (при отсутствии медицинских противопоказаний);
- адекватностью коррекционного процесса.

При грамотно организованном проведении коррекционно-развивающей работы глухие дети, не имеющие выраженных дополнительных отклонений в развитии, достигают готовности к школьному обучению, в том числе готовности к освоению АООП начального общего образования по вариантам 1.1, 1.2.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ГЛУХОГО РЕБЕНКА

Адаптированная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие глухого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений глухого ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития глухого ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития глухого ребенка раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации АООП обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей глухих детей (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- возможности для беспрепятственного доступа глухих детей к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей глухих детей, воспитывающихся в данной организации (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены).
- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей глухих детей в данной организации (наличие адекватно оборудованного пространства организации рабочего места ребенка и т.д.).

Типовые варианты специальных образовательных условий для глухих детей раннего и дошкольного возраста включают:

1. Общие специальные образовательные условия.
2. Частные специальные образовательные условия.
3. Индивидуальные специальные образовательные условия.

1. Общие специальные образовательные условия, определяющие эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптации обучающихся в соответствии с их особенностями и возможностями.

Общие специальные образовательные условия определены:

– Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по



основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- приказом Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи».

Общие специальные образовательные условия для глухих детей включают:

а) обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность (наличие утвержденного паспорта доступности организации и «дорожных карт», характеризующих доступность для инвалидов объектов и услуг образовательной организации);

б) использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

в) проектирование и реализацию адаптированных образовательных программ и использование специальных методов обучения и воспитания;

г) использование специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов;

д) предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь;

е) предоставление услуг тьютора;

ж) проектирование и реализацию индивидуальных учебных планов (ИУП) для глухих детей, посещающих группы комбинированной или общеразвивающей направленности;

з) предоставление технических средств, позволяющих осуществлять дистанционное (надомное) обучение;

и) организацию групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

к) предоставление других условий, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ глухими детьми.

2. Частные специальные образовательные условия, определяющие эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптации отдельных категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих дошкольников) в соответствии с их особенностями и возможностями.

Частные специальные образовательные условия определены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Частные специальные образовательные условия для глухих детей включают:

- дублирование звуковой справочной информации визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров (мониторы, их размеры и количество необходимо определять с учетом размеров помещения));

- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

- обеспечение получения информации с использованием русского жестового языка;

- обеспечение специальных учебников, рабочих тетрадей, дидактических материалов, компьютерных инструментов, предназначенных для глухих обучающихся;

- оборудование учебных кабинетов звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей развитию слухового восприятия обучающихся (стационарной звукоусиливающей аппаратурой индивидуального и коллективного пользования с дополнительной комплектацией, при необходимости, вибротактильными устройствами или беспроводной аппаратурой, например, использующей радиоприем или инфракрасное излучение); наличие приборов для исследования слуха - тональный и речевой аудиометры;

- оборудование кабинетов индивидуальных занятий для проведения коррекционной работы стационарной аппаратурой индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильным устройством, визуальными приборами и специальными компьютерными программами для работы над произношением, компьютерными программами для развития слухового восприятия, зеркалом (для работы над произношением);

-оборудование кабинетов музыкально-ритмических занятий и занятий по развитию слухового восприятия и технике речи индукционной петлей или аппаратурой, использующей радиопринцип или инфракрасное излучение;

- продуманность освещенности лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей, аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран)

3. Индивидуальные специальные образовательные условия, определяющие эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптации обучающихся в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями, направлены на удовлетворение особых образовательных потребностей конкретного глухого ребенка.

К индивидуальным специальным образовательным условиям относятся:

а) организация рабочего (учебного) места с учетом возможности и особенности аффективной и коммуникативной сфер ребенка, его поведения, моторики, восприятия, внимания, памяти;

б) сопровождение реализации индивидуальной программы реабилитации и абилитации ребенка-инвалида или комплексной программы реабилитации и абилитации ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. проведение на базе образовательной организации мероприятий:

- психолого-педагогической реабилитации или абилитации (создание специальных условий обучения, оказание психологической помощи);

- социальной реабилитации или абилитации (социально-средовой, социально-психологической, социокультурной, социально-бытовой, при необходимости оборудование специальными средствами и приспособлениями жилого помещения, занимаемого ребенком-инвалидом);

- физкультурно-оздоровительных мероприятий (адаптивная физическая культура, адаптивная двигательная рекреация и т.д.);

в) сопровождение реализации индивидуального учебного плана глухого ребенка;

г) обеспечение возможности использования компьютера и других технических средств обучения / реабилитации и абилитации, в т.ч. в процессе дистанционного образования и электронного обучения;

д) вариативность / дифференцированность в выборе письменной / устной / жестовой речи при обучении.

В течение всего учебного дня и во внеурочное время ребёнок пользуется слуховыми аппаратами с учетом медицинских рекомендаций.

Рабочее (учебное) место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве, создаёт условие для полноценного восприятия и организации его активных действий. Это и комфортное освещение, и минимальное количество предметов в поле зрения, и специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др. Предпочтительным является зонирование пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для глухого ребенка, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

В дошкольном отделении, реализующем Адаптированную программу, обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухозрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

Для осуществления психолого-педагогической работы по коррекции и реабилитации глухих детей рабочее (учебное) место должно быть оснащено следующими средствами:

1.Электроакустическая аппаратура.

С точки зрения медико-педагогической реабилитации слуха в решении проблемы глухоты

существуют два аспекта:

- усиление звука для компенсации потери чувствительности, эквивалентное сокращению расстояния от его источника;
- развитие чувствительности путем регулярных систематических занятий с целью повышения функциональной активности остатков слуха.

Особое внимание следует уделять акустической части системы.

2. Сурдотехнические средства обучения и реабилитации, специальная аппаратура для практической работы, предназначенная для специалистов по реабилитации педагогических работников, а также родителей (в случае участия последних), представленная обычно в виде настольных аппаратов.

3. Электроакустические комплексы (для индивидуальной и групповой работы, слухоречевой реабилитации, определения оптимального слухового поля).

4. Средства наглядности (предметно-образные и динамические).

5. Различные технические средства обучения.

6. ИКТ-технологии.

КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова расположено по адресу: город Киров, улица Дерендяева, дом 99.

Территория участка дошкольного отделения оборудована игровой площадкой с ограждением и индивидуальным подходом; есть спортивный уголок. Территория озеленена, регулярно проводится скашивание травы. В темное время суток территория освещается прожекторами.

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

- возможность для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;

- санитарно- и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных помещений: раздевалки, санузла, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);

- пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.

Групповые помещения дошкольного отделения, кабинеты учителя-дефектологов, музыкальный зал, общая раздевалка, столовая, одна из спален расположены на первом этаже, вторая спальня – на третьем этаже.

В групповых помещениях оборудованы зоны для фронтальных, индивидуальных занятий с учителем-дефектологом; игровые зоны, зоны двигательной активности; в кабинете психолога оборудована релаксационная комната.

Спальни оборудованы необходимым инвентарем, речевыми стендами и бельем. Имеются туалетные комнаты с горячим водоснабжением и душевая кабина на 3 этаже.

Освещение – потолочные светильники, люминесцентные, энергосберегающие лампы дневного теплого света.

Каждая группа имеет классы для занятий и игровые комнаты, которые содержат зоны для игр и отдыха, безопасные и комфортные для детей с нарушением слуха, что обеспечивает их пространственное ориентирование, настраивают на предлагаемые формы взаимодействия, способствуют повышению уровня собственной активности.

### **3.3. Кадровые условия реализации АООП ДО глухих детей**

Нарушение слуха у детей оказывает влияние на общее развитие ребенка, ограничивает возможность освоения словесной речи как системы и как средства коммуникации. В связи с этим к индивидуальным специальным образовательным условиям также относятся кадровые условия, обусловленные необходимостью занятий ребенка с различными узкопрофильными специалистами: педагогом-психологом, логопедом, дефектологом (сурдопедагогом), учителем адаптивной физической культуры.

Воспитание и обучение глухих дошкольников должны осуществлять специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (сурдопедагоги), учителя-логопеды, педагоги-психологи, знающие психофизические особенности детей с нарушениями слуха и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, а также учитывать положения приказа Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования глухих детей предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализацию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования глухих детей в дошкольном отделении осуществляют руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные работники образовательной организации.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют педагоги под общим руководством методиста (руководителя методического отделения педагогов дошкольного отделения).

При реализации АООП в дошкольном отделении КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова привлечены следующие кадровые ресурсы:

- учитель-дефектолог (сурдопедагог),
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- музыкальный руководитель.

**Учитель-дефектолог (сурдопедагог)**, реализующий АООП, должен иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование».

Учитель-дефектолог (сурдопедагог) осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков слуха у глухих детей. Осуществляет обследование детей, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения слуха. Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Консультирует педагогических работников дошкольного отделения и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи глухим детям.

Проводит занятия с глухими детьми, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий. От сурдопедагога требуется глубокое знание возможностей глухих детей, закономерностей их психического развития, сущности дефекта, способов изыскания компенсаторных путей обучения, а также понимание роли каждого раздела программы в общей системе коррекционно-воспитательной работы.

Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности глухих детей с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и достижения целевых ориентиров.

Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки детей, соответствующий требованиям Стандарта.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог) для осуществления эффективной коррекционно-

развивающей работы должен:

- знать дошкольную и специальную педагогику и психологию;
- знать характеристику психофизических особенностей глухих детей и их особые образовательные потребности;
- владеть современными педагогическими технологиями;
- уметь устанавливать контакты с глухими детьми раннего и дошкольного возраста, их родителями (законными представителями), коллегами по работе;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры.

**Педагог-психолог** должен иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия глухих детей в дошкольных образовательных организациях. Определяет факторы, препятствующие развитию личности глухих детей, и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи, работает над развитием высших психических функций (внимания, памяти, мышления), над социально-бытовыми, игровыми, коммуникативными навыками, навыками самообслуживания, личной гигиены, формирует мотивацию к обучению.

Оказывает консультативную помощь детям, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу Организации в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику глухих детей, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы.

Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование глухих детей, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту, карту развития ребенка;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционно-развивающей работы для каждого глухого ребенка и для группы в целом;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования глухих детей;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекционно-развивающей работы и корректируют их содержание на каждом этапе.

**Воспитатель** относится к педагогическим работникам дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова.

Воспитатель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы. Для старшего воспитателя необходимы высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Воспитатель принимает участие в разработке Адаптированной программы глухих детей в соответствии с требованиями Стандарта. Участвует в создании безопасной и психологически

комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в Организации. Планирует и реализовывает образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с требованиями Стандарта и Примерной адаптированной программы. Организует и проводит педагогический мониторинг освоения Адаптированной программы глухими детьми и анализ образовательной работы. Участвует в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с педагогом-психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого глухого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Осуществляет реализацию педагогических рекомендаций специалистов (психолога, сурдопедагога и др.) в работе с глухими детьми.

Несет ответственность за развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития глухих детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формирование психологической готовности данной категории обучающихся к школьному обучению.

Обеспечивает организацию видов деятельности, осуществляемых глухими детьми в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Обеспечивает активное использование недирективной помощи и поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, организацию образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым глухим ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Организовывает создание и реализацию условий совершенствования физического развития и здоровья воспитанников в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.); сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции).

Воспитатель проводит групповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития глухого ребенка, даёт практические советы родителям и педагогам.

Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач при реализации Адаптированной программы принадлежит *музыкальному руководителю*.

**Музыкальный руководитель** должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки», документ о повышении квалификации в области образования детей с нарушением слуха установленного образца, профессионально владеть техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, определяет содержание музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта ребенка; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении); принимает участие в работе психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации по вопросам реабилитации глухих детей.

Музыкальный руководитель развивает мелодико-интонационную выразительность речи глухого ребенка; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, материала, адекватного речевому развитию ребёнка; разрабатывает программу

изучения и наблюдения за глухим ребенком на музыкальных занятиях; отслеживает динамику развития у ребенка музыкально-ритмических видов деятельности.

В рамках работы с педагогическим коллективом рекомендуется предусмотреть повышение информированности педагогов о глухих детях; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Кадровая обеспеченность дошкольного отделения во многом зависит от наличия руководителей, педагогов, специалистов, прошедших профессиональную подготовку в области дошкольного образования глухих детей.

По штатному расписанию в дошкольном отделении КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова работают: учителя-дефектологи, воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, имеющие высшее и дефектологическое образование, знающие психофизические особенности детей с нарушением слуха и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

Работа педагогов регулируется графиком. Жизнь детского коллектива координируется режимом дня и расписанием занятий.

Вопросы совершенствования обучения и воспитания дошкольников с нарушением слуха рассматриваются на заседаниях методического объединения педагогов дошкольного отделения.

#### **3.4. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АООП ДО ГЛУХИХ ДЕТЕЙ**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

**Финансовое обеспечение** реализации Адаптированной программы осуществляется в соответствии с потребностями дошкольного отделения, осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом

Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597<sup>16</sup>.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

– расходов на оплату труда работников, реализующих Программу для глухих детей в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;

– расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для глухих детей, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио - и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

– расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

– иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В случае реализации Программы в казённом образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учётом объёмов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание

<sup>16</sup> В соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.



муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казённого учреждения, а также для определения объёма субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным и /или автономным учреждением должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Адаптированной программы должно обеспечивать соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Адаптированной программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Адаптированной программы, а также особенности реализации Адаптированной программы в отношении глухих детей.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Адаптированной программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Адаптированной программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Адаптированной программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования глухих детей необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для глухих детей, а также групп комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением глухих детей), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;

- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения глухих детей в количестве одного дефектолога (сурдопедагога) на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождения детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на 2 группы;

- необходимость уменьшения числа детей в группах компенсирующей направленности:

- для детей в возрасте как до 3-х лет, так и старше – до 6 человек;

- для детей со сложными (комплексными) нарушениями развития – до 5 человек;

- необходимость уменьшения числа детей в группах комбинированной направленности:

- для детей в возрасте как до 3-х лет, так и старше – до 10 человек, в том числе не более 3-х глухих детей;

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются глухие дети при освоении образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за

обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для глухих детей должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Рекомендуется осуществлять расчет нормативных затрат на оказание услуги по реализации Программы ( $N$ ) по формуле:

$$N = N_{\text{пед}} \times k_{\text{пед}} + (N_{\text{увп}} + N_{\text{пр}} + N_{\text{от}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{зд}}) \times k_{\text{пр}} + N_{\text{с}} \times k_{\text{с}} + N_{\text{пк}} \times k_{\text{пед}}$$

где

$N_{\text{пед}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{\text{пед}}$  – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы. Рекомендуемые значения коэффициента, рассчитанные по отношению к средним особенностям наполняемости общеразвивающих групп, их укомплектования педагогическими работниками представлены ниже:

Таблица 3 - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей

возраст детей	режим пребывания, часов в день	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 2 лет до 3-х лет	3	14,75	17,85
	4	13,33	15,62
	5	12,3	13,98
	8	10,36	10,94
	9	9,15	9,46
	10	8,88	9
	10,5	8,76	8,8
	11	8,65	8,61
	12	7,66	7,5
	13	7,98	7,69
	14	8,3	7,88

от 3-х лет до 5-ти лет	3	7,7	9,19
	4	7,06	8,17
	5	6,58	7,39
	8	11,73	12,27
	9	10,44	10,7
	10	10,16	10,22
	10,5	10,04	10
	11	9,92	9,8
	12	8,83	8,58
	13	9,2	8,8
	14	9,56	9,02
	от 5-ти лет и старше	3	11,5
4		10,59	12,18
5		9,9	11,07
8		11,78	12,27
9		10,51	10,73
10		10,24	10,26
10,5		10,12	10,05
11		10	9,86
12		8,93	8,65
13		9,29	8,87
14		9,66	9,09

В случае установления повышающих надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, рекомендуется соответственно увеличить значение повышающего коэффициента для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы.

$N_{\text{впл}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учебно-вспомогательных работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{пр}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда административно-управленческих и обслуживающих работников, участвующих в реализации Программы, рассчитанный на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{от}}$  – нормативные затраты на оплату труда работников, обеспечивающих содержание зданий и особо ценного имущества, организацию предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным общеобразовательным программам и создающих условия для осуществления присмотра и ухода, определенные учредителем Организации в расчете на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{ком}}$  – нормативные затраты на приобретение коммунальных услуг рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{\text{зд}}$  – нормативные затраты на приобретение расходных материалов, потребляемых в процессе организации реализации Программы, на содержание зданий и строений Организации, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{\text{пр}}$  – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения условий комплектования групп. Рекомендуемые значения коэффициента составляют:

Таблица 4 - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей

возраст детей	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 2 лет до 3-х лет	3,83	2,3
от 3-х лет до 5-ти лет	2,17	1,3
от 5-ти лет и старше	4,58	2,75

$N_{\text{с}}$  – нормативные затраты на средства обучения и воспитания, используемые при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, определенные в расчете на одну услугу.

$k_{\text{пр}}$  – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на средства обучения и воспитания для услуги по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения условий комплектования групп. Рекомендуемое значение коэффициента составляет от 2,36 до 2,91.

$N_{\text{пк}}$  – нормативные затраты на обеспечение дополнительного профессионального образования педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

**Объем финансового обеспечения реализации** Адаптированной программы на уровне Организации осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Примерной адаптированной программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат,** определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

### 3.5. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Для глухих детей обязательно предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательных-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с глухими детьми: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории строится дифференцированно.

### 3.6. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Режим и распорядок дня установлен с учетом условий реализации АООП ДО КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Время	Режимные моменты	
7:00 - 8:00	Подъем ночующих детей, гигиенические процедуры, приём городских детей, утренняя гимнастика	
8:00 - 8:30	Завтрак, туалет	
8:30 - 8:50	Фонетическая зарядка (Учитель-дефектолог)	
9:00 - 10:00	Организованная образовательная деятельность по расписанию по подгруппам	
10:00 - 10:20	Туалет, II завтрак	
10:20 - 11:00	Совместная деятельность по расписанию	Индивидуальная работа учителя-дефектолога с детьми (по расписанию)
11:00 - 12:30	Прогулка	
12:30 - 13:00	Обед, туалет	
13:00 - 15:00	Тихий час	
15:00 - 15:15	Подъём, закаливание, гигиенические процедуры	
15:15 - 15:45	Организованная образовательная деятельность по расписанию	
15:45 - 16:00	Полдник, туалет	
16:00 - 16:30	Коррекционно-развивающая деятельность	

16:30 – 17:00	Совместная деятельность по расписанию
17:00 – 18:00	Самостоятельная игровая деятельность, прогулка, уход детей домой
18:00 – 19:00	Прогулка для ночующих детей
19:00 – 19:30	Ужин
19:30 – 20:00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
20:00 – 7:00	Сон

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе воспитательно – образовательного, коррекционно - развивающего процесса в дошкольном отделении КОГОГБУ ШИ ОВЗ г. Кирова лежит комплексно – тематическое планирование, которое охватывает все сферы познавательного развития. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Адаптированной программы являются примерные темы (**праздники, события, мероприятия, проекты**), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- окружающей природе (птицы, животные и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям (Осень, Зима, Весна).

Тема недели первоначально рассматривается в НОД. В НОД происходит организованное образование детей через все виды детской деятельности. Тема НОД органически сочетается с деятельностью детей вне НОД. Знания и опыт, приобретенные в НОД и ООД, становятся содержанием самостоятельных игр, коммуникативного общения, музыкально-художественной и познавательно-исследовательской детской деятельности. В тематическом планировании предусматриваются различные формы работы с детьми в НОД, в ООД, в свободной игре, индивидуальной работе с детьми, в режимных моментах. Решение программных образовательных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей, не только в рамках непосредственно образовательной и организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Ведущим видом детской деятельности является игра.

Переход на комплексно-тематическое планирование позволяет уменьшить учебную нагрузку на детей, так как большую часть знаний, умений и навыков дети получают в процессе различных форм детской деятельности, включая все режимные моменты: двигательной, игровой, продуктивной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально – художественной, чтения художественной литературы.

Комплексно - тематический принцип позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать особенности развития группы и индивидуальные возможности каждого ребенка.

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими праздниками или событиями);
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- одной теме уделяется не менее одной недели (оптимальный период 2 недели);
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности дошкольного отделения направлено на её совершенствование, учитывая результаты внутренней оценки качества реализации программы дошкольного отделения.

Для глухих детей обязательно предусмотрены занятия по коррекции недостатков слуховых, речевых, физических и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательных-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с нарушениями слуха: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории должна строиться дифференцированно.

### Календарь традиций

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1.Развлечение для старших дошкольников, посвящённое Всероссийскому празднику «День знаний». 2. Развлечение для воспитанников дошкольного отделения «День именинника».
Октябрь	1. «Праздник Осени» для воспитанников дошкольного отделения. 2. Неделя Здоровья в дошкольном отделении.
Ноябрь	1.Праздничные мероприятия, посвящённые дню Матери (Поделки для мам).
Декабрь	1. Праздничные мероприятия, посвящённые Международному дню инвалидов. 2. Праздничные мероприятия, посвящённые празднику Нового года (Утренник, поделки).
Январь	1. Неделя Здоровья в дошкольном отделении
Февраль	1. День защитника Отечества (поделки папам). 2. Масленичная неделя в дошкольном отделении.
Март	1. Международный женский день (Утренники, поделки мамам). 2. Неделя безопасности в дошкольном отделении.
Апрель	1.Мероприятия, посвящённые Дню космонавтики. 2. Неделя Здоровья в дошкольном отделении.
Май	1. Мероприятия, посвящённые дню Победы в ВОВ. 2. Выпускные утренники. 3. Мероприятия, посвящённые Международному дню семьи.
Июнь	1.Мероприятия, посвящённые Международному дню защиты детей. 2. Спортивный праздник совместно с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья».

### 3.8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Для повышения эффективности коррекционно-педагогической работы организуется адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка.

Особой значимостью для ребенка обладают социальные условия жизни, складывающиеся из общения, обучающих игр, развивающего влияния окружающей среды – всего того, что принято считать культурой воспитания. При этом оборудование, мебель, игрушки, пособия для малышей, а

также современный интерьер, дизайн внутренних помещений рассматриваются как необходимые составляющие предметно – пространственной развивающей среды.

Для правильного построения предметной среды необходимо в каждом случае выявлять как сохраняемые, так и дезинтегрированные функциональные звенья, т.е. анализировать структуру нарушений эмоциональной регуляции и соответственно для каждого ребенка продумывать, как создать такую среду.

Для построения среды для глухого ребенка необходимо **создание баланса между комфортной и развивающей средой:**

Важнейшим общим требованием к организации предметной среды является ее комфортность. **Комфортная среда** позволяет сохранять психофизическое здоровье детей, способствует их оптимальной включенности в образовательную деятельность, успешной самореализации, усиливает позитивное взаимодействие субъектов процесса обучения и воспитания, способствует активности, уверенности ребенка, проявлению творчества. Среда должна соответствовать критерию комфортности для глухого ребенка, т.е. удобства и безопасности.

Условия создания комфортной среды:

- благоприятный психологический климат (спокойная, доброжелательная атмосфера, учитывать условия, необходимые для успешной адаптации, учет индивидуальных особенностей глухого ребенка, профессиональный уровень взрослых, количество детей в группе должно соответствовать норме);

- безопасность предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка (соответствие детской мебели, игрового и дидактического материала возрастным, санитарно-гигиеническим требованиям);

- организация работы с детьми на основе учета принципа «открытости - закрытости» (чередование деятельности детей в разных пространственных измерениях).

**Развивающая среда** – вызывает временную дезадаптацию, но направлена на эмоционально-личностное развитие.

Развивающая среда выполняет важнейшие функции:

- активизирует деятельность ребенка;

- побуждает ребенка брать на себя часть ответственности за создание своего сообщества.

Развивающая среда является не только условием жизнедеятельности ребенка, но и выступает потенциальным средством воздействия на формирование и развитие личности.

Условия организации развивающей среды:

- обеспечение гибкого комплексного зонирования, как важнейшего условия развития активности, самостоятельности ребенка - осуществляется на основе использования принципа организации образовательных и игровых зон, стимулирующих потребность детей раннего возраста к активной деятельности;

- стабильность-динамичность среды – реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется, пространство с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами его оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

- эмоциогенность среды – реализуется созданием в дошкольной организации интерьера, соответствующего эстетическим требованиям и формирующего эмоционально-положительный настрой детей;

- учет половой дифференциации – достигается организацией среды с учетом специфических особенностей развития девочек и мальчиков.

Компоненты развивающей среды:

1. Социальный компонент:

- взаимопонимание и удовлетворенность всех субъектов взаимоотношениями;

- преобладающее позитивное настроение;

- авторитетность руководителей;

- степень участия всех субъектов в управлении образовательным процессом;

- сплоченность;



- продуктивность взаимоотношений.

2. Пространственно-предметный компонент:

- среда должна быть достаточно гетерогенной и сложной, состоящей из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка;

- среда должна быть достаточно связной, позволяющей ребенку, переходя от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты;

- среда должна быть достаточно гибкой и управляемой как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

3. Психодидактический компонент. Педагогическое обеспечение развивающих возможностей глухого ребенка – это оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые должны обеспечивать комплекс возможностей для личностного саморазвития.

При создании развивающей предметно-пространственной среды необходимо исходить из эргономических требований к жизнедеятельности: антропометрических, физиологических и психологических особенностей обитателя этой среды.

При моделировании развивающей предметно-пространственной среды необходимо принимать во внимание возрастные и психофизиологические особенности детей младенческого и раннего возраста, а также специфику нарушенного развития.

Построение развивающей предметно-пространственной среды для организации психолого-педагогической работы с глухими детьми раннего возраста должно основываться на следующих **принципах**:

1. Принцип дистанции позиции при взаимодействии ориентирован на организацию пространства для общения взрослого с ребенком («глаза в глаза»). Реализация принципа предусматривает использование разновысокой мебели (горки, подиумы, уголки).

2. Принцип активности – это возможность совместного участия взрослого с ребенком в создании окружающей среды.

Использование больших модульных наборов,

Центров песка и воды,

Мастерских,

Инструментов для уборки,

Использование стен.

3. Принцип стабильности – динамичности ориентирован на создание условий для изменения среды в соответствии со вкусом, настроением и возможностями. Игровые комнаты для детей каждой возрастной группы – это зона стабильности.

Использование сборно-разборной мебели, игрушечной мебели, емкостей для хранения игрушек, мягких плоскостей, подиумов для отдыха.

Желательно, чтобы все игровые блоки имели выход в универсальную игровую зону – это помещение с высокой степенью трансформируемости пространства, с большим разнообразием предметного наполнения, здесь же возможно создание тематических зон (например, мягкая комната, как часть игровой).

Использование игрового спортивного оборудования, игровых столов сложной конфигурации, мебель – трансформеров, вертикальных разделителей, кукольного театра, костюмерной, игрушек – заменителей.

4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования - реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Игровые и тематические зоны, охватывающие все интересы ребенка, место отдыха, место уединения.

5. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов – эстетическая организация среды. Очень часто этот принцип недооценивается. Ведь не секрет, что основную информацию человек получает с помощью зрения. Именно поэтому следует уделять особое внимание визуальному оформлению предметной среды.

Использование больших ярких игрушек из винилискожи, ткани, пластика, элементов образного декора.

6. Принцип «половых и возрастных» различий реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами.

7. Создание специализированных игровых зон. Принцип свободы достижения ребенком своего права на игру реализуется в выборе: темы; сюжета; необходимых игрушек; места; времени.

8. Предметно-пространственная среда должна ориентироваться на зону «ближайшего развития», содержать предметы и материалы, известные детям, предметы и материалы, которыми дети будут овладевать с помощью взрослого, совсем незнакомые предметы и материалы.

Для того чтобы развивающая предметно-пространственная среда выполняла свое основное назначение — создавала условия для полноценного развития ведущих видов деятельности и способствовала развитию типичных видов детской деятельности, — она должна удовлетворять следующим **общим требованиям**:

- соответствовать возможностям глухого ребенка на границе перехода к следующему этапу его развития, то есть создать зону ближайшего психического развития;
- содержать как известные глухому ребенку компоненты, так и проблемные, подлежащие исследованию, то есть соответствовать уровню развития когнитивной сферы ребенка;
- быть для глухого ребенка неисчерпаемой, информативной, удовлетворяя его потребность в новизне, преобразовании и самоутверждении;
- соответствовать корригирующей и компенсирющей направленности содержания воспитательного процесса;
- быть системной, то есть отвечать определенному возрасту и содержанию деятельности глухих детей, а также отражать основы национальной культуры.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды для глухих детей раннего возраста**

Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с глухими детьми раннего возраста в дошкольном отделении представлена следующим образом.

1. Интерьер помещений приближен к домашнему. При выборе цвета для окрашивания стен обратились к работам таких известных цветопсихологов, как Макс Люшер и Освальд Шпенглер, которые рекомендуют в помещениях для детей раннего возраста использовать гамму цветов от желтовато-зеленого через желтый до оранжевого. Выбор соответствующих по цвету гардин на окнах подчеркивает общий стиль помещений, не затеняет внутреннее пространство помещений.

Каждое помещение имеет практическое зонирование. Организованы игровая и сенсорно-познавательная зоны, зоны двигательной активности, отдыха.

2. Игрушки. Самостоятельная игра ребенка раннего возраста во многом зависит от того, как взрослые организуют предметно-игровую среду, подберут и расположат игрушки. Игровая среда наполнена разнообразным материалом и оборудованием. Это, прежде всего, игрушки-персонажи, ванночки для купания кукол, кровати и коляски для кукол, кухонная мебель с набором крупной игрушечной посуды, гладильная доска с утюгом и т. п.

Среда должна включать специальные дидактические («развивающие») игрушки, правильно подобранные по цвету, форме, величине, количеству. Такие игрушки являются прекрасным средством развития глухих детей. Они не только обогащают чувственный опыт ребенка, но и учат его мыслить. Основная задача взрослого состоит в том, чтобы с помощью таких игрушек обратить внимание глухого ребенка на различные свойства предметов, научить его выполнять задачи на подбор их по сходству и различию. В таких практических действиях, как соединение, разъединение, нанизывание предметов развиваются мыслительные операции анализа, синтеза, обобщения и др.

Дидактические игрушки развивают у глухого ребенка мелкую моторику рук, а также – память и мышление, в силу того, что он запоминает, а потом пытается воспроизвести те действия, которые ему показали взрослые.

Для глухих детей нужны следующие игрушки: пирамидки и подобные игры для нанизывания форм с различными отверстиями; матрешки, стаканчики, коробочки и др. наборы однородных предметов разной величины и цвета для сравнения; варианты игр с целью присоединения их

элементов с помощью липучек, шнурков, пуговиц, кнопок; кубики и разрезные картинки из 2,3,4 частей; разнообразие вкладыши, мозаики, емкости по типу "Почтового ящика" для вкладывания различных форм и предметов в соответствующие отверстия или рамки, музыкальные инструменты и звучащие игрушки для развития слухового внимания. Кроме того, необходимы разнообразные сюжетные игрушки (куклы, машины, животные, предметы быта: посуда, мебель и др.) Огромное удовольствие доставляют детям игры с мячом. Его можно ловить, катать, подбрасывать вместе с ребенком.

Очень полезны игры с водой, песком и др. природными материалами. Такие действия не только привлекают детей, но и развивают тактильные ощущения.

3. Зона двигательного развития. Одной из основных потребностей ребенка раннего возраста является потребность в движениях. Для того чтобы дети большую часть времени проводили в движении, предусмотрены различные материалы и оборудование: воротца, тоннели, горка, мягкие модули, мячи, обручи, всевозможные тележки, каталки и игрушки на колесах, которые дети первого полугодия второго года жизни толкают вперед себя за палочку, а более старшие возят за шнурок; сумки, мешочки, набитые песком и горохом, которые можно перекидывать из ладони в ладонь; мягкие колечки (толщина 4–5 и диаметр 16–20 см), которые могут служить как дорожкой для ходьбы босиком, так и подставкой для мячей; мягкие кирпичики (20x30x10 см), разноцветные флажки, ленточки, султанчики.

4. Зона развития предметной деятельности и сенсорных способностей. Для развития предметной деятельности и сенсорных способностей, в первую очередь, необходимо обеспечить детей игрушками и пособиями, различными по цвету, форме и материалу, из которого они сделаны. Это могут быть различной сложности пирамидки, матрешки из двух-трех частей, вкладные чашечки, бочонки с двумя-тремя вкладышами. Очень хорошо подбирать предметы, контрастные по одному из признаков и сходные по другим. Например, мячи и шарики, различные по цвету. Шарики помещаются в пластмассовые емкости (тазы) четырех основных цветов. В скором времени малыши без затруднений могут сами собрать шарики в «нужную емкость». Далее можно подобрать шары одного цвета, но различные по фактуре: пластмассовые, резиновые, кожаные, пушистые и т. д., поместив их в привлекательные для детей коробки уже знакомых им основных цветов. Такое разнообразие свойств не только привлекает внимание детей, подчеркивая различие и сходство признаков предметов, но и способствует развитию восприятия ребенка.

Дидактический стол расположен так, чтобы к нему можно было подходить с двух сторон. Стол наполнен игровыми дидактическими материалами, имеет специальные ящички, открывающиеся створки (удобные и безопасные в использовании), в которых располагаются игрушки. Например, объемные геометрические фигуры (шары, кубы, кольца); предметы-вкладыши; стержни для нанизывания колец; желобки для прокатывания шариков, коробочки для проталкивания фигур разной формы. За дидактическим столом одновременно, не мешая друг другу, могут играть два-три ребенка.

#### ***Перечень требований к развивающей предметно-пространственной среде для глухого ребенка младенческого и раннего возраста***

1. Помещение группы раннего возраста должно быть:
  - оснащено оборудованием с отсутствием острых и режущих концов, выступов, ядовитых красок, доступное для обработки (влажной уборки);
  - окрашено в светлые тона;
2. В помещении имеются красочные картинки, игрушки для самостоятельного и совместного со взрослыми восприятия. Имеются детские музыкальные инструменты, озвученные игрушки, книжки с картинками, мелки, краски.
3. Детей обеспечивают многофункциональными, дидактическими игрушками, стимулирующими исследовательскую и манипулятивную деятельность (легко трансформирующиеся панно, мозаики, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями разных геометрических форм и соответствующие вкладыши, коробки разных размеров, банки с крышками, разноцветные кубики, мячи, машинки и пр.).
4. Помещение имеет пространство для организации игр с перемещением, движениями под

музыку, имеется свободный доступ детей к игрушкам. В помещении есть место для совместных игр детей (столики, открытое пространство для подвешенных игрушек и др.).

5. Имеется игровой материал для сюжетных игр детей (куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, строительные материалы различных форм и цветов, игрушечные телефоны, декорации для кукольного театра, неоформленный материал: кубики, палочки, лоскутки ткани, игрушки орудийного типа и др.).

6. Имеется игровой материал и оборудование для музыкального развития детей (игрушечные музыкальные инструменты; аудиовизуальные средства, магнитофон и пр.).

7. Имеются материалы и оборудование для продуктивной и творческой деятельности детей (листы бумаги и альбомы, кисти, краски, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, глина, столы для работы с различными материалами, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и пр.).

8. Имеются игрушки для игр во время прогулок (ведерки, лопатки, формочки, совочки и пр.).

9. Имеются игры и оборудование для развития двигательной активности детей (игрушки, которые можно катать, бросать, горки, тренажеры, скамейки).

10. Все игрушки и материалы для работы должны быть доступны детям.

11. Помещение должно быть эстетически оформлено в соответствии с возрастными особенностями детей.

12. Игрушки и материалы должны быть безопасными для их физического здоровья и отвечать требованиям Санитарных правил и норм Российской Федерации.

13. Игрушки и материалы должны обеспечивать психическую безопасность. Они не должны:

- провоцировать ребенка на агрессивные действия, безнравственные поступки, насилие;
- порождать отрицательные эмоции, проявление страха, неуверенности, беспокойства;
- вызывать преждевременный интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки возрастной компетенции ребенка;
- провоцировать пренебрежительное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам людей.

14. Игрушки и материалы должны обеспечить всестороннее развитие детей и иметь следующие качества:

- полифункциональность (возможность гибкого, вариативного использования в разных игровых ситуациях, а также в соответствии с игровым сюжетом и замыслом ребенка);
- дидактическую ценность (возможность использования в качестве средства обучения);
- эстетическую направленность (для художественно-эстетического развития ребенка, приобщения его к миру искусства);
- соответствие половой принадлежности ребенка.

15. Оборудование, применяемое в игровой комнате, должно быть устойчиво и прочно закреплено.

### ***Организация развивающей предметно-пространственной среды для глухих детей дошкольного возраста.***

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

В группе, если есть глухие дети, имеющие заключение ПМПК о проведении коррекционной работы, предметно-пространственная среда дополняется специальным оборудованием.

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности глухих детей

дошкольного возраста представлен в форме перечня далее (Таблица 2).

Таблица 2 – Содержание развивающей предметно-пространственной среды для глухих дошкольников

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у глухих детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности</li> </ul>	<p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для</li> </ul>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>

	устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	
Развитие познавательной деятельности	- кинезиологические упражнения; - игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование высших психических функций	- игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания,	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»;

	двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы	планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей с ограниченными возможностями здоровья, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Также необходимо учитывать:

- возрастные особенности развития глухого ребенка;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка;
- создание условий, учитывающих особенности недоразвития познавательной деятельности и личности ребенка и способствующих сглаживанию их проявлений;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребенка;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде;
- исследовательскую позицию взрослого в процессе взаимодействия с глухим ребенком и организации его функционирования.

Развивающая предметно-пространственная среда ребенка постоянно трансформируется. Игрушки, которые перестали быть интересными для ребенка, могут на время убираться и при необходимости вновь вноситься в игровую зону.

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом эмоциональных отношений глухого ребенка со взрослыми и с другими детьми. Среда может быть эмоционально насыщенной (вызывать эмоции или усиливать их) или, наоборот, эмоционально обедненной – при неустойчивом внимании ребенка.

### **3.9. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ**

Совершенствование и развитие Адаптированной программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

Организационные условия в совершенствовании и развитии Адаптированной программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту АООП ДО для глухих детей КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова в электронном и бумажном видах;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробации Адаптированной программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Адаптированной программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном видах:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Адаптированной программы;

- научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Адаптированной программы;

- научно-методических материалов по организации образовательного процесса глухих детей в соответствии с Адаптированной программой;

- методических рекомендаций по разработке Адаптированной основной образовательной программы дошкольного отделения с учетом положений Примерной адаптированной программы, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

- практических материалов и рекомендаций по реализации Адаптированной программы.

2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов Адаптированной программы, в т. ч. с учетом результатов апробации, обобщение материалов обсуждения и апробации.

3. Внесение корректив в Адаптированную программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение дошкольного отделения, реализующих Адаптированную программу.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Примерной адаптированной программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

- перечни научной, методической, практической литературы,

- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,

- информационные текстовые и видеоматериалы,

- разделы, посвященные обмену опытом;

- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,

- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Адаптированной программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Адаптированной программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий будет нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управлению Организацией;

- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Примерной адаптированной программы;

- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Адаптированной программы, в т. ч. поддержке работы дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова с семьями воспитанников.



**3.10. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).

2. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 20 июля 1995 г.: одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 № 32220).

6. Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 г. №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.11.2014 № 34792).

7. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13).

8. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

11. Программы дошкольного образования:

- «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика-Синтез, 2012);
- «Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста»/ Носкова Л.П., Головчиц Л.А., Шматко Н.Д., Пельмская Т.В., Есимханова Р.Т., Катаева А.А., Короткова Г.В., Трофимова Г.В. - М., «Просвещение», 1991;
- «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» /Под ред. Головчиц Л.А.– М., 2006.

**3.11. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Кузьмичева, Е.П. Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи / Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина ; под.ред. Н. М. Назаровой. - М.: Академия, 2011. – 331 с.

2. Носкова, Л.П. Программы для специальных дошкольных учреждений. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста / Л.П. Носкова, Л. А. Головчиц, Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская, Р. Т. Есимханова, А. А. Катаева, Г. В. Короткова, Г. В. Трофимова. – М., 1991.

3. Руленкова, Л.И. Как научить глухого ребенка слушать и говорить на основе верботонального метода: пособие для педагога-дефектолога / Л. И. Руленкова. - М.: Парадигма, 2011. - 191 с.
4. Шматко, Н.Д. Если малыш не слышит... [Текст]: пособие для учителя / Н.Д. Шматко, Т.В. Пелымская; Предисл. и послел. Э.А. Корсунской. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2003 - 204 с.

### 3.11. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	А.В. Кенеман, Д. В. Хухлаева «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста», М., «Просвещение», 1972. В.Л. Страковская «300 подвижных игр для оздоровления детей», М., Новая школа, 1994. Г.В.Трофимов «Развитие движений у детей с нарушенным слухом в специальном детском саду», «Просвещение», 2005.
<b>«Здоровье», «Безопасность»</b>	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. «Издательство АСТ-ЛТД», 2000. Е.Н.Вавилова «Укрепляйте здоровье детей», Просвещение, 2002. Г.В. Зайцев. Уроки мойдодыра. - СПб: Изд-во «Акцидент». 1996. С.Е. Шукшина. Я и моё тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. - М.: Школьная пресса, 2004.
<b>«Труд»</b>	Р.С.Буре «Дошкольник и труд», Детство-Пресс, 2004. М.Д. Маханёва, О.В. Скворцова. Учим детей трудиться: методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера. 2012. - 64 с.
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	Н.И. Белова «Специальная дошкольная сурдопедагогика», М., «Просвещение», 1985. З. М. Богуславская, Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1991. - 207 с. А. К. Бондаренко Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1985. - 176 с. А.К.Бондаренко «Словесные игры», «Просвещение», 1987. Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», «Просвещение», 1999. Л.А.Венгер «Игры и упражнения для развития умственных способностей», «Просвещение», 1999. А.Н. Веракса - «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет, М, 2009. Л.А. Головчиц «Дошкольная сурдопедагогика», М., Владос, 2010. О.М.Дьяченко «Чего не бывает на свете», Школьная пресса, 2004. Олеся Жукова - «Радости воспитания», М., Спб - Сова, 2005 г. Г.Л. Зайцева. Жестовая речь. Дактилология. Учеб. для студ. высш. учеб. Заведений. - М.: Владос, 2004. С.Д. Забрамная - «Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей», М, 1995 г. Зворыгина Е. В. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: Просвещение, 1985. - 144 с. Е.В.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей», Просвещение, 2000. Б.Д.Корсунская «Воспитание глухого дошкольника в семье», М., «Педагогика», 1970. А.Н. Малахова - «Программа игротерапии для дошкольников - Спб, Речь, 2008 г. Новосёлова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. - М.: Просвещение, 1977. - 176 с.

	<p>Новосёлова С. Л. Игра дошкольника. – М.: Просвещение, 1989. – 286 с. 33.</p> <p>Сурдопедагогика: Учебное пособие для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов. Под редакцией М.И. Никитиной. – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>Островская Л. Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. – М.: Просвещение, 1990. – 160 с.</p> <p>Г.С. Швайко - «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение», 1983 г.</p> <p>Уроки Домана. Система раннего развития, Спб.: Прайм-Еврознак, 2006 г.</p> <p>Фролова А. Н. Игры-занятия с малышами. – К.: Рад. шк., 1987. Сорокина А. И., Батурина Е. Г. Игры с правилами в детском саду. – М.: Просвещение, - 1970, - 192 с.</p>
<p><b>Образовательные области</b></p> <p><b>«Познавательное развитие» ,</b></p> <p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p>Э.И. Леонгард. Я не хочу молчать!: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Ф.Ф. Рау. Формирование устной речи глухих детей. – М.: Педагогика, 1981.</p> <p>Л.Г. Селикова Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Л.Н. Арефьева. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Творческий Центр, 2008.</p> <p>Б.Д. Корсунская. Читаю сам. Книга 1. – М.: Владос, 2011.</p> <p>И.В.Баранников, Асадулин А.Ш., Гракул А.И., Кашко В.А. Картинный словарь русского языка: Пособие для начальных классов начальных классов национальных школ. С-Пб.: Просвещение, 1993.</p> <p>Филичева, Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>О.Е. Громова Формирование начального детского лексикона: Практикум. – М.: Просвещение, 2009.</p> <p>О.Е. Громова, Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет: Методическое пособие. – М.: Творческий Центр, 2008.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.</p> <p>Л.Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». – М.: Творческий Центр, 2008.</p> <p>О.В. Елецкая, Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>А.Р. Малер. Ребенок с ограниченными возможностями. – М.: Педагогика-Пресс, 1996.</p> <p>Н.В. Новотворцева. Развитие речи дошкольников и коррекция ее недостатков в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2012.</p> <p>Ф.Ф. Рау «Формирование устной речи глухих детей». – М.: Педагогика, 1981.</p> <p>Л.Г. Селикова. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. – М.: Мозаика–Синтез, 2008.</p> <p>Л.И. Тигранова. Развитие логического мышления детей с недостатками слуха: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Уроки Домана/ Под ред. А. Сватовской. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2006.</p> <p>Г.С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи / Под ред. В.В. Гербовой. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Л.А. Венгер, О. М. Дьяченко. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошк. возраста. – М.: Просвещение, 1994. – 96 с.</p> <p>«Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи (под ред. Ю.Ф. Гаркуши), М., 2008.</p> <p>Л.П. Носкова, Л.А.Головниц «Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха», Владос, - 2004.</p>

	<p>Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984.                  Цвет – форма – количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста / Рус.пер. под редакцией В,В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 1984.                  Лагишин В.А., Пузанов Б.П. Основы дефектологии. – М.: Просвещение, 1990.                  Сорокина А.И. Умственное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1975.                  Тигранова Л.И. Развитие логического мышления детей с недостатками слуха: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1991.                  Яшкова Н.В. Наглядное мышление глухих детей. – М.: Педагогика, 1988.                  Розанова Т.В. Развитие памяти и мышления глухих детей. – М.: Педагогика, 1978.                  Чивикова Н.Ю. Как подготовить ребенка к школе. – М.: Айрис Пресс, 2000.                  Т.Д. Рихтерман, Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста, М., «Просвещение», 1991 г.                  Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990. – 94 с.</p>
<p><b>«Конструирование»</b></p>	<p>Смоленцева А.А. Сюжетно-ролевые игры с математическим содержанием: Кн. Для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1987. – 97 с.                  Гаврилушкина О. П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. – М.: Просвещение, 1991. – 94 с.                  Нечаева В.Г., Корзакова Е. И. Строительные игры в детском саду, - М.: 1959. – 119 с.                  Давидчук А. Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. – М.: 1976. – 79 с.                  Лиштван З. В. Конструирование: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.                  З.В. Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом», «Просвещение», 1999.                  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала», М., 2006.</p>
<p><b>«Художественное творчество»</b></p>	<p>М.Ю. Рау «Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР» – М.: Владос, 2014. – 143 с.                  Комарова Т. С. Рисование: Демонстрационные материалы по обучению детей среднего дошкольного возраста. – М.: 1998. – 72 с.                  Максимова Н. М., Колобова Т. Г. Аппликация для детей среднего дошкольного возраста. – М: 1998, - 72 с.                  Халезова Н. Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 1984. – 112 с.                  Т.Г.Казакова «Развитие у детей творчества», «Просвещение», 2003.                  Т. Г. Казакова «Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников», М., « Педагогика», 1983.                  Е. А. Данилова «Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду», М., «Просвещение», 1971.</p>
<p><b>«Музыка»</b></p>	<p>Г.И. Яшунская «Музыкальное воспитание глухих детей» М. «Просвещение» 1977.                  Е. З. Яхнина «Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха» Москва «Владос», 2003г.                  Н.А.Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду» М. «Просвещение» 1981г.                  Н.А. Ветлугина «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду» 1983г.</p>

	Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» М. «Просвещение» 1990г.
<b>«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»</b>	Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Владос, 2002. Слезина Н.Ф. Формирование произношения у глухих школьников: Пособие для учителя. М.: 1984. М.Ф. Фомичева Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1989. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Гном-Пресс, 1999. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха: Учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений. – М.: Владос, 2001. Кузмичева Е.П., Федосова И.Ф. Развитие слухового восприятия глухих учащихся 1 класса. – М.: Прсвещение, 1996. Л.Р. Болотина, Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: Айрис Пресс, 2006 Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе – М.: Гном и Д, 2001.

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### Краткая презентация АООП ДО для глухих детей

Дошкольное отделение КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова в соответствии с Законом РФ «Об образовании» обеспечивает помощь семьям в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции различных нарушений, психических функций.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для глухих детей (далее – Программа, АООП ДО) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13, Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, и представляет собой нормативный документ дошкольного учреждения.

Настоящая АООП дошкольного образования предназначена для работы с глухими детьми дошкольного возраста. АООП содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям педагогической работы, обеспечивающим разностороннее развитие ребенка-дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

Содержание программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – **целевой, содержательный и организационный.**

**Целевой раздел** АООП ДО для глухих детей включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности данной категории обучающихся, определяются приоритетные направления деятельности Учреждения, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со слуховой депривацией.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие с определением в каждой области актуальных для ее освоения глухими воспитанниками видов детской деятельности; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со слуховой депривацией; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В **Организационном разделе** Программы представлено, в каких условиях реализуется программа и осуществляется реализация ее материально-технического обеспечения, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

АООП ДО не статична по своему характеру и является открытой для внесения корректировок. Содержание работы и сроки реализации могут изменяться в зависимости от потребностей педагогов, родителей, индивидуальных особенностей развития детей ДОУ.

### **Характеристика особенностей развития глухих детей**

Дети с нарушенным слухом представляют разнородную группу, отличаются степенью снижения слуха, временем его наступления, наличием или отсутствием выраженных дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

*Глухие* дети, страдающие полным отсутствием слуха и вследствие этого неспособные к самостоятельному овладению речью.

Полная (тотальная) глухота встречается довольно редко; обычно сохраняется так называемый остаточный слух, позволяющий воспринимать очень громкие, резкие и низкие звуки, чего, однако, недостаточно для восприятия речи. В результате специальных мероприятий по развитию и использованию остаточного слуха (см. Слуховая работа) значительно повышаются возможности детей в овладении устной речью.

Существуют различные классификации степени понижения слуха. В нашей стране наиболее распространенными являются аудиолого-педагогическая классификация Л.В.Неймана, широко используемая в образовательных учреждениях и международная классификация, которая используется в медицинских учреждениях.

*По классификации Л.В.Неймана слабослышащие дети*, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц (на 4-х речевых частотах), могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

#### **Аудиолого-педагогическая классификация Л.В.Неймана**

Группа	Воспринимаемая частота	характеристика
1-я группа	125-150 Гц	Эти дети не различают каких-либо звуков речи и реагируют либо на очень громкий голос у самого уха, либо на интенсивные звуки на близком расстоянии (крик и т.д.)
2-я группа	150-500 Гц	Дети этой группы реагируют на громкий голос у уха, различают гласные «о», «у», способны воспринять другие очень громкие звуки на небольшом расстоянии.
3-я группа	от 125 до 1000 Гц	Различают менее интенсивные и разнообразные по частоте звуки на близком расстоянии (звуки музыкальных инструментов, бытовые звуки — звонок в дверь, звонок телефона и т.д.)
4-я группа	от 125 до 2000 Гц	

### **Характеристика взаимодействия педагогов с семьями детей**

Одним из важнейших условий реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогов дошкольного отделения с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего, на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фото презентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ГЛУХОГО ДОШКОЛЬНИКА (ШАБЛОН)

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155 г.) «Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)».

**Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)** - документ, описывающий специальные образовательные условия для максимальной реализации особых образовательных потребностей глухого ребенка в процессе обучения и воспитания на ступени дошкольного образования.

ИОМ является продуктом деятельности психолого-педагогического консилиума. Основная цель ИОМ — построение образовательного процесса для глухого ребенка в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей.

Разработка ИОМ рекомендуется при реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования глухого дошкольника с выраженными дополнительными нарушениями развития (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата, сочетающимися с интеллектуальной недостаточностью и др.), значительно отстающего от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи.

Реализация ИОМ способствует освоению глухими детьми с выраженными дополнительными нарушениями развития на доступном им уровне содержания пяти образовательных областей, предусматриваемых ПрАООПДО.

При составлении ИОМ (внешнего или внутреннего) необходимо подписать дополнительное соглашение с родителями глухого дошкольника и довести до родителей информацию:

- о предельно допустимых нормах образовательной нагрузки;
- о содержании пяти образовательных областей;
- о коррекционно-развивающей работе;
- о психолого-педагогическом сопровождении;
- о возможностях и правилах внесения изменений в индивидуальный образовательный маршрут.

ИОМ включает в себя следующие компоненты:

- **общая информация;**
- **целевой** (постановка целей, определение задач образовательной работы).
- **содержательный** (отбор содержания программного материала на основе совмещения или перекрещивания программ воспитания и обучения глухих дошкольников с дополнительными нарушениями развития и без них / глухих дошкольников и их слышащих сверстников);
  - **технологический** (определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей ребенка и дошкольной образовательной организации);
  - **диагностический** (определение системы диагностического сопровождения, систематизация и корректировка методик диагностики в соответствии с направлениями общего и специального мониторинга);
  - **организационно-коррекционно-педагогический** (условия и пути достижения коррекционных, педагогических целей)
  - **результативный** (формулируются ожидаемые целевые ориентиры, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий, прогнозируются целевые ориентиры реализации ИОМ).

Целевые ориентиры прогнозируются заранее в течение полугодия или года.

Коррекционно-педагогическая работа с глухими детьми с выраженными дополнительными нарушениями развития строится на основе данных, полученных в результате психолого-



педагогического обследования каждого ребенка, а также учитываются общие закономерности развития детей. Исходя из этого определяется содержание коррекционно-педагогической работы с каждым воспитанником на ближайший период по основным линиям развития (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического).

Содержание коррекционно-педагогического процесса должно быть разработано в ИОМ каждого ребенка в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Кроме того, в индивидуальной программе указываются конкретные методы, приемы и упражнения для работы с ребенком в целях достижения поставленных коррекционно-педагогических задач.

Индивидуальную программу воспитания, обучения и развития ребенка необходимо конкретизировать и дополнять в соответствии с динамикой его развития, а также с учетом повышения педагогической компетентности родителей.

Данный документ также включает в себя рекомендации, заключение об эффективности коррекционно-развивающей работы за данный промежуток времени и год:

- положительная динамика: высокий уровень;
- положительная динамика: выше среднего уровень;
- относительно – положительная динамика: средний уровень;
- незначительная динамика: низкий уровень;
- отрицательная динамика (невозможность ребёнка усвоить содержание того или иного раздела программ);
- волнообразная динамика;
- избирательная динамика.

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Фамилия, имя, отчество обучающегося	
Дата рождения обучающегося	
Место рождения обучающегося	
Социальный статус обучающегося	
Адрес обучающегося (по регистрации, фактический)	
Состав семьи	
Фамилия имя отчество матери, возраст	
Фамилия имя отчество отца, возраст	
Сведения о других родственниках	
Жилищные условия	
Дополнительные сведения об обучающемся	
Сведения о пребывании в других дошкольных образовательных организациях	
Дата поступления в дошкольную образовательную организацию / начала ИОМ	
Статус: «ребенок с ограниченными возможностями здоровья», ребенок-инвалид	от «__» _____ 20__ г. Основной диагноз: _____
Ожидаемый результат	

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Цель ИОМ	
Задачи ИОМ	
Дополнительная информация	

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

Образовательные технологии	
Методы обучения и воспитания	
Методики обучения и воспитания	
Системы обучения и воспитания	

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

**Диагностическая работа**

Задачи (направления)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки проведения
Первичная диагностика			
Углубленная диагностика			
Определение уровня организованности ребенка, его эмоционально-волевой и личностной сферы			

**Диагностическая карта**

Цель диагностики	Обобщение и анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования коррекционно-развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.
Виды, причины трудностей	Виды трудностей
	Причины трудностей
Физическое развитие	
Соматическое развитие	
Речевое развитие	
Слуховое восприятие	
Особенности развития познавательных процессов	Память:
	Внимание:
	Восприятие:
	Мышление
Личностные особенности	
Дополнительные нарушения развития	

**ОРГАНИЗАЦИОННО-КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

**Пример подбора форм работы с дошкольником по ИОМ**

Периодичность	Рекомендации, формы работы с обучающимся	Целевые ориентиры
Ежедневно		
Через день ежедневно		
2 раза в неделю		
3 раза в неделю		

**План индивидуального сопровождения обучающегося**

Участники образовательного процесса	Содержание деятельности	Формы работы
Семья		
Воспитатели		
Учитель-сурдопедагог		
Тьютор		
Педагог-психолог		
Музыкальный руководитель		
Инструктор по физической культуре		

**Содержание дошкольного образования**

Образовательная область	Индивидуальные особенности, особые образовательные потребности ребенка	Формы работы	Ожидаемый результат
Социально-коммуникативное развитие			
Познавательное развитие			
Речевое развитие			
Художественно-эстетическое развитие			
Физическое развитие			

**Программа коррекционно-развивающей работы**

Задачи (направления)	Планируемые целевые ориентиры	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки проведения
Педагогическое сопровождение			
Психологическое сопровождение и сопровождение			

сурдопедагогом			
Создание условий для укрепления и сохранения здоровья обучающегося			
Консультирование родителей			
Консультирование педагогов			
Информационно-просветительская работа			

**РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ РАЗДЕЛ**

<b>Достигнутые целевые ориентиры</b>	<b>Сроки достижения</b>	<b>Критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий</b>

**РЕКОМЕНДАЦИИ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ ОБ ЭФФЕКТИВНОСТИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

<b>Сроки</b>	<b>Заключение</b>	<b>Рекомендации</b>	<b>Динамика</b>